

ISTITUTO COMPRENSIVO VARESE1 "DON RIMOLDI"

IC



Varese 1

Rubriche di valutazione disciplinari per competenze

Scuola Primaria:
Cairoli, Mazzini,
IV Novembre-Sacco

RIFERIMENTI NORMATIVI

- [Decreto n. 122 del 2009](#), Regolamento recante coordinamento delle norme vigenti per la valutazione;
- [Decreto legislativo n. 62/2017](#), recante norme in materia di valutazione e di certificazione delle competenze;
- [DM n. 741/2017](#), dedicato a disciplinare in modo organico gli esami di Stato di scuola secondaria di I grado;
- [DM n. 742/2017](#), con il quale sono stati adottati i modelli nazionali di certificazione nazionale delle competenze al termine della scuola primaria;
- [Nota n. 1865 del 10 ottobre 2017](#), volta a fornire indicazioni in merito a valutazione, certificazione delle competenze.
- [Ordinanza n. 172 del 4 dicembre 2020](#) : valutazione periodica e finale degli apprendimenti delle alunne e degli alunni delle classi della scuola primaria.
- [Linee guida valutazione scuola primaria](#) : la formulazione dei giudizi descrittivi nella valutazione periodica e finale della scuola primaria.

La valutazione scolastica riguarda l'apprendimento e il comportamento degli studenti e i docenti procedono alle verifiche intermedie, periodiche e finali, coerentemente con gli obiettivi di apprendimento previsti dal PTOF della scuola, in coerenza con le Indicazioni nazionali e le linee guida specifiche per i diversi livelli. Il decreto legislativo 62/2017 attuativo della Legge 107/2015 ha modificato il modello di valutazione della scuola del primo ciclo, senza stravolgimenti bensì nell'ottica di apportare i miglioramenti di cui, negli anni, la comunità pedagogica ha condiviso l'opportunità.

La valutazione degli apprendimenti delle alunne e degli alunni frequentanti la scuola primaria è stata rivista alla luce di un impianto valutativo che supera il voto numerico e introduce il giudizio descrittivo per ciascuna delle discipline previste dalle Indicazioni nazionali per il curricolo, Educazione civica compresa al fine di rendere la valutazione degli alunni sempre più trasparente e coerente con il percorso di apprendimento di ciascuno. Secondo quanto previsto dalle nuove disposizioni, il giudizio descrittivo di ogni studente sarà riportato nel documento di valutazione e sarà riferito a quattro differenti livelli di apprendimento:

- **Avanzato:** l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
- **Intermedio:** l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
- **Base:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
- **In via di prima acquisizione:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

I livelli di apprendimento saranno riferiti agli esiti raggiunti da ogni alunno in relazione agli obiettivi di ciascuna disciplina. Nell'elaborare il giudizio descrittivo si terrà conto del percorso fatto e della sua evoluzione. La valutazione degli alunni con disabilità certificata sarà correlata agli obiettivi individuati nel Piano educativo individualizzato (PEI), mentre la valutazione degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento terrà conto del Piano didattico personalizzato (PDP).

Raccomandazione sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente (22 maggio 2018)

- COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE;
- COMPETENZA MULTILINGUISTICA;
- COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE, TECNOLOGIA;
- COMPETENZA DIGITALE;
- COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE;
- COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA;
- COMPETENZA IMPRENDITORIALE;
- COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.

Indice Discipline

| | |
|-------------------------|-----|
| ❖ Italiano..... | 5 |
| ❖ Storia | 31 |
| ❖ Geografia | 50 |
| ❖ Matematica | 67 |
| ❖ Scienze..... | 82 |
| ❖ Inglese | 91 |
| ❖ Tecnologia | 102 |
| ❖ Arte e immagine | 118 |
| ❖ Musica | 128 |
| ❖ Motoria..... | 137 |
| ❖ IRC | 150 |
| ❖ Ed Civica..... | 160 |

**COMPETENZA EUROPEA:
Alfabetiche funzionali: Comunicazione**

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

**Classe PRIMA
ITALIANO**

| Competenza chiave di riferimento | Nuclei tematici | Obiettivi di apprendimento | Descrittori | Livello |
|----------------------------------|-------------------|--|--|------------|
| Comunicazione | Ascolto e parlato | <p>Partecipare a scambi comunicativi con compagni ed insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> | <p>Partecipa e interviene alle conversazioni in modo pertinente, rispettando il turno di parola.</p> <p>È in grado di mantenere l'ascolto per tempi commisurati alla durata dell'attività comprendendo a pieno gli argomenti ascoltati.</p> <p>Memorizza e riproduce in modo espressivo e completo semplici testi di vario genere.</p> | Avanzato |
| | | <p>Ascoltare e comprendere comunicazioni e semplici testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone le informazioni principali.</p> | <p>Partecipa e interviene nelle conversazioni in modo attivo, rispettando il turno di parola.</p> <p>È in grado di mantenere l'ascolto e comprende gli argomenti delle conversazioni e dei diversi tipi di testi ascoltati.</p> <p>Memorizza e riproduce in modo completo semplici testi di vario genere.</p> | |
| | | <p>Memorizzare e riprodurre semplici testi di vario genere</p> | <p>Partecipa alle conversazioni ma interviene solo su richiesta.</p> <p>È in grado di mantenere l'ascolto per tempi adeguati e comprende l'argomento principale delle conversazioni e dei diversi tipi di testi ascoltati.</p> <p>Memorizza e riproduce semplici testi di vario genere.</p> | Intermedio |
| | | | <p>Se sollecitato, partecipa alle conversazioni.</p> <p>Mantiene l'ascolto per tempi stabiliti e comprende gli elementi principali di una conversazione e/o di un testo ascoltato.</p> | |

| | | | | |
|---|---------|---|---|------------------------|
| | | | Memorizza e riproduce semplici testi di vario genere, con qualche imprecisione. | |
| | | | Se stimolato, partecipa alle conversazioni ma con interventi guidati. Mantiene l'ascolto per tempi ridotti e comprende alcuni degli elementi principali di una conversazione e/o di un testo ascoltato. Memorizza e riproduce semplici testi di vario genere ma con incertezza. | Base |
| | | | Se stimolato, partecipa parzialmente alle conversazioni. L'ascolto è discontinuo e la comprensione frammentaria. Memorizza e riproduce semplici testi di vario genere in modo frammentario. | In via di acquisizione |
| | Lettura | Leggere parole, frasi e semplici testi e comprendere il senso e le informazioni principali. | Legge correttamente e con scorrevolezza. Comprende in modo completo e immediato. | Avanzato |
| Legge correttamente. Comprende in modo completo. | | | | |
| Legge chiaramente comprendendo il significato. | | | Intermedio | |
| Legge in modo adeguato e comprende il significato generale | | | | |
| Legge commettendo qualche errore. Comprende il significato principale | | | Base | |
| Legge in modo stentato commettendo errori. Comprende solo parte del significato principale. | | | In via di acquisizione | |

| | | | | |
|--|---|--|--|------------------------|
| | Scrittura | Scrivere parole e frasi corrette ortograficamente, chiare e coerenti, legate all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. | Scrive sia autonomamente che su indicazione parole e frasi corrette nell'ortografia e chiare nel significato. | Avanzato |
| | | | Scrive per lo più su indicazione e talvolta in autonomia parole e frasi in modo corretto e chiaro. | |
| | | | Scrive parole e frasi in modo abbastanza corretto. | Intermedio |
| | | | Scrive parole e semplici frasi in modo abbastanza chiaro ma con qualche errore ortografico. | |
| | | | Scrive parole e, se guidato, semplici frasi commettendo comunque qualche errore ortografico | Base |
| | | | Solo se guidato, scrive parole e semplici frasi. Tuttavia commette errori ortografici | In via di acquisizione |
| | Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo | Capire e utilizzare i vocaboli fondamentali di uso comune e non solo. | Comprende e utilizza in modo pertinente i vocaboli di tipo specifico e di uso comune. Riesce a memorizzarli e ad utilizzarli in diversi contesti. | Avanzato |
| | | | Comprende e utilizza i vocaboli di tipo specifico e di uso comune. Li memorizza e li usa in modo appropriato. | |
| | | | Comprende e utilizza in modo appropriato i vocaboli di uso comune. Utilizza i vocaboli di uso comune in modo adeguato. | |

| | | | | |
|--|--|--|---|------------------------------|
| | | | Comprende e utilizza in modo abbastanza appropriato i vocaboli di uso comune. Utilizza i vocaboli di uso comune in modo abbastanza adeguato. | Intermedio |
| | | | Se guidato, comprende e utilizza alcuni vocaboli di uso comune ma ne memorizza una parte. | Base |
| | | | Anche se guidato, comprende, memorizza e utilizza pochi vocaboli fondamentali di uso comune. | In via di prima acquisizione |
| | Conoscere e usare le prime regole ortografiche e morfologiche per produrre parole e frasi. | | Conosce e applica in autonomia e con sicurezza le prime regole ortografiche e morfologiche. | Avanzato |
| | | | Conosce e applica correttamente le prime regole ortografiche e morfologiche. | |
| | | | Conosce e applica in modo generalmente corretto le prime regole ortografiche e morfologiche. | Intermedio |
| | | | Conosce e applica in modo generalmente corretto le prime regole ortografiche e morfologiche ma le applica commettendo qualche errore. | |
| | | | Se sollecitato, riconosce le prime regole ortografiche e morfologiche ma le applica commettendo errori. | Base |
| | | | Solo se guidato, riconosce le prime regole ortografiche e morfologiche ma le applica commettendo molti errori. | In via di prima acquisizione |

**COMPETENZA EUROPEA:
Alfabetiche funzionali: Comunicazione**

**RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA
Classe SECONDA
ITALIANO**

| Competenza chiave di riferimento | Nuclei tematici | Obiettivi di apprendimento | Descrittori | Livello |
|----------------------------------|-------------------|--|--|----------|
| Comunicazione | Ascolto e parlato | <p>Partecipare a scambi comunicativi con compagni ed insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascoltare e comprendere comunicazioni e semplici testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone le informazioni principali.</p> | <p>Partecipa e interviene alle conversazioni in modo pertinente, rispettando il turno di parola.</p> <p>È in grado di mantenere l'ascolto per tempi commisurati alla durata dell'attività comprendendo a pieno gli argomenti ascoltati.</p> <p>Memorizza e riproduce in modo espressivo e completo semplici testi di vario genere.</p> | Avanzato |
| | | | <p>Partecipa e interviene nelle conversazioni in modo attivo, rispettando il turno di parola.</p> <p>È in grado di mantenere l'ascolto e comprende gli argomenti delle conversazioni e dei diversi tipi di testi ascoltati.</p> <p>Memorizza e riproduce in modo completo semplici testi di vario genere.</p> | |
| | | | <p>Partecipa alle conversazioni ma interviene solo su richiesta.</p> <p>È in grado di mantenere l'ascolto per tempi adeguati e comprende l'argomento principale delle conversazioni e dei diversi tipi di testi ascoltati.</p> <p>Memorizza e riproduce semplici testi di vario genere.</p> | |

| | | | | |
|---------|---|---|--|------------------------------|
| | | Memorizzare e riprodurre semplici testi di vario genere | <p>Se sollecitato, partecipa alle conversazioni.</p> <p>Mantiene l'ascolto per tempi stabiliti e comprende gli elementi principali di una conversazione e/o di un testo ascoltato.</p> <p>Memorizza e riproduce semplici testi di vario genere, con qualche imprecisione.</p> | Intermedio |
| | | | <p>Se stimolato, partecipa alle conversazioni ma con interventi guidati.</p> <p>Mantiene l'ascolto per tempi ridotti e comprende alcuni degli elementi principali di una conversazione e/o di un testo ascoltato.</p> <p>Memorizza e riproduce semplici testi di vario genere ma con incertezza.</p> | Base |
| | | | <p>Anche se stimolato, partecipa parzialmente alle conversazioni.</p> <p>L'ascolto è discontinuo e la comprensione frammentaria.</p> <p>Memorizza e riproduce semplici testi di vario genere in modo frammentario.</p> | In via di prima acquisizione |
| Letture | Leggere frasi e semplici testi e comprendere il senso e le informazioni principali. | | <p>Legge correttamente e con scorrevolezza. Comprende in modo completo e immediato.</p> | Avanzato |
| | | | <p>Legge correttamente. Comprende in modo completo.</p> | |
| | | | <p>Legge in modo generalmente corretto. Comprende il significato.</p> | Intermedio |
| | | | <p>Legge in modo generalmente adeguato e comprende il significato generale.</p> | |
| | | | <p>Legge commettendo qualche errore. Comprende il significato principale.</p> | Base |
| | | | <p>Legge in modo stentato commettendo errori. Comprende solo parte del significato principale.</p> | In via di prima acquisizione |
| | | | <p>Scrive sia autonomamente che su indicazione parole e frasi corrette nell'ortografia e chiare nel significato</p> | Avanzato |

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | Scrittura | Scrivere parole e frasi corrette ortograficamente, chiare e coerenti, legate all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. | Scrive per lo più su indicazione e talvolta in autonomia parole e frasi in modo corretto e chiaro. | Avanzato |
| | | | Scrive parole e frasi in modo generalmente corretto. | Intermedio |
| | | | Scrive parole e semplici frasi in modo abbastanza chiaro ma con qualche errore ortografico | |
| | | | Scrive parole e, se guidato, semplici frasi commettendo comunque qualche errore ortografico. | Base |
| | | | Solo se guidato, scrive parole e semplici frasi. Tuttavia commette errori ortografici. | In via di prima acquisizione |
| | Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo | Capire e utilizzare i vocaboli fondamentali di uso comune e non solo. | Comprende e utilizza in modo pertinente i vocaboli di tipo specifico e di uso comune. Riesce a memorizzarli e ad utilizzarli in diversi contesti. | Avanzato |
| | | | Comprende e utilizza i vocaboli di tipo specifico e di uso comune. Li memorizza e li usa in modo appropriato. | |
| | | | Comprende e utilizza in modo appropriato i vocaboli di uso comune. Utilizza i vocaboli di uso comune in modo adeguato. | Intermedio |
| | | | Comprende e utilizza in modo abbastanza appropriato i vocaboli di uso comune. Utilizza i vocaboli di uso comune in modo abbastanza adeguato. | |
| | | | Se guidato, comprende e utilizza alcuni vocaboli di uso comune ma ne memorizza una parte. | |
| | | | Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua | Conoscere e usare le prime regole ortografiche e morfologiche per produrre parole e frasi |
| | Conosce e applica in autonomia e con sicurezza le prime regole ortografiche e morfologiche. Conosce e applica le prime regole ortografiche e morfologiche | Avanzato | | |

| | | | | |
|--|--|--|---|------------------------------|
| | | | Conosce e applica in modo generalmente corretto le prime regole ortografiche e morfologiche. | Intermedio |
| | | | Conosce e applica in modo generalmente corretto le prime regole ortografiche e morfologiche ma le applica commettendo qualche errore. | |
| | | | Se sollecitato, riconosce le prime regole ortografiche e morfologiche ma le applica commettendo errori. | Base |
| | | | Solo se guidato, riconosce le prime regole ortografiche e morfologiche ma le applica commettendo molti errori. | In via di prima acquisizione |

**COMPETENZA EUROPEA:
Alfabetiche funzionali: Comunicazione**

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

**Classe TERZA
ITALIANO**

| Competenza chiave di riferimento | Nuclei tematici | Obiettivi di apprendimento | Descrittori | Livello |
|----------------------------------|-------------------|--|---|----------|
| Comunicazione | Ascolto e parlato | Partecipare a scambi comunicativi (conversazioni, discussione di classe o di gruppo) con compagni ed insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti in un registro il più possibile adeguato alla situazione. | <p>Partecipa alle conversazioni dialogando in modo pertinente e rispettando le regole. Usa registri linguistici differenti adattandoli al contesto. Si esprime oralmente dimostrando una valida padronanza linguistica.</p> <p>È in grado di mantenere un atteggiamento di ascolto attivo, costante e focalizzato nelle varie situazioni comunicative e comprende pienamente gli argomenti affrontati. Dimostra di comprendere le informazioni contenute nei brani ascoltati, appartenenti a diverse tipologie testuali.</p> <p>Memorizza e riproduce in modo espressivo e completo semplici testi di vario genere.</p> | Avanzato |
| | | Ascoltare e comprendere testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. | <p>Partecipa alle conversazioni, in modo appropriato, rispettando le regole. Si esprime oralmente utilizzando un linguaggio ben articolato e chiaro.</p> <p>È in grado di mantenere un atteggiamento di ascolto costante e focalizzato nelle varie situazioni comunicative. Comprende in modo completo gli argomenti delle conversazioni e il contenuto di brani ascoltati, appartenenti a diverse tipologie.</p> <p>Memorizza e riproduce in modo completo semplici testi di vario genere.</p> | |
| | | | <p>Partecipa alle conversazioni, in modo adeguato e si esprime oralmente utilizzando un linguaggio chiaro.</p> <p>È in grado di mantenere costanza nell'ascolto nelle varie situazioni comunicative. Comprende in modo corretto gli argomenti delle conversazioni e il contenuto generale di brani ascoltati, appartenenti a diverse tipologie testuali.</p> <p>Memorizza e riproduce semplici testi di vario genere.</p> | |

| | | | | |
|--|---------|--|---|------------------------------|
| | | Memorizzare e riprodurre semplici testi di vario genere. | <p>Partecipa alle conversazioni, in modo generalmente adeguato, qualche volta dastimolare, e si esprime oralmente con un linguaggio semplice ma chiaro.</p> <p>È in grado di mantenere l'ascolto nelle varie situazioni comunicative per tempi adeguati. Comprende gli argomenti affrontati nelle conversazioni e il contenuto ditesti ascoltati, nei suoi aspetti essenziali.</p> <p>Memorizza e riproduce semplici testi di vario genere, con qualche imprecisione</p> | Intermedio |
| | | | <p>Partecipa alle conversazioni, solo se stimolato e si esprime oralmente con unlinguaggio semplice.</p> <p>L'ascolto nelle varie situazioni comunicative è limitato a tempi brevi. Comprende leinformazioni esplicitate, in modo essenziale.</p> <p>Memorizza e riproduce semplici testi di vario genere ma con incertezza.</p> | Base |
| | | | <p>Anche se stimolato partecipa con discontinuità alle conversazioni e i suoiinterventi devono essere guidati.</p> <p>L'ascolto è frammentario e la comprensione parziale.</p> <p>Memorizza e riproduce semplici testi di vario genere in modo frammentario.</p> | In via di prima acquisizione |
| | Lettura | Leggere e comprendere testi di vario tipo, individuarne il senso globale e le informazioni principali, iniziando ad utilizzare strategie di lettura adeguate agli scopi. | <p>Legge con scorrevolezza, intonazione ed espressività testi di vario tipo. Utilizza autonomamente strategie di lettura funzionali allo scopo e arricchisce le proprieconoscenze. Comprende in modo completo e immediato.</p> <p>Legge con scorrevolezza e intonazione testi di vario tipo. Utilizza correttamentestrategie di lettura funzionali allo scopo e arricchisce le proprie conoscenze. Comprende in modo completo</p> <p>Legge con scorrevolezza testi di vario tipo. Utilizza in modo adeguato strategie dilettera funzionali allo scopo. Comprende in modo corretto.</p> <p>Legge correttamente ma con intonazione ed espressività limitate. Utilizza soloparzialmente strategie di lettura</p> | Avanzato |
| | | | | Intermedio |

| | | | | |
|---|---|--|--|---|
| | | | diverse e funzionali allo scopo. Comprende in modo adeguato ma globale | |
| | | | Legge in modo meccanico e sufficientemente espressivo. Se guidato, utilizza parzialmente diverse strategie di lettura. Comprende in modo essenziale il contenuto di comunicazioni scritte. | Base |
| | | | Legge in modo stentato e poco espressivo. Anche se guidato, fatica ad utilizzare strategie di lettura. Comprende in modo parziale e frammentario. | In via di prima acquisizione |
| Scrittura | Scrivere testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielaborare testi completandoli e/o trasformandoli. | Produce testi di vario genere ben strutturati, corretti, coerenti e ricchi di contenuto utilizzando autonomamente un lessico appropriato. Riesce a rielaborare in modo coerente e completo schemi narrativi e descrittivi. | Avanzato | |
| | | Produce testi di vario genere, coerenti e ben strutturati, utilizzando un linguaggio appropriato. Riesce a rielaborare in modo completo schemi narrativi e descrittivi. | | |
| | | Produce testi di vario genere, in modo coerente, utilizzando un linguaggio chiaro. Riesce a rielaborare in modo corretto schemi narrativi e descrittivi. | Intermedio | |
| | | Produce semplici testi, globalmente corretti, utilizzando un linguaggio adatto. Rielabora in modo semplice, ma adeguato, schemi narrativi e descrittivi. | | |
| | | Produce brevi testi, essenziali e complessivamente corretti. Se guidato, rielabora schemi narrativi e descrittivi usando un linguaggio semplice. | Base | |
| | | Produce con difficoltà, nonostante l'ausilio di una traccia-guida, semplici e brevi testi. Rielabora schemi narrativi e descrittivi solo con la guida dell'insegnante. | In via di prima acquisizione | |
| | | Lessico ricettivo e produttivo: acquisizione ed espansione. | Comprendere e utilizzare nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali; capire i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Attivare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi per arricchire il proprio lessico. | Utilizza e comprende vocaboli e strutture sintattico-lessicali dimostrando di comunicare in modo fluente, nella quotidianità. Varia autonomamente i registri linguistici a seconda delle situazioni comunicative e/o degli ambiti di studio. |
| Attiva, guidato e non, semplici ricerche per comprendere, e memorizzare parole ed espressioni che arricchiscono con costanza il suo lessico | | | | |
| Utilizza e comprende vocaboli e forme lessicali relativi alla quotidianità. Varia i registri linguistici a seconda della situazione e degli ambiti di studio. | | | | |

| | | | | |
|--|--|--|--|------------------------------|
| | | | Si attiva guidato e non, per comprendere e memorizzare parole ed espressioni che arricchiscono il suo lessico. | |
| | | | Utilizza e comprende i vocaboli fondamentali relativi alla quotidianità e alle discipline di studio. | Intermedio |
| | | | Per lo più guidato, comprende e memorizza parole ed espressioni che lentamente ma con continuità arricchiscono il suo lessico | |
| | | | Utilizza e comprende in modo adeguato, ma talvolta guidato, i vocaboli fondamentali relativi alla quotidianità e alle discipline di studio. | |
| | | | Guidato, comprende e memorizza parole ed espressioni che lentamente, ma con continuità, arricchiscono il suo lessico. | Base |
| | | | Utilizza un lessico semplice ed essenziale nella quotidianità e nell'ambito delle discipline di studio. | |
| | | | Guidato, comprende parole ed espressioni che memorizza parzialmente. | |
| | | | Utilizza un lessico elementare e ripetitivo. | In via di prima acquisizione |
| | | | Se guidato, comprende parole ed espressioni semplici che però memorizza con difficoltà. | |
| | Riflessione sugli usi della lingua e sulle sue regole. | Riflettere sulle produzioni linguistiche riconoscendone le caratteristiche fondamentali. Riconoscere gli elementi essenziali di una frase per formulare frasi minime e progressivamente più espansive. Individuare le componenti essenziali di alcune categorie lessicali. | Riflette, autonomamente e con la guida dell'insegnante, sulle proprie e altrui produzioni. Riconosce e usa correttamente e in autonomia gli elementi della frase. Individua con sicurezza e correttezza le categorie lessicali studiate. | Avanzato |
| | | | Riflette, per lo più con la guida dell'insegnante, sulle proprie e altrui produzioni. | |
| | | | Riconosce e usa correttamente gli elementi della frase. Individua con correttezza le categorie lessicali studiate. | |

| | | | | |
|--|--|--|--|------------------------------|
| | | | <p>Riflette, con la guida dell'insegnante, sulle proprie e altrui produzioni.</p> <p>Riconosce e usa adeguatamente gli elementi della frase.</p> <p>Individua in modo adeguato le categorie lessicali studiate.</p> | Intermedio |
| | | | <p>Riflette, solo con la guida dell'insegnante, sulle proprie e altrui produzioni.</p> <p>Riconosce e usa in modo generalmente adeguato gli elementi della frase.</p> <p>Individua in modo generalmente adeguato le categorie lessicali studiate.</p> | |
| | | | <p>Inizia a riflettere, solo con la guida dell'insegnante e con l'uso di risorse fornitegli, sulle proprie e altrui produzioni.</p> <p>Riconosce, con la guida dell'insegnante gli elementi semplici della frase.</p> <p>Individua con l'uso di risorse fornite dall'insegnante, le categorie lessicali studiate.</p> | Base |
| | | | <p>Anche con la guida dell'insegnante riflette solo parzialmente sulle proprie e le altrui produzioni.</p> <p>Usa, con la guida dell'insegnante, solo gli elementi semplici della frase minimacommettendo qualche errore.</p> <p>Individua, solo con l'uso di risorse fornite dall'insegnante e con molta fatica, le categorie lessicali studiate.</p> | In via di prima acquisizione |

**COMPETENZA EUROPEA:
Alfabetiche funzionali: Comunicazione**

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

**Classe QUARTA
ITALIANO**

| Competenza chiave di riferimento | Nuclei tematici | Obiettivi di apprendimento | Descrittori | Livello |
|----------------------------------|-------------------|---|---|----------|
| Comunicazione | Ascolto e parlato | <p>Partecipare a scambi comunicativi (conversazioni, discussione di classe o di gruppo) rispettando le regole della conversazione formulando messaggi in un registro adeguato alla situazione.</p> | <p>Partecipa attivamente alle conversazioni intervenendo in modo pertinente e nel rispetto delle regole della comunicazione. Usa consapevolmente registri linguistici differenti in relazione al contesto.</p> <p>È in grado di mantenere alto e costante l'ascolto nelle varie situazioni comunicative. Comprende pienamente il contenuto di testi ascoltati cogliendone dati espliciti ed impliciti.</p> <p>Memorizza e riproduce in modo espressivo e completo semplici testi di vario genere.</p> | Avanzato |
| | | <p>Ascoltare e comprendere testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> | <p>Partecipa alle conversazioni dialogando, in modo appropriato, rispettando le regole della comunicazione. Usa un linguaggio chiaro e preciso.</p> <p>È in grado di mantenere l'ascolto in modo prolungato nelle varie situazioni comunicative. Comprende in modo completo gli argomenti affrontati.</p> <p>Memorizza e riproduce in modo completo semplici testi di vario genere.</p> | |
| | | <p>Partecipa alle conversazioni dialogando in modo adeguato e rispettando le regole della comunicazione. Usa un linguaggio chiaro.</p> <p>È in grado di mantenere l'ascolto per un tempo adeguato. Comprende correttamente gli argomenti affrontati.</p> <p>Memorizza e riproduce semplici testi di vario genere.</p> | Intermedio | |

| | | | | |
|--|---------|---|--|------------------------------|
| | | Memorizzare e riprodurre semplici testi di vario genere. | <p>Partecipa alle conversazioni dialogando in modo adeguato e rispettando le regole della comunicazione ma necessita di qualche sollecitazione. Usa un linguaggio che necessita di alcune correzioni.</p> <p>È in grado di mantenere l'ascolto per tempi congrui. Comprende globalmente gli argomenti affrontati.</p> <p>Memorizza e riproduce semplici testi di vario genere, con qualche imprecisione.</p> | |
| | | | <p>Partecipa alle conversazioni dialogando solo se stimolato e usando un linguaggio semplice. Generalmente rispetta le regole della comunicazione ma necessita di qualche sollecitazione.</p> <p>È in grado di mantenere l'ascolto per tempi brevi. Comprende parzialmente gli argomenti affrontati.</p> <p>Memorizza e riproduce semplici testi di vario genere ma con incertezza.</p> | Base |
| | | | <p>Partecipa alle conversazioni dialogando solo se stimolato e usando un linguaggio semplice e poco articolato. Generalmente rispetta le regole della comunicazione ma necessita di qualche richiamo.</p> <p>L'ascolto è discontinuo e mantenuto per tempi limitati. Comprende frammentariamente gli argomenti affrontati.</p> <p>Memorizza e riproduce semplici testi di vario genere in modo frammentario.</p> | In via di prima acquisizione |
| | Lettura | Leggere e comprendere testi di vario tipo per individuarne il significato e per accrescere le proprie conoscenze. | Legge con scorrevolezza ed espressività testi di vario tipo. Usa autonomamente la lettura per arricchire le proprie conoscenze e per comprendere in modo completo e corretto il significato del testo. | Avanzato |

| | | | | |
|--|-----------|--|--|------------------------|
| | Scrittura | | Legge con scorrevolezza e con intonazione testi di vario tipo. Utilizza la lettura per arricchire le proprie conoscenze e per comprendere in modo completo il significato del testo. | |
| | | | Legge con scorrevolezza testi di vario tipo. Comprende in modo corretto | Intermedio |
| | | | Legge correttamente e comprende in modo adeguato. | |
| | | | Legge in modo poco scorrevole. Comprende in modo essenziale i dati esplicitati. | Base |
| | | | Legge in modo stentato. Comprende in modo parziale e frammentario | In via di acquisizione |
| | | Scrivere testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre | Produce testi di vario genere ben strutturati e coerenti. Manipola, completa e applica in modo personale ed originale vari tipi di testo e schemi testuali | Avanzato |
| | | | Produce testi di vario genere in modo corretto e coerente. Manipola, completa e applica in modo personale vari tipi di testo e schemi testuali | |
| | | Manipolare testi completandoli e trasformandoli. | Produce testi di vario genere in modo generalmente corretto. Manipola, completa e applica in modo adeguato vari tipi di testo e schemi testuali. | Intermedio |
| | | | Produce semplici testi, globalmente corretti Manipola, completa e applica in modo semplice vari tipi di testo. | |
| | | | Con l'ausilio di una traccia, produce testi sufficientemente corretti e coerenti. Se guidato, manipola e completa schemi testuali. | Base |
| | | | Produce, anche se guidato e con l'ausilio di risorse fornite dal docente, semplici testi, poco corretti e coerenti. | In via di acquisizione |



| | | | | |
|--|--|---|---|----------|
| | | | Solo con la guida dell'insegnante, completa schemi testuali. | |
| | Lessico ricettivo e produttivo: acquisizione ed espansione | <p>Comprendere e utilizzare nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e comprendere e utilizzare i termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Riflettere sui testi propri e altrui per cogliere caratteristiche del lessico.</p> | <p>Utilizza e comprende diverse forme lessicali e, con sicurezza, usa termini specifici nei diversi ambiti di studio.</p> <p>Riflette, autonomamente e non, sui propri e altrui testi individuando le caratteristiche del lessico che arricchisce con continuità.</p> | Avanzato |
| | | | <p>Utilizza e comprende diverse forme lessicali e usa termini specifici nei diversi ambiti di studio.</p> <p>Riflette sui propri e altrui testi individuando le caratteristiche del lessico che arricchisce regolarmente.</p> | |

| | | | | |
|--|---|---|---|------------------------------|
| | | | <p>Utilizza e comprende in modo adeguato diverse forme lessicali e usa buona parte dei termini specifici nei diversi ambiti di studio.</p> <p>Riflette sui propri e altrui testi individuando, con le opportune sollecitazioni, le caratteristiche del lessico. Se guidato, arricchisce poco per volta ma con costanza il suo bagaglio lessicale.</p> | Intermedio |
| | | | <p>Utilizza e comprende in modo semplice diverse forme lessicali e usa generalmente i termini specifici nei diversi ambiti di studio.</p> <p>Riflette principalmente sui propri testi e, anche se non del tutto autonomamente, coglie qualche caratteristica del lessico; se guidato arricchisce il proprio bagaglio lessicale.</p> | |
| | | | <p>Utilizza e comprende in modo essenziale semplici forme lessicali e usa in modo basilare i termini specifici nei diversi ambiti di studio.</p> <p>Riflette sul lessico dei propri testi solo se guidato dall'insegnante. Arricchisce il suo vocabolario in modo parziale e/o discontinuo.</p> | Base |
| | | | <p>Utilizza e comprende solo se guidato, poche forme lessicali e fatica ed utilizzare termini specifici nei diversi ambiti di studio.</p> <p>Solo se guidato dall'insegnante, riflette sul lessico dei propri testi. Amplia frammentariamente e in modo discontinuo il suo vocabolario.</p> | In via di prima acquisizione |
| Riflessione sugli usi della lingua e sulle sue regole. | <p>Conoscere e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative alle parti del discorso (o categorie lessicali).</p> <p>Conoscere e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione</p> | <p>Conosce e utilizza correttamente e con sicurezza le parti del discorso (o categorie lessicali).</p> <p>Conosce e applica in autonomia e con sicurezza le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico- sintattica della frase.</p> | Avanzato | |

| | | | | |
|--|--|---|--|------------------------------|
| | | logico- sintattica della frase minima e con espansione diretta e/o indiretta. | | |
| | | | <p>Conosce e utilizza con correttezza le parti del discorso (o categorie lessicali).</p> <p>Conosce e applica, in autonomia e non, le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico- sintattica della frase</p> | Intermedio |
| | | | <p>Conosce e utilizza adeguatamente le parti del discorso (o categorie lessicali).</p> <p>Conosce e applica le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico- sintattica della frase.</p> | |
| | | | <p>Conosce e utilizza con la guida di supporti forniti dall'insegnante le parti essenziali del discorso (o categorie lessicali).</p> <p>Conosce e applica, con risorse fornitegli dall'insegnante, le conoscenze fondamentali dell'organizzazione logico- sintattica della frase.</p> | Base |
| | | | <p>Solo con la guida di supporti forniti dall'insegnante riconosce e utilizza le parti del discorso (o categorie lessicali). Commette qualche imprecisione.</p> <p>Con risorse fornitegli dall'insegnante, riconosce e applica solo parzialmente, le conoscenze fondamentali dell'organizzazione logico- sintattica della frase.</p> | In via di prima acquisizione |

COMPETENZA EUROPEA:**Alfabetiche funzionali: Comunicazione****RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA****Classe QUINTA
ITALIANO**

| Competenza chiave di riferimento | Nuclei tematici | Obiettivi di apprendimento | Descrittori | Livello |
|----------------------------------|-------------------|--|--|----------|
| Comunicazione | Ascolto e parlato | Partecipare e intervenire a scambi comunicativi (conversazioni, discussione di classe o di gruppo) rispettando il turno e le opinioni altrui formulando messaggi adeguati alla situazione. | <p>Partecipa alle conversazioni dialogando in modo attivo e pertinente, rispetta le regole e le opinioni altrui. Usa consapevolmente registri linguistici differenti e si esprime oralmente con padronanza linguistica e competenza comunicativa apportando il suo contributo.</p> <p>È in grado di mantenere un ascolto attivo e assiduo nelle varie situazioni comunicative. Comprende pienamente gli argomenti affrontati nelle conversazioni e i contenuti espliciti e impliciti dei diversi tipi di testi ascoltati.</p> <p>Memorizza e riproduce in modo espressivo e completo semplici testi di vario genere.</p> | Avanzato |
| | | Ascoltare e comprendere testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone le informazioni | <p>Partecipa alle conversazioni dialogando, in modo appropriato, rispettando le regole e le opinioni altrui. Si esprime oralmente utilizzando un linguaggio ben articolato e chiaro.</p> <p>È in grado di mantenere un ascolto costante nelle varie situazioni comunicative. Comprende in modo corretto gli argomenti affrontati nelle conversazioni e il contenuto implicito ed esplicito di testi di vario tipo.</p> <p>Memorizza e riproduce in modo completo semplici testi di vario genere.</p> | |
| | | <p>Partecipa alle conversazioni dialogando in modo adeguato e rispettando le regole e le opinioni altrui. Si esprime oralmente utilizzando un linguaggio chiaro.</p> <p>È in grado di mantenere l'ascolto nelle varie situazioni comunicative per tempi medio-lunghi. Comprende gli argomenti affrontati nelle conversazioni e il contenuto esplicito, ma non sempre quello implicito, dei vari tipi di testo.</p> | | |

| | | | | |
|--|---------|--|--|------------|
| | | esplicite e implicite. | Memorizza e riproduce semplici testi di vario genere. | Intermedio |
| | | Memorizzare e riprodurre semplici testi di vario genere. | <p>Partecipa alle conversazioni con qualche sollecitazione e dialoga generalmente in modo adeguato e rispettando le regole e le opinioni altrui. Si esprime oralmente utilizzando un linguaggio semplice ma chiaro.</p> <p>È in grado di mantenere l'ascolto nelle varie situazioni comunicative per tempi stabiliti. Comprende gli argomenti affrontati nelle conversazioni, non sempre in modo completo. Parziale è la comprensione dei contenuti impliciti dei testi ascoltati</p> <p>Memorizza e riproduce semplici testi di vario genere, con qualche imprecisione.</p> | |
| | | | <p>Partecipa in modo discontinuo alle conversazioni e, anche se stimolato dall'insegnante, i suoi interventi necessitano di guida. Si esprime oralmente utilizzando un linguaggio molto semplice.</p> <p>È in grado di mantenere l'ascolto solo per tempi limitati. Comprende in modo frammentario gli argomenti affrontati e ascoltati.</p> <p>Memorizza e riproduce semplici testi di vario genere ma con incertezza.</p> | |
| | | <p>Partecipa parzialmente e in modo discontinuo alle occasioni di scambio verbale.</p> <p>Comunica con frasi semplici, ma poco articolate e utilizza un lessico elementare e ripetitivo.</p> <p>È in grado di mantenere l'ascolto solo per tempi molto brevi. Comprende solo se guidato e in modo frammentario.</p> <p>Memorizza e riproduce testi di vario genere in modo frammentario.</p> | In via di prima acquisizione | |
| | Lettura | <p>Leggere e utilizzare strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizzare i vari testi per arricchire le</p> | <p>Legge utilizzando consapevolmente tecniche diverse di lettura in base allo scopo. Utilizza autonomamente la lettura per arricchire le proprie conoscenze. Comprende in modo completo, immediato e approfondito sia il significato esplicito sia implicito di quanto letto.</p> | |

| | | | | |
|--|---|--|--|------------|
| | | <p>proprie conoscenze.</p> <p>Comprendere il significato esplicito e implicito.</p> | <p>Compie inferenze pertinenti e corrette sui testi e condivide le proprie riflessioni in modo personale e propositivo.</p> | Avanzato |
| | | | <p>Legge utilizzando tecniche diverse di lettura in base al testo. Utilizza autonomamente e non, la lettura per arricchire le proprie conoscenze. Comprende in modo completo sia il significato esplicito che implicito.</p> <p>Compie alcune inferenze sui testi su cui sa riflettere in modo personale.</p> | |
| | | <p>Leggere testi di vario genere anticipando inferenze e compiendo riflessioni sull'argomento trattato.</p> | <p>Se richiesto dall'insegnante, legge utilizzando tecniche diverse di lettura in base al testo. Utilizza, su richiesta, la lettura per arricchire le proprie conoscenze. Comprende il significato esplicito e, se guidato, anche quello implicito.</p> <p>Compie, con risorse fornite dal docente, alcune inferenze sui testi su cui riflette in modo corretto.</p> | Intermedio |
| | <p>Se richiesto dall'insegnante, legge utilizzando alcune tecniche di lettura in base al testo. Utilizza la lettura, in modo guidato, per arricchire le proprie conoscenze. Comprende il significato esplicito, mentre necessita di qualche suggerimento per cogliere quello implicito.</p> <p>Compie, solo con risorse fornite dal docente, alcune inferenze sui testi su cui riflette in modo adeguato.</p> | | | |
| | <p>Legge, senza utilizzare tecniche di lettura. Utilizza la lettura, solo su richiesta e con la guida dell'insegnante, per arricchire le sue conoscenze. Comprende in modo essenziale il significato esplicito.</p> <p>Anche con risorse fornite dal docente, compie semplici e poche inferenze sui testi su cui riflette in modo guidato.</p> | | Base | |
| | | <p>Legge con qualche difficoltà e senza utilizzare tecniche di lettura. Utilizza la lettura, solo su richiesta e con la guida dell'insegnante. Comprende in modo parziale e frammentario il significato esplicito.</p> <p>Con risorse fornite dal docente è capace di condividere solo semplici riflessioni sui testi.</p> | In via di acquisizione | |

| | | | | |
|--|-----------|---|---|------------|
| | Scrittura | <p>Scrivere testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p> <p>Rielaborare testi completandoli, trasformandoli, spiegandoli, parafrasandoli.</p> | <p>Produce testi di vario genere ben strutturati, coerenti e corretti autonomamente e con padronanza lessicale.</p> <p>Riesce a rielaborare in modo personale ed originale testi e schemi testuali.</p> | Avanzato |
| | | | <p>Produce testi di vario genere coerenti e strutturati utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>Riesce a rielaborare in modo completo e personale brani e schemi testuali.</p> | |
| | | | <p>Produce testi di vario genere in modo generalmente chiaro, autonomamente o con il supporto di uno stimolo guida.</p> <p>Riesce a rielaborare in modo completo brani e schemi testuali.</p> | Intermedio |
| | | | <p>Produce semplici testi, adeguatamente corretti in autonomia o con il supporto di uno stimolo guida.</p> <p>Riesce a rielaborare in modo adeguato semplici brani e schemi testuali.</p> | |
| | | | <p>Con l'ausilio di risorse fornite dall'insegnante, produce testi semplici, essenzialmente organizzati.</p> <p>Se guidato riesce a rielaborare in modo semplice, ma talvolta poco organico, brani e schemi testuali.</p> | |

| | | | | |
|--|---|--|--|-------------------------------------|
| | | | <p>Anche con l'ausilio di risorse fornite dall'insegnante, produce brani poco corretti e organizzati.</p> <p>Solo se guidato rielabora in modo semplice ma frammentario, brani e schemi testuali.</p> | <p>In via di prima acquisizione</p> |
| | <p>Lessico ricettivo e produttivo: acquisizione ed espansione</p> | <p>Comprendere e utilizzare, nell'uso orale e scritto, i vocaboli e i termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Riflettere sui testi propri e altrui per cogliere caratteristiche del lessico, per correggere e memorizzare nuovi termini.</p> <p>Riconoscere nell'uso orale e scritto termini di lingue differenti (plurilinguismo).</p> | <p>Utilizza e comprende diverse forme lessicali tali da permettergli una fluente ed efficace comunicazione nei diversi contesti. Utilizza con sicurezza termini specifici nei diversi ambiti di studio.</p> <p>Riflette sul lessico dei testi propri e altrui. Corregge, autonomamente, memorizza nuovi termini e amplia con continuità il suo lessico.</p> <p>Individua con sicurezza e utilizza correttamente nell'uso quotidiano termini afferenti a lingue differenti.</p> <p>Utilizza e comprende forme lessicali tali da permettergli una comunicazione efficace relativa alla quotidianità. Utilizza termini specifici nei diversi ambiti di studio.</p> <p>Riflette sul lessico dei testi propri e altrui; corregge, memorizza nuovi termini e amplia il suo lessico.</p> <p>Individua e utilizza nell'uso quotidiano termini afferenti a lingue differenti.</p> | <p>Avanzato</p> |
| | | | <p>Utilizza e comprende alcune forme lessicali tali da permettergli una comunicazione chiara. Utilizza alcuni termini specifici nei diversi ambiti di studio.</p> <p>Riflette sul lessico dei testi propri e altrui; corregge, se guidato; memorizza alcuni nuovi termini e amplia il suo lessico lentamente ma con continuità.</p> <p>Individua e utilizza nell'uso quotidiano alcuni termini afferenti a lingue differenti.</p> <p>Utilizza e comprende solo alcune forme lessicali funzionali alla comunicazione. Utilizza qualche termine specifico nei diversi ambiti di studio.</p> <p>Riflette, per lo più guidato sul lessico dei testi; corregge con l'ausilio</p> | <p>Intermedio</p> |

| | | | | |
|--|---|---|---|------------------------------|
| | | | <p>dell'insegnante; memorizza pochi termini e amplia il suo lessico lentamente ma con continuità.</p> <p>Individua e utilizza nell'uso quotidiano pochi termini afferenti a lingue differenti.</p> | |
| | | | <p>Utilizza e comprende poche forme lessicali funzionali alla comunicazione. Utilizza, se guidato, qualche termine specifico nei diversi ambiti di studio.</p> <p>Riflette solo sul lessico dei testi propri e corregge con l'ausilio dell'insegnante; memorizza lentamente pochi termini e amplia parzialmente il suo lessico.</p> <p>Individua e utilizza nell'uso quotidiano pochi e semplici termini afferenti a lingue differenti.</p> | Base |
| | | | <p>Utilizza e comprende in modo sommario poche forme lessicali funzionali alla comunicazione. Utilizza, solo se guidato, pochi termini specifici nei diversi ambiti di studio.</p> <p>Anche con la guida dell'insegnante, riflette in modo superficiale sul lessico dei testi propri, non corregge ed ha una memorizzazione faticosa.</p> <p>Individua ma non utilizza nell'uso quotidiano termini afferenti a lingue differenti.</p> | In via di prima acquisizione |
| | Riflessione sugli usi della lingua e sulle sue regole | <p>Conoscere e applicare in situazioni diverse le conoscenze relative alle parti del discorso.</p> <p>Conoscere e applicare in situazioni diverse le conoscenze relative all'organizzazione logico-sintattica della frase e delle sue espansioni.</p> | <p>Padroneggia correttamente e con sicurezza le parti del discorso (o categorie lessicali).</p> <p>Conosce, individua e applica in autonomia le conoscenze relative all'organizzazione logico- sintattica della frase e delle sue espansioni.</p> | Avanzato |
| | | | <p>Padroneggia le parti del discorso (o categorie lessicali).</p> <p>Conosce, individua e applica in modo corretto le conoscenze relative all'organizzazione logico- sintattica della frase e delle sue espansioni.</p> | |
| | | | <p>Applica in modo corretto le parti del discorso (o categorie lessicali).</p> <p>Conosce, individua e applica le conoscenze relative all'organizzazione logico-sintattica della frase e delle sue espansioni.</p> | Intermedio |

| | | | | |
|--|--|--|---|------------------------------|
| | | | <p>Applica le parti del discorso (o categorie lessicali) utilizzando risorse personali e stimoli forniti dall'insegnante.</p> <p>Riconosce, individua e usa le conoscenze fondamentali dell'organizzazione logico- sintattica della frase e delle sue espansioni.</p> | |
| | | | <p>Utilizza le parti del discorso (o categorie lessicali) con l'ausilio di risorse fornite dall'insegnante.</p> <p>Riconosce, individua e usa le conoscenze basilari dell'organizzazione logico- sintattica della frase e di alcune delle sue espansioni.</p> | Base |
| | | | <p>Utilizza le parti del discorso (o categorie lessicali) solo con l'ausilio di risorse fornite e con la guida dell'insegnante.</p> <p>Solo se guidato, riconosce, individua e usa le conoscenze basilari dell'organizzazione logico- sintattica della frase.</p> | In via di prima acquisizione |

**COMPETENZA EUROPEA:
Alfabetiche funzionali: Competenze sociali e civiche**

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

**Classe PRIMA
STORIA**

| Competenza chiave di riferimento | Nuclei tematici | Obiettivi di apprendimento | Descrittori | Livello |
|----------------------------------|-----------------------------------|--|--|------------|
| Competenze sociali e civiche | Uso delle fonti | Ricavare con l'uso di semplici fonti/tracce dell'esperienza personale informazioni significative del proprio passato. | Usa semplici fonti e tracce e ricava in modo autonomo e corretto informazioni significative del proprio passato. | Avanzato |
| | | | Usa semplici fonti e tracce e ricava in modo corretto informazioni significative del proprio passato. | |
| | | | Usa semplici fonti e tracce e ricava in modo adeguato informazioni significative del proprio passato. | Intermedio |
| | | | Usa semplici fonti e tracce e ricava in modo parzialmente adeguato informazioni significative del proprio passato. | |
| | | | Usa semplici fonti e tracce e ricava in modo sommario informazioni significative del proprio passato. | Base |
| | | | Se guidato, usa semplici fonti e tracce e ricava ma in modo frammentario informazioni significative del proprio passato. | |
| | Organizzazione delle informazioni | Rappresentare graficamente e verbalmente e riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, di durate, di periodi e cicli, delle attività e dei fatti vissuti e narrati. | Rappresenta e racconta le attività, i fatti vissuti e narrati in autonomia e con sicurezza e li colloca correttamente secondo i concetti di successione e di contemporaneità, ciclicità, durata. | Avanzato |
| | | | Rappresenta e racconta le attività, i fatti vissuti e narrati con sicurezza e li colloca correttamente secondo i concetti di successione e di contemporaneità, ciclicità, durata. | |

| | | | | |
|-----------------------|---|--|---|------------------------------|
| | | | Rappresenta e racconta le attività, i fatti vissuti e narrati in modo adeguato e li colloca secondo i concetti di successione e di contemporaneità, ciclicità, durata. | intermedio |
| | | | Rappresenta e racconta le attività, i fatti vissuti e narrati in modo parzialmente chiaro e li colloca ma non del tutto adeguatamente secondo i concetti di successione e di contemporaneità, ciclicità, durata. | |
| | | | Rappresenta e racconta le attività, i fatti vissuti e narrati sommariamente e li colloca per lo più con la guida dell'insegnante secondo i concetti di successione e di contemporaneità, ciclicità, durata. | base |
| | | | | |
| Strumenti concettuali | Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto di vari testi e racconti e organizzare in semplici rappresentazioni o schemi temporali predisposti le conoscenze acquisite. | | Solo se guidato dall'insegnante, rappresenta e racconta ma in modo frammentario le attività, i fatti vissuti e narrati e li colloca secondo i concetti di successione e di contemporaneità, ciclicità, durata unicamente con il supporto di risorse fornite appositamente | In via di acquisizione |
| | | | Segue e comprende per tempi lunghi e con continuità le vicende storiche ascoltate e in modo autonomo e corretto le organizza in rappresentazioni o schemi temporali predisposti. | Avanzato |
| | | | Segue e comprende per tempi lunghi e con continuità le vicende storiche ascoltate e in modo corretto le organizza in rappresentazioni o schemi temporali predisposti. | |
| | | | Segue e comprende con continuità ma non sempre per tempi lunghi le vicende storiche ascoltate e in modo adeguato le organizza in rappresentazioni o schemi temporali predisposti. | Intermedio |
| | | | Segue e comprende per tempi stabiliti e talvolta in modo discontinuo le vicende storiche ascoltate e le organizza in modo parzialmente adeguato, ma non del tutto autonomo, in rappresentazioni o schemi temporali predisposti. | |
| | | | Segue e comprende sommariamente e per tempi brevi le vicende storiche ascoltate e le organizza in modo discontinuo in rappresentazioni o schemi temporali predisposti. | Base |
| | | | Segue e comprende in modo frammentario e per tempi brevi le vicende storiche ascoltate e e organizza in rappresentazioni o schemi temporali predisposti unicamente con il supporto del docente. | In via di prima acquisizione |

| | | | | |
|--|----------------------------|---|--|------------------------------|
| | Produzione scritta e orale | Rappresentare e riferire conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, racconti | Esprime, con immagini e parole, in modo chiaro, corretto e coerente conoscenze e concetti appresi | Avanzato |
| | | | Esprime, con immagini e parole, in modo chiaro e corretto conoscenze e concetti appresi. | |
| | | | Esprime, con immagini e parole, in modo adeguato conoscenze e concetti appresi. | Intermedio |
| | | | Esprime, con immagini e parole, in modo parzialmente adeguato conoscenze e concetti appresi. | |
| | | | Esprime, con immagini e parole, in modo sommario conoscenze e concetti appresi. | Base |
| | | | Solo se guidato esprime, con immagini e parole, ma in modo frammentario conoscenze e concetti appresi. | In via di prima acquisizione |

COMPETENZA EUROPEA:
Alfabetiche funzionali: Competenze sociali e civiche
RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA
Classe SECONDA
STORIA

| Competenza chiave di riferimento | Nuclei tematici | Obiettivi di apprendimento | Descrittori | Livello |
|----------------------------------|-----------------|---|--|------------------------------|
| Competenze sociali e civiche | Uso delle fonti | Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato e sulla comunità di appartenenza. | Individua in modo autonomo e sicuro tracce che usa come fonti di conoscenza del proprio passato e della comunità di appartenenza. | Avanzato |
| | | | Individua in modo autonomo tracce che usa come fonti di conoscenza del proprio passato e della comunità di appartenenza. | |
| | | | Individua in modo adeguato ma non del tutto autonomo tracce che usa come fonti di conoscenza del proprio passato e della comunità di appartenenza. | Intermedio |
| | | | Individua in modo parzialmente adeguato e non del tutto autonomo tracce che usa come fonti di conoscenza del proprio passato e della comunità di appartenenza. | |
| | | | Individua in modo sommario e non del tutto autonomo tracce che usa come fonti di conoscenza del proprio passato e della comunità di appartenenza. | |
| | | | Solo se guidato, individua ma in modo frammentario tracce che usa come fonti di conoscenza del proprio passato e della comunità di appartenenza. | In via di prima acquisizione |

| | | | | |
|--|-----------------------------------|---|---|--|
| | Organizzazione delle informazioni | Comprendere i fatti vissuti e narrati riconoscendo relazioni di successione, ciclicità, contemporaneità, durata e riconoscere e usare gli strumenti convenzionali di misurazione del tempo. | Comprende i fatti vissuti e narrati con sicurezza, correttezza e autonomamente ne riconosce le relazioni in base al tempo; riconosce ed usa consapevolmente gli strumenti di misurazione del tempo studiati. | Avanzato |
| | | | Comprende i fatti vissuti e narrati con correttezza e autonomamente ne riconosce le relazioni in base al tempo; riconosce ed usa con sicurezza gli strumenti di misurazione del tempo studiati. | |
| | | | Comprende i fatti vissuti e narrati con adeguata correttezza e ne riconosce le relazioni in base al tempo; riconosce ed usa in modo pertinente ma non del tutto autonomo gli strumenti di misurazione del tempo studiati. | Intermedio |
| | | Comprende i fatti vissuti e narrati in modo parzialmente adeguato e riconosce solo alcune delle relazioni in base al tempo; riconosce ed usa in modo non sempre corretto gli strumenti di misurazione del tempo studiati. | | |
| | | Comprende i fatti vissuti e narrati in modo sommario e riconosce parzialmente solo alcune delle relazioni in base al tempo; se guidato, riconosce ed usa gli strumenti di misurazione del tempo studiati. | Base | |
| | | | | Solo se guidato, comprende i fatti vissuti e narrati ma in modo frammentario e non sempre ne riconosce le relazioni in base al tempo; riconosce ed usa gli strumenti di misurazione del tempo studiati sotto la guida dell'insegnante. |
| | Strumenti concettuali | Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura di storie e racconti e organizzare in semplici schemi temporali le conoscenze acquisite. | Segue e comprende per tempi lunghi e con continuità le vicende storiche ascoltate o lette e organizza in semplici schemi temporali, autonomamente ed in modo corretto, le conoscenze acquisite. | Avanzato |
| Segue e comprende per tempi lunghi le vicende storiche ascoltate o lette e autonomamente organizza, in semplici schemi temporali, le conoscenze acquisite. | | | | |

| | | | | |
|--|----------------------------|--|--|------------------------------|
| | | | Segue e comprende per tempi medio-lunghi ma in modo non sempre continuo le vicende storiche ascoltate o lette e organizza adeguatamente, in semplici schemi temporali, le conoscenze acquisite. | Intermedio |
| | | | Segue e comprende in modo per lo più continuo ma per tempi stabiliti le vicende storiche ascoltate o lette e organizza, in modo parzialmente adeguato, le conoscenze acquisite all'interno di semplici schemi temporali. | |
| | | | Segue e comprende sommariamente e per tempi brevi le vicende storiche ascoltate o lette e organizza, in modo discontinuo e non del tutto autonomo, le conoscenze acquisite all'interno di semplici schemi temporali. | Base |
| | | | Segue e comprende frammentario e per tempi brevi le vicende storiche ascoltate o lette e organizza, unicamente con il supporto del docente, le conoscenze acquisite all'interno di semplici schemi temporali. | In via di prima acquisizione |
| | Produzione scritta e orale | Rappresentare e riferire conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, racconti. | Esprime in modo chiaro, corretto e coerente conoscenze e concetti appresi. | Avanzato |
| | | | Esprime in modo chiaro e corretto conoscenze e concetti appresi. | |
| | | | Esprime in modo adeguato conoscenze e concetti appresi. | Intermedio |
| | | | Esprime in modo parzialmente adeguato conoscenze e concetti appresi. | |
| | | | Esprime in modo sommario conoscenze e concetti appresi. | Base |
| | | | Solo se guidato esprime ma in modo frammentario conoscenze e concetti appresi. | In via di prima acquisizione |

**COMPETENZA EUROPEA:
Alfabetiche funzionali: Competenze sociali e civiche**

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

Classe TERZA

STORIA

| Competenza chiave di riferimento | Nuclei tematici | Obiettivi di apprendimento | Descrittori | Livello |
|----------------------------------|-----------------------------------|---|---|------------------------------|
| Competenze sociali e civiche | Uso delle fonti | Riconoscere fonti di vario tipo e ricavare da esse informazioni e conoscenze su aspetti del passato. | Riconosce con correttezza e sicurezza vari tipi di fonte e da esse ricava autonomamente informazioni e conoscenze su aspetti del passato. | Avanzato |
| | | | Riconosce con correttezza vari tipi di fonte e da esse ricava autonomamente informazioni e conoscenze su aspetti del passato. | |
| | | | Riconosce in modo adeguato vari tipi di fonte e da esse ricava autonomamente e non informazioni e conoscenze su aspetti del passato. | Intermedio |
| | | | Riconosce in modo parzialmente adeguato vari tipi di fonte e da esse ricava, per lo più con la guida dell'insegnante, informazioni e conoscenze su aspetti del passato. | |
| | | | Riconosce sommariamente i vari tipi di fonte e , se guidato dall'insegnante, da esse ricava semplici informazioni su aspetti del passato. | Base |
| | | | Solo se guidato, riconosce ma in modo frammentario i vari tipi di fonte e ricava da esse solo alcune semplici informazioni su aspetti del passato. | In via di prima acquisizione |
| | Organizzazione delle informazioni | Comprendere i fatti della storia e le loro relazioni; conoscere e usare gli strumenti convenzionali di misurazione del tempo. | Comprende e organizza in modo completo e corretto i fatti storici e le loro relazioni; usa autonomamente gli strumenti convenzionali di misurazione del tempo. | Avanzato |
| | | | Comprende e organizza correttamente i fatti storici e le loro relazioni; usa autonomamente gli strumenti convenzionali di misurazione del tempo. | |
| | | | Comprende e organizza in modo adeguato i fatti storici e le loro relazioni; usa sia autonomamente che non gli strumenti convenzionali di misurazione del tempo. | Intermedio |
| | | | Comprende e organizza in modo parzialmente adeguato i fatti storici e le loro relazioni; usa, per lo più con la guida dell'insegnante, gli strumenti | |

| | | | | |
|---|--|---|--|------------------------------|
| | | | convenzionali di misurazione del tempo. | |
| | | | Comprende e organizza sommariamente i fatti storici e le loro relazioni; usa, con la guida dell'insegnante, gli strumenti convenzionali di misurazione del tempo. | Base |
| | | | Comprende e organizza in modo frammentario i fatti storici e le loro relazioni; anche se guidato, usa gli strumenti convenzionali di misurazione del tempo in modo non del tutto corretto. | In via di prima acquisizione |
| Strumenti concettuali | Conoscere e organizzare in semplici schemi, mappe e rappresentazioni le conoscenze acquisite. | Individuare analogie e differenze tra gruppi umani e contesti spaziali. | Organizza le conoscenze acquisite con correttezza e precisione in semplici schemi, mappe e rappresentazioni. | Avanzato |
| | | | Individua in modo personale e autonomo analogie e differenze tra gruppi umani e contesti spaziali. | |
| | Organizza le conoscenze acquisite con correttezza in semplici schemi, mappe e rappresentazioni. | | Intermedio | |
| | Individua in modo autonomo analogie e differenze tra gruppi umani e contesti spaziali. | | | |
| | Organizza le conoscenze acquisite in modo adeguato in semplici schemi, mappe e rappresentazioni. | | | |
| | Individua in modo appropriato analogie e differenze tra gruppi umani e contesti spaziali. | | | |
| Organizza le conoscenze acquisite in modo parzialmente adeguato in semplici schemi, mappe e rappresentazioni. | Base | | | |
| Individua in modo non del tutto autonomo analogie e differenze tra gruppi umani e contesti spaziali. | | | | |
| | | | Organizza le conoscenze acquisite in modo sommario in semplici schemi, mappe e rappresentazioni. | |
| | | | Individua, se guidato dall'insegnante, alcune analogie e differenze tra gruppi umani e contesti spaziali. | |

| | | | | |
|----------------------------|--|---|--|------------------------------|
| | | | <p>Organizza le conoscenze acquisite in modo frammentario in semplici schemi, mappe e rappresentazioni.</p> <p>Anche se guidato dall'insegnante individua solo parzialmente alcune analogie e differenze tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> | In via di prima acquisizione |
| Produzione scritta e orale | Riferire, in forma scritta o orale, fatti storici e concetti studiati e acquisiti. | Espone oralmente o per iscritto in modo chiaro, completo e coerente fatti storici e concetti studiati e acquisiti. | Avanzato | |
| | | Espone oralmente o per iscritto in modo chiaro e coerente fatti storici e concetti studiati e acquisiti. | | |
| | | Espone oralmente o per iscritto in modo adeguato fatti storici e concetti studiati e acquisiti. | Intermedio | |
| | | Espone oralmente o per iscritto in modo parzialmente adeguato e non del tutto autonomo, fatti storici e concetti studiati e acquisiti. | | |
| | | Espone oralmente o per iscritto in modo sommario e con la guida dell'insegnante fatti storici e concetti studiati e acquisiti. | Base | |
| | | Espone oralmente o per iscritto in modo frammentario e solo con la guida dell'insegnante fatti storici e concetti studiati ma ancora non del tutto acquisiti. | In via di prima acquisizione | |

**COMPETENZA EUROPEA:
Alfabetiche funzionali: Competenze sociali e civiche**

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

Classe QUARTA

STORIA

| Competenza chiave di riferimento | Nuclei tematici | Obiettivi di apprendimento | Descrittori | Livello |
|----------------------------------|-----------------|--|---|------------|
| Competenze sociali e civiche | Uso delle fonti | Produce informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. | Produce informazioni in modo autonomo e corretto con fonti di diversa natura e ricostruisce in modo chiaro un fenomeno storico. Rappresenta in modo autonomo e completo le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. | Avanzato |
| | | Rappresentare le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. | Produce informazioni in modo autonomo con fonti di diversa natura e ricostruisce in modo chiaro un fenomeno storico. Rappresenta in modo autonomo le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. | |
| | | | Produce informazioni in modo adeguato con fonti di diversa natura e ricostruisce un fenomeno storico. Rappresenta in modo adeguato le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. | Intermedio |
| | | | Produce informazioni in modo parzialmente adeguato con fonti di diversa natura e supportato ricostruisce un fenomeno storico. Rappresenta in modo parzialmente adeguato le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. | |

| | | | | |
|--|-----------------------------------|--|--|------------------------------|
| | | | <p>Produce informazioni in modo sommario con fonti di diversa natura e, solo se guidato, ricostruisce in modo semplice un fenomeno storico.</p> <p>Rappresenta sommariamente le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</p> | Base |
| | | | <p>Produce informazioni in modo frammentario con fonti di diversa natura e, anche se guidato, ricostruisce solo parzialmente un fenomeno storico.</p> <p>Rappresenta in modo frammentario le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</p> | In via di prima acquisizione |
| | Organizzazione delle informazioni | Leggere e usare carte storico-geografiche e linee del tempo per conoscere le civiltà di studio e rappresentare le conoscenze acquisite. | <p>Legge e usa in modo autonomo e sicuro carte storico-geografiche e linee del tempo sulle civiltà studiate e rappresenta con correttezza e chiarezza le conoscenze acquisite.</p> <p>Confronta in autonomia e con padronanza i quadri storici delle civiltà affrontate.</p> | Avanzato |
| <p>Legge e usa in modo autonomo carte storico-geografiche e linee del tempo sulle civiltà studiate e rappresenta con correttezza le conoscenze acquisite.</p> <p>Confronta in autonomia i quadri storici delle civiltà affrontate.</p> | | | | |
| Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. | | <p>Legge e usa in modo adeguato carte storico-geografiche e linee del tempo sulle civiltà studiate e rappresenta le conoscenze acquisite.</p> <p>Confronta in modo appropriato i quadri storici delle civiltà affrontate.</p> | Intermedio | |
| | | <p>Legge e usa in modo parzialmente adeguato carte storico-geografiche e linee del tempo sulle civiltà studiate e, supportato, rappresenta le conoscenze acquisite.</p> <p>Confronta in modo non del tutto autonomo i quadri storici delle civiltà</p> | | |

| | | | | |
|-----------------------|--|--|--|------------------------------|
| | | | affrontate. | |
| | | | <p>Legge e usa in modo sommario carte storico-geografiche e linee del tempo sulle civiltà studiate e, solo se supportato, rappresenta le conoscenze acquisite.</p> <p>Confronta solo se guidato i quadri storici delle civiltà affrontate.</p> | Base |
| | | | <p>Legge e usa in modo frammentario carte storico-geografiche e linee del tempo sulle civiltà studiate e, anche se supportato, rappresenta parzialmente le conoscenze acquisite.</p> <p>Anche se guidato, stenta a confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</p> | In via di prima acquisizione |
| Strumenti concettuali | | Conoscere ed usare il sistema di misura occidentale del tempo storico e comprendere i sistemi di misurazione di altre civiltà. | <p>Padroneggia il sistema di misura occidentale del tempo storico e comprende correttamente i sistemi di misurazione di altre civiltà.</p> <p>Elabora autonomamente e con coerenza semplici rappresentazioni delle società studiate mettendo in relazione gli elementi che le caratterizzano.</p> | Avanzato |
| | | | <p>Conosce ed usa con sicurezza il sistema di misura occidentale del tempo storico e comprende i sistemi di misurazione di altre civiltà.</p> <p>Elabora autonomamente semplici rappresentazioni delle società studiate mettendo in relazione gli elementi che le caratterizzano.</p> | |
| | | Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate mettendo in relazione gli elementi che le caratterizzano. | <p>Conosce ed usa in modo adeguato il sistema di misura occidentale del tempo storico e comprende sistemi di misurazione di altre civiltà.</p> <p>Elabora semplici rappresentazioni delle società studiate mettendo in relazione gli elementi che le caratterizzano.</p> | Intermedio |
| | | | <p>Conosce ed usa in modo parzialmente adeguato il sistema di misura occidentale del tempo storico e, supportato, comprende sistemi di misurazione di altre civiltà.</p> <p>Elabora non del tutto autonomamente semplici rappresentazioni delle società studiate mettendo in relazione gli elementi che le</p> | |

| | | | | |
|--|----------------------------|---|--|------------------------------|
| | | | <p>caratterizzano.</p> | |
| | | | <p>Conosce ed usa in modo sommario il sistema di misura occidentale del tempo storico e, solo se supportato, riconosce alcuni sistemi di misurazione di altre civiltà.</p> <p>Solo se guidato, elabora semplici rappresentazioni delle società studiate mettendo in relazione gli elementi che le caratterizzano.</p> | Base |
| | | | <p>Conosce ed usa in modo frammentario il sistema di misura occidentale del tempo storico.</p> <p>Anche se guidato, elabora solo parzialmente semplici rappresentazioni delle società studiate.</p> | In via di prima acquisizione |
| | Produzione scritta e orale | <p>Esporre ed elaborare oralmente, per iscritto o con risorse digitali gli argomenti studiati usando il linguaggio della disciplina.</p> <p>Confrontare gli aspetti caratterizzanti delle civiltà studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>Ricavare e produrre informazioni da varie risorse sia cartacee che digitali.</p> | <p>Espone ed elabora con correttezza e coerenza gli argomenti studiati e usa il linguaggio della disciplina in modo specifico.</p> <p>Confronta autonomamente e con chiarezza gli aspetti caratterizzanti delle civiltà studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>Ricava e produce autonomamente informazioni chiare e coerenti da risorse sia cartacee che digitali.</p> | Avanzato |
| | | <p>Espone ed elabora in modo corretto gli argomenti studiati e usa il linguaggio della disciplina in modo preciso.</p> <p>Confronta autonomamente gli aspetti caratterizzanti delle civiltà studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>Ricava e produce autonomamente informazioni chiare da risorse sia cartacee che digitali.</p> | | |

| | | | | |
|--|--|--|---|------------------------------|
| | | | <p>Espone ed elabora in modo adeguato gli argomenti studiati e usa il linguaggio della disciplina. Confronta in modo appropriato gli aspetti caratterizzanti delle civiltà studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>Ricava e produce informazioni da risorse sia cartacee che digitali.</p> | Intermedio |
| | | | <p>Espone ed elabora in modo parzialmente adeguato gli argomenti studiati e usa il linguaggio della disciplina in modo discontinuo.</p> <p>Supportato confronta gli aspetti caratterizzanti delle civiltà studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>Ricava e produce informazioni parzialmente complete da risorse sia cartacee che digitali.</p> | |
| | | | <p>Espone ed elabora sommariamente gli argomenti studiati e usa solo parzialmente e non sempre in modo corretto il linguaggio della disciplina.</p> <p>Solo se supportato confronta gli aspetti caratterizzanti delle civiltà studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>Ricava e produce informazioni da risorse sia cartacee che digitali in modo sommario.</p> | Base |
| | | | <p>Espone ed elabora in modo frammentario gli argomenti studiati con un linguaggio non del tutto adeguato.</p> <p>Anche se guidato, confronta in rapporto al presente solo alcuni aspetti delle civiltà studiate.</p> <p>Solo se guidato, ricava e produce informazioni ma in modo incompleto e solo da semplici risorse sia cartacee che digitali</p> | In via di prima acquisizione |

COMPETENZA EUROPEA:
Alfabetiche funzionali: Competenze sociali e civiche
RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA
Classe QUINTA
STORIA

| Competenza chiave di riferimento | Nuclei tematici | Obiettivi di apprendimento | Descrittori | Livello |
|----------------------------------|-----------------|--|--|------------|
| Competenze sociali e civiche | Uso delle fonti | Produce informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. | <p>Produce informazioni in modo autonomo e corretto con fonti di diversa natura e ricostruisce in modo chiaro un fenomeno storico.</p> <p>Rappresenta in modo autonomo e completo le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</p> | Avanzato |
| | | Rappresentare le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. | <p>Produce informazioni in modo autonomo con fonti di diversa natura e ricostruisce in modo chiaro un fenomeno storico.</p> <p>Rappresenta in modo autonomo le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</p> | |
| | | | <p>Produce informazioni in modo adeguato con fonti di diversa natura e ricostruisce un fenomeno storico.</p> <p>Rappresenta in modo adeguato le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</p> | Intermedio |
| | | | <p>Produce informazioni in modo parzialmente adeguato con fonti di diversa natura e supportato ricostruisce un fenomeno storico.</p> <p>Rappresenta in modo parzialmente adeguato le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</p> | |

| | | | | |
|-----------------------------------|---|---|--|------------------------------|
| | | | <p>Produce informazioni in modo sommario con fonti di diversa natura e, solo se guidato, ricostruisce in modo semplice un fenomeno storico.</p> <p>Rappresenta sommariamente le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</p> | Base |
| | | | <p>Produce informazioni in modo frammentario con fonti di diversa natura e, anche se guidato, ricostruisce solo parzialmente un fenomeno storico.</p> <p>Rappresenta in modo frammentario le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</p> | In via di prima acquisizione |
| Organizzazione delle informazioni | Leggere e usare carte storico-geografiche, cronologie e datazioni per conoscere le civiltà di studio e rappresentare le conoscenze acquisite. | <p>Legge e usa in modo autonomo e sicuro carte storico-geografiche, cronologie e datazioni; rappresenta in modo corretto e chiaro le conoscenze acquisite.</p> <p>Confronta in autonomia e con pertinenza i quadri storici delle civiltà studiate</p> | Avanzato | |
| | | <p>Legge e usa in modo autonomo carte storico-geografiche, cronologie e datazioni; rappresenta in modo corretto le conoscenze acquisite.</p> <p>Confronta in autonomia i quadri storici delle civiltà studiate</p> | | |
| | | <p>Legge e usa in modo adeguato carte storico-geografiche, cronologie e datazioni; rappresenta le conoscenze acquisite.</p> <p>Confronta in modo appropriato i quadri storici delle civiltà studiate.</p> | Intermedio | |
| | | <p>Legge e usa in modo parzialmente adeguato carte storico-geografiche, cronologie e datazioni; rappresenta in modo semplice ma corretto le conoscenze acquisite.</p> <p>Confronta in modo non del tutto autonomo i quadri storici delle civiltà studiate</p> | | |
| | | <p>Legge e usa in modo sommario carte storico-geografiche, cronologie e datazioni; rappresenta, solo se guidato, le conoscenze acquisite.</p> <p>Confronta solo se guidato i quadri storici delle civiltà studiate.</p> | | Base |

| | | | | |
|---|---|---|--|------------------------|
| | | | <p>Legge e usa in modo frammentario carte storico-geografiche, cronologie e datazioni; anche se guidato, rappresenta parzialmente le conoscenze acquisite.</p> <p>Anche se guidato, stenta a confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate</p> | In via di acquisizione |
| Strumenti concettuali | Conoscere ed usare il sistema di misura occidentale del tempo storico e comprendere i sistemi di misurazione di altre civiltà. | Padroneggia il sistema di misura occidentale del tempo storico e comprende correttamente i sistemi di misurazione di altre civiltà. | Elabora autonomamente e con coerenza semplici rappresentazioni delle società studiate mettendo in relazione gli elementi che le caratterizzano. | Avanzato |
| | | Conosce ed usa con sicurezza il sistema di misura occidentale del tempo storico e comprende i sistemi di misurazione di altre civiltà. | | |
| | | Elabora autonomamente semplici rappresentazioni delle società studiate mettendo in relazione gli elementi che le caratterizzano. | Conosce ed usa in modo adeguato il sistema di misura occidentale del tempo storico e comprende sistemi di misurazione di altre civiltà. | Intermedio |
| | | Elabora semplici rappresentazioni delle società studiate mettendo in relazione gli elementi che le caratterizzano. | | |
| | | Conosce ed usa in modo parzialmente adeguato il sistema di misura occidentale del tempo storico e, supportato, comprende sistemi di misurazione di altre civiltà. | | |
| Elabora non del tutto autonomamente semplici rappresentazioni delle società studiate mettendo in relazione gli elementi che le caratterizzano | Conosce ed usa in modo sommario il sistema di misura occidentale del tempo storico e, solo se supportato, riconosce alcuni sistemi di misurazione di altre civiltà. | Base | | |
| Solo se guidato, elabora semplici rappresentazioni delle società studiate mettendo in relazione gli elementi che le caratterizzano. | | | | |

| | | | | |
|----------------------------|--|--|---|------------------------|
| | | | <p>Conosce ed usa in modo frammentario il sistema di misura occidentale del tempo storico.</p> <p>Anche se guidato, elabora solo parzialmente semplici rappresentazioni delle società studiate.</p> | In via di acquisizione |
| Produzione scritta e orale | <p>Esporre ed elaborare oralmente, per iscritto o con risorse digitali gli argomenti studiati usando il linguaggio della disciplina.</p> <p>Confrontare gli aspetti caratterizzanti delle civiltà studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>Ricavare e produrre informazioni da varie risorse sia cartacee che digitali</p> | <p>Rielabora ed espone con correttezza e coerenza gli argomenti studiati e usa il linguaggio della disciplina in modo specifico.</p> <p>Confronta autonomamente e con chiarezza gli aspetti caratterizzanti delle civiltà studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>Ricava e produce autonomamente informazioni chiare e coerenti da risorse sia cartacee che digitali.</p> | Avanzato | |
| | | <p>Rielabora ed espone in modo corretto gli argomenti studiati e usa il linguaggio della disciplina in modo preciso.</p> <p>Confronta autonomamente gli aspetti caratterizzanti delle civiltà studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>Ricava e produce autonomamente informazioni chiare da risorse sia cartacee che digitali</p> | | |
| | | <p>Rielabora ed espone in modo adeguato gli argomenti studiati e usa il linguaggio della disciplina.</p> <p>Confronta in modo appropriato gli aspetti caratterizzanti delle civiltà studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>Ricava e produce informazioni da risorse sia cartacee che digitali</p> | Intermedio | |
| | | <p>Rielabora ed espone in modo parzialmente adeguato gli argomenti studiati e usa il linguaggio della disciplina in modo discontinuo.</p> <p>Supportato confronta gli aspetti caratterizzanti delle civiltà studiate anche in rapporto al presente.</p> | | |

| | | | | |
|--|--|--|---|------------------------------|
| | | | Ricava e produce informazioni parzialmente complete da risorse sia cartacee che digitali. | |
| | | | <p>Rielabora ed espone sommariamente gli argomenti studiati e usa solo parzialmente e non sempre in modo corretto il linguaggio della disciplina.</p> <p>Solo se supportato confronta gli aspetti caratterizzanti delle civiltà studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>Ricava e produce informazioni in modo sommario da risorse sia cartacee che digitali.</p> | Base |
| | | | <p>Rielabora ed espone in modo frammentario gli argomenti studiati con un linguaggio non del tutto adeguato.</p> <p>Anche se guidato, confronta in rapporto al presente solo alcuni aspetti delle civiltà studiate.</p> <p>Solo se guidato, ricava e produce informazioni ma in modo incompleto e solo da semplici risorse sia cartacee che digitali</p> | In via di prima acquisizione |

**COMPETENZA EUROPEA:
Alfabetiche funzionali: Competenze sociali e civiche**

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

**Classe PRIMA
GEOGRAFIA**

| Competenza chiave di riferimento | Nuclei tematici | Obiettivi di apprendimento | Descrittori | Livello |
|----------------------------------|---|--|---|------------|
| Competenze sociali e civiche | Orientamento | Muoversi nello spazio circostante orientandosi attraverso punti di riferimento e indicatori topologici. | Si orienta, in modo corretto, autonomo e sicuro, nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici sia in situazioni a lui conosciute che non note. | Avanzato |
| | | | Si orienta in modo corretto e autonomo, nello spazio circostante utilizzando punti di riferimento topologici sia in situazioni a lui conosciute che non note. | |
| | | | Si orienta, in modo autonomo e generalmente corretto, nello spazio circostante utilizzando punti di riferimento topologici a lui noti sia in situazioni conosciute che non note. | Intermedio |
| | | | Si orienta, in modo generalmente corretto, nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici. | |
| | | | Si orienta, in modo essenziale, nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici. | Base |
| | Si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici solo se guidato. | In via di prima acquisizione | | |
| | Linguaggio della geo-graficità | Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per rappresentare ambienti noti, per tracciare percorsi e per comprendere semplici rappresentazioni di uno spazio conosciuto. | Utilizza il linguaggio della geo-graficità attraverso indicatori topologici per comprendere lo spazio circostante o la sua rappresentazione iconografica in modo corretto, autonomo e sicuro, | Avanzato |
| | | | Utilizza il linguaggio della geo-graficità attraverso indicatori topologici per comprendere lo spazio circostante o la sua rappresentazione iconografica in modo autonomo e corretto. | |
| | | | Utilizza il linguaggio attraverso i più comuni indicatori topologici per comprendere lo spazio circostante o la sua rappresentazione iconografica in modo autonomo e generalmente corretto | Intermedio |
| | | | Possiede il linguaggio della geo-graficità per comprendere lo spazio circostante o la sua rappresentazione iconografica in modo generalmente corretto. | |

| | | | | |
|--------------------------------|--|--|--|------------------------------|
| | | | Utilizza un linguaggio della geo-graficità per comprendere le diverse realtà geografiche in modo essenziale. | Base |
| | | | Possiede un linguaggio della geo-graficità per comprendere le diverse realtà geografiche solo se guidato. | In via di prima acquisizione |
| Spazi e paesaggi | Riconoscere i vari tipi di spazio a lui circostante attraverso la sua percezione e l'osservazione. | | Riconosce e descrive in modo corretto, autonomo e sicuro i vari tipi di spazio e il territorio circostante individuandone le caratteristiche e gli interventi che l'uomo opera sull'ambiente. | Avanzato |
| | | | Riconosce e descrive in modo autonomo e corretto i vari tipi di spazio e il territorio circostante individuandone le caratteristiche e gli interventi che l'uomo opera sull'ambiente. | |
| | | | Riconosce e descrive in modo autonomo e generalmente corretto i vari tipi di spazio e il territorio circostante individuandone le caratteristiche e gli interventi che l'uomo opera sull'ambiente. | Intermedio |
| | | | Riconosce e descrive in modo generalmente corretto i vari tipi di spazio e il territorio circostante individuandone le caratteristiche principali e gli interventi che l'uomo opera sull'ambiente. | |
| | | | Riconosce, in modo essenziale, i vari tipi di spazio e il territorio circostante individuando le caratteristiche principali e alcuni degli interventi che l'uomo opera sull'ambiente. | Base |
| | | | Riconosce, solo se guidato, alcuni tipi di spazio e individua solo qualche caratteristica del territorio circostante. | In via di prima acquisizione |
| | | | | |
| Regione e sistema territoriale | Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dall'uomo. | | Riconosce e riferisce, in modo autonomo, corretto e sicuro, i vari aspetti dello spazio geografico e comprende le relazioni tra elementi fisici e antropici. | Avanzato |
| | | | Riconosce, in modo autonomo e corretto, i vari aspetti dello spazio geografico e comprende le relazioni tra elementi fisici e antropici. | |

| | | | | |
|--|--|--|---|------------------------------|
| | | | Riconosce, in modo autonomo e generalmente corretto, gli aspetti dello spazio geografico e comprende le relazioni tra elementi fisici ed antropici. | Intermedio |
| | | | Riconosce, in modo generalmente corretto, alcuni degli aspetti dello spazio geografico e comprende globalmente le relazioni tra elementi fisici ed antropici. | |
| | | | Riconosce, in modo essenziale, gli aspetti dello spazio geografico e comprende alcune delle relazioni tra elementi fisici ed antropici. | Base |
| | | | Anche se guidato, riconosce a fatica gli aspetti dello spazio geografico comprendendone con incertezza solo poche caratteristiche. | In via di prima acquisizione |

**COMPETENZA EUROPEA:
Alfabetiche funzionali: Competenze sociali e civiche**

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

**Classe SECONDA
GEOGRAFIA**

| Competenza chiave di riferimento | Nuclei tematici | Obiettivi di apprendimento | Descrittori | Livello |
|----------------------------------|--------------------------------|--|---|------------------------------|
| Competenze sociali e civiche | Orientamento | Muoversi nello spazio circostante orientandosi attraverso punti di riferimento e indicatori topologici. | Si orienta, in modo corretto, autonomo e sicuro, nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici sia in situazioni a lui conosciute che non note. | Avanzato |
| | | | Si orienta in modo corretto e autonomo, nello spazio circostante utilizzando punti di riferimento topologici sia in situazioni a lui conosciute che non note. | |
| | | | Si orienta, in modo autonomo e generalmente corretto, nello spazio circostante utilizzando punti di riferimento topologici a lui noti sia in situazioni conosciute che non note. | Intermedio |
| | | | Si orienta, in modo generalmente corretto, nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici. | |
| | | | Si orienta, in modo essenziale, nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici. | Base |
| | | | Si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici solo se guidato. | In via di prima acquisizione |
| | Linguaggio della geo-graficità | Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per rappresentare ambienti noti, per tracciare percorsi e per comprendere semplici rappresentazioni di uno spazio conosciuto. | Utilizza il linguaggio della geo-graficità attraverso indicatori topologici per comprendere lo spazio circostante o la sua rappresentazione iconografica in modo corretto, autonomo e sicuro, | Avanzato |
| | | | Utilizza il linguaggio della geo-graficità attraverso indicatori topologici per comprendere lo spazio circostante o la sua rappresentazione iconografica in modo autonomo e corretto. | |
| | | | Utilizza il linguaggio attraverso i più comuni indicatori topologici per comprendere lo spazio circostante o la sua rappresentazione iconografica in modo autonomo e generalmente corretto | Intermedio |
| | | | Possiede il linguaggio della geo-graficità per comprendere lo spazio circostante o la sua rappresentazione iconografica in modo generalmente corretto. | |

| | | | | |
|--------------------------------|---|--|--|------------------------------|
| | | | Utilizza un linguaggio della geo-graficità per comprendere le diverse realtà geografiche in modo essenziale. | Base |
| | | | Possiede un linguaggio della geo-graficità per comprendere le diverse realtà geografiche solo se guidato. | In via di prima acquisizione |
| Spazi e paesaggi | Riconoscere i vari tipi di spazio a lui circostante attraverso la sua percezione e l'osservazione | | Riconosce e descrive in modo corretto, autonomo e sicuro i vari tipi di spazio e il territorio circostante individuandone le caratteristiche e gli interventi che l'uomo opera sull'ambiente. | Avanzato |
| | | | Riconosce e descrive in modo autonomo e corretto i vari tipi di spazio e il territorio circostante individuandone le caratteristiche e gli interventi che l'uomo opera sull'ambiente. | |
| | | | Riconosce e descrive in modo autonomo e generalmente corretto i vari tipi di spazio e il territorio circostante individuandone le caratteristiche e gli interventi che l'uomo opera sull'ambiente. | Intermedio |
| | | | Riconosce e descrive in modo generalmente corretto i vari tipi di spazio e il territorio circostante individuandone le caratteristiche principali e gli interventi che l'uomo opera sull'ambiente. | |
| | | | Riconosce, in modo essenziale, i vari tipi di spazio e il territorio circostante individuando le caratteristiche principali e alcuni degli interventi che l'uomo opera sull'ambiente. | Base |
| | | | Riconosce, solo se guidato, alcuni tipi di spazio e individua solo qualche caratteristica del territorio circostante. | In via di prima acquisizione |
| | | | | |
| Regione e sistema territoriale | Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dall'uomo. | | Riconosce e riferisce, in modo autonomo, corretto e sicuro, i vari aspetti dello spazio geografico e comprende le relazioni tra elementi fisici e antropici. | Avanzato |
| | | | Riconosce, in modo autonomo e corretto, i vari aspetti dello spazio geografico e comprende le relazioni tra elementi fisici e antropici. | |

| | | | | |
|--|--|--|---|------------------------------|
| | | | Riconosce, in modo autonomo e generalmente corretto, gli aspetti dello spazio geografico e comprende le relazioni tra elementi fisici ed antropici. | Intermedio |
| | | | Riconosce, in modo generalmente corretto, alcuni degli aspetti dello spazio geografico e comprende globalmente le relazioni tra elementi fisici ed antropici. | |
| | | | Riconosce, in modo essenziale, gli aspetti dello spazio geografico e comprende alcune delle relazioni tra elementi fisici ed antropici. | Base |
| | | | Anche se guidato, riconosce a fatica gli aspetti dello spazio geografico comprendendone con incertezza solo poche caratteristiche. | In via di prima acquisizione |

**COMPETENZA EUROPEA:
Alfabetiche funzionali: Competenze sociali e civiche**

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

**Classe TERZA
GEOGRAFIA**

| Competenza chiave di riferimento | Nuclei tematici | Obiettivi di apprendimento | Descrittori | Livello |
|----------------------------------|--|--|---|------------|
| Competenze sociali e civiche | Orientamento | Orientarsi nello spazio circostante e su semplici carte, utilizzando riferimenti topologici e punti di riferimento. | Si orienta, in modo autonomo corretto e sicuro, nello spazio e sulle carte, utilizzando punti di riferimento sia in situazioni a lui conosciute che non note. | Avanzato |
| | | | Si orienta, in modo autonomo e corretto, nello spazio e sulle carte utilizzando punti di riferimento. | |
| | | | Si orienta, in modo autonomo e generalmente corretto, nello spazio e sulle carte utilizzando punti di riferimento. | Intermedio |
| | | | Si orienta, in modo generalmente corretto, nello spazio e sulle carte, utilizzando punti di riferimento. | |
| | | | Si orienta, nello spazio e sulle carte, utilizzando punti di riferimento, in modo essenziale. | Base |
| | Si orienta, nello spazio e sulle carte solo se guidato | In via di prima acquisizione | | |
| | Linguaggio della geo-graficità | Comprendere e utilizzare il linguaggio della geo-graficità per rappresentare ambienti noti, per tracciare percorsi e per comprendere semplici rappresentazioni di uno spazio conosciuto. | Comprende e utilizza, in modo autonomo, corretto e sicuro, il linguaggio della geo-graficità che adotta per leggere carte e diverse realtà geografiche dello spazio circostante. Ricava, in modo corretto, autonomo e sicuro, informazioni da diverse fonti. Realizza e utilizza con padronanza semplici carte, mappe e schemi. | Avanzato |
| | | | Comprende e utilizza, in modo autonomo e corretto, il linguaggio della geo-graficità per leggere carte e diverse realtà geografiche dello spazio circostante. Ricava, in modo autonomo e corretto, informazioni da diverse fonti. Realizza e utilizza, in modo autonomo e corretto, semplici carte, mappe e schemi. | |
| | | | Comprende e utilizza, in modo autonomo e generalmente corretto il linguaggio della geo-graficità per leggere carte e diverse realtà geografiche. Ricava, in modo autonomo e generalmente corretto, informazioni da diverse fonti. Realizza e utilizza, in modo autonomo e generalmente corretto, carte, mappe e schemi. | Intermedio |
| | | | Comprende e utilizza, in modo generalmente corretto, il linguaggio della geo-graficità per leggere carte e diverse realtà geografiche. | |

| | | | | |
|--|-----------|--|--|------------------------------|
| | | Ricavare informazioni geografiche da semplici piante dello spazio vicino. | Ricava in modo generalmente corretto, informazioni da semplici fonti. Realizza e utilizza, in modo generalmente corretto semplici mappe e carte. | |
| | | | Comprende e utilizza, in modo essenziale, il linguaggio della geo-graficità per leggere carte e diverse realtà geografiche. Ricava, in modo essenziale, informazioni da semplici fonti. Realizza e utilizza, in modo essenziale, semplici mappe e carte. | Base |
| | | | Comprende e utilizza, in modo lacunoso il linguaggio della geo-graficità. Ricava informazioni da semplici fonti solo se guidato Realizzar e utilizza, solo se guidato, semplici mappe e carte. | In via di prima acquisizione |
| | Paesaggio | Riconoscere e denominare il territorio circostante attraverso la sua percezione e l'osservazione. Individuare e descrivere i caratteri fisici e antropici che connotano i paesaggi dell'ambiente circostante e della propria regione. | Riconosce e denomina, in modo corretto, autonomo e sicuro, gli elementi caratterizzanti i territori a lui circostanti individuandone analogie e differenze. Rielabora, in modo corretto, autonomo e sicuro, le informazioni con il linguaggio specifico della disciplina. Individua e riconosce, in modo corretto, autonomo e sicuro, gli interventi che l'uomo opera sull'ambiente. Riconosce e denomina, in modo autonomo e corretto, gli elementi caratterizzanti i territori a lui circostanti individuandone analogie e differenze. Rielabora, in modo autonomo e corretto, le informazioni con il linguaggio specifico della disciplina. Individua e riconosce, in modo autonomo e corretto, gli interventi che l'uomo opera sull'ambiente. | Avanzato |
| | | | Riconosce e denomina, in modo autonomo e generalmente corretto, gli elementi caratterizzanti dei territori a lui circostanti individuando le principali analogie e differenze. Rielabora, in modo autonomo e generalmente corretto, le informazioni utilizzando un linguaggio specifico. Individua, in modo autonomo e generalmente corretto, gli interventi che l'uomo opera sull'ambiente. | Intermedio |
| | | | Riconosce e denomina, in modo essenziale gli elementi caratterizzanti i territori a lui circostanti. Rielabora le informazioni con un linguaggio elementare. | Base |

| | | | | |
|--------------------------------|---|---|---|------------------------------|
| | | | <p>Individua, in modo essenziale, l'intervento dell'uomo sull'ambiente.</p> <p>Riconosce e denomina, solo se guidato, gli elementi caratterizzanti i territori a lui circostanti.</p> <p>Rielabora, solo se guidato, le informazioni con un linguaggio elementare.</p> <p>Individua, solo se guidato, l'intervento dell'uomo sull'ambiente.</p> | In via di prima acquisizione |
| Regione e sistema territoriale | Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato, riconoscerne le trasformazioni positive e negative che l'uomo vi apporta e riflettere su eventuali soluzioni. | Conosce, in modo corretto, autonomo e sicuro, i vari aspetti del territorio con riferimento al proprio contesto geografico e ne coglie le relazioni tra elementi fisici ed antropici individuando i problemi relativi all'intervento dell'uomo sull'ambiente. | Conosce, in modo corretto e autonomo, i vari aspetti del territorio, con riferimento al proprio contesto geografico e ne coglie le relazioni tra elementi fisici ed antropici individuando problemi relativi all'intervento dell'uomo sull'ambiente. | Avanzato |
| | | Conosce, in modo autonomo e generalmente corretto, i vari aspetti del territorio con riferimento al proprio contesto geografico e ne coglie le relazioni tra elementi fisici ed antropici individuandone i problemi relativi all'intervento dell'uomo sull'ambiente | | |
| | | Conosce, in modo generalmente corretto, i vari aspetti del territorio con riferimento al proprio contesto geografico e ne coglie le relazioni tra elementi fisici ed antropici individuandone i problemi relativi all'intervento dell'uomo sull'ambiente | | |
| | | Conosce, in modo essenziale, i vari aspetti del territorio con riferimento al proprio contesto geografico e ne coglie le relazioni tra elementi fisici ed antropici individuandone i problemi relativi all'intervento dell'uomo sull'ambiente | Base | |
| | | Conosce, solo se guidato, i vari aspetti del territorio con riferimento al proprio contesto geografico e ne coglie, in modo parziale, le relazioni tra elementi fisici ed antropici individuandone i problemi relativi all'intervento dell'uomo sull'ambiente | In via di prima acquisizione | |

**COMPETENZA EUROPEA:
Alfabetiche funzionali: Competenze sociali e civiche**

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

**Classe QUARTA
GEOGRAFIA**

| Competenza chiave di riferimento | Nuclei tematici | Obiettivi di apprendimento | Descrittori | Livello |
|----------------------------------|-----------------|---|---|------------|
| Competenze sociali e civiche | Orientamento | <p>Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche e utilizzare riferimenti topologici e punti cardinali anche in relazione al sole.</p> <p>Estendere le proprie mappe mentali al territorio italiano, europeo e ai diversi continenti.</p> | <p>Si orienta nello spazio e sulle carte, utilizzando punti di riferimento, in modo autonomo, corretto e sicuro.</p> <p>Amplia le conoscenze ed estende le proprie mappe mentali a territori sempre più estesi in modo autonomo, corretto e sicuro.</p> | Avanzato |
| | | | <p>Si orienta nello spazio e sulle carte, utilizzando punti di riferimento, in modo autonomo e corretto.</p> <p>Utilizza ed estende le proprie mappe mentali a territori sempre più estesi in modo autonomo e corretto.</p> | |
| | | | <p>Si orienta nello spazio e sulle carte, utilizzando punti di riferimento in modo autonomo e generalmente corretto.</p> <p>Usa ed applica le proprie mappe mentali a territori sempre più estesi in modo autonomo e generalmente corretto.</p> | Intermedio |
| | | | <p>Si orienta in modo generalmente corretto nello spazio e sulle carte, utilizzando alcuni punti di riferimento.</p> <p>Applica in modo generalmente corretto alcune tra le mappe mentali conosciute a territori più estesi.</p> | |
| | | | <p>Si orienta in modo semplice ed essenziale nello spazio e sulle carte, utilizzando punti di riferimento noti.</p> <p>Applica in modo semplice ed essenziale solo qualche mappa mentale ai vari territori.</p> | |

| | | | | |
|--------------------------------|--|---|--|------------------------------|
| | | | Ha difficoltà ad orientarsi sulle carte ma, se guidato, riesce a farlo solo nello spazio noto. | In via di prima acquisizione |
| Linguaggio della geo-graficità | Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre; per realizzare semplici schizzi cartografici e per progettare percorsi e/o itinerari di viaggio | Utilizza il linguaggio della geo-graficità in modo autonomo, corretto e sicuro per leggere, interpretare carte e per localizzare su di esse diverse realtà geografiche. | Avanzato | |
| | | Utilizza il linguaggio della geo-graficità in modo autonomo e corretto per leggere, interpretare carte e per localizzare su di esse diverse realtà geografiche. | | |
| | | Utilizza il linguaggio adatto della geo-graficità in modo autonomo e generalmente corretto per leggere, interpretare carte e per localizzare su di esse diverse realtà geografiche. | Intermedio | |
| | | Utilizza il linguaggio generalmente corretto della geo-graficità per leggere carte e per localizzare su di esse alcune realtà geografiche. | | |
| | | Utilizza il linguaggio della geo-graficità con cui legge carte e localizza su di esse alcune realtà geografiche in modo essenziale. | Base | |
| | | Utilizza il linguaggio della geo-graficità, solo se guidato, in modo elementare e ripetitivo. | In via di prima acquisizione | |
| Paesaggio | Riconoscere e denominare i principali paesaggi italiani, europei e mondiali individuandone analogie e differenze. | Riconosce gli elementi dei paesaggi italiani ed europei in modo autonomo, corretto e sicuro individuandone analogie e differenze. | Avanzato | |
| | | <p>Coglie in modo autonomo, corretto e sicuro gli interventi che l'uomo opera sull'ambiente e comprende a pieno il concetto di patrimonio ambientale e culturale e l'importanza della sua tutela e salvaguardia.</p> <p>Riconosce gli elementi dei paesaggi italiani ed europei in modo autonomo e corretto individuandone gli interventi che l'uomo opera su di essi.</p> <p>Coglie il concetto di patrimonio ambientale e culturale e l'importanza della sua tutela e salvaguardia in modo autonomo e corretto.</p> | | |

| | | | | |
|--|--------------------------------|--|---|------------------------------|
| | | Cogliere nei vari paesaggi le progressive trasformazioni operate dall'uomo e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale e comprendere l'importanza della loro tutela e salvaguardia | Riconosce gli elementi dei paesaggi italiani ed europei in modo autonomo e generalmente corretto individuandone gli interventi che l'uomo opera su di essi. Coglie il concetto di patrimonio ambientale e l'importanza della sua tutela in modo autonomo e generalmente corretto | Intermedio |
| | | | Riconosce in modo generalmente corretto gli elementi dei paesaggi italiani ed europei individuando gli interventi dell'uomo su di essi. Coglie in modo generalmente corretto il concetto di patrimonio ambientale e l'importanza della sua tutela. | Intermedio |
| | | | Riconosce in modo essenziale gli elementi dei paesaggi italiani e individua i principali interventi dell'uomo su di essi. Coglie in modo essenziale il concetto di patrimonio ambientale e l'importanza della sua tutela. | Base |
| | | | Riconosce, solo se guidato, gli elementi più semplici dei paesaggi con i principali interventi dell'uomo su di essi. Coglie, solo se guidato, il concetto di patrimonio ambientale e l'importanza della sua tutela. | In via di prima acquisizione |
| | Regione e sistema territoriale | Comprendere il concetto di regione geografica e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. | Comprende in modo autonomo, corretto e sicuro che ogni spazio geografico è un sistema territoriale di regole, diritti e doveri. Individua in maniera autonoma e sicura il rapporto tra gli elementi fisici e antropici di una porzione territoriale, paese, regione, stato. | Avanzato |
| | | | Comprende in modo autonomo e corretto che ogni spazio geografico è un sistema territoriale di regole, diritti e doveri. Individua in maniera autonoma e corretta il rapporto tra gli elementi fisici e antropici di una porzione territoriale, paese, regione, stato. | |
| | | Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale e proporre | Comprende in modo autonomo e generalmente corretto che ogni spazio geografico è un sistema territoriale di regole, diritti e doveri. Individua in modo autonomo e generalmente corretto il rapporto tra gli elementi fisici e antropici di una porzione territoriale, paese, regione, stato. | Intermedio |
| | | | Comprende in modo generalmente corretto che ogni spazio geografico è un sistema territoriale di regole, diritti e doveri. Individua in modo generalmente corretto il rapporto tra gli elementi fisici e antropici di una porzione territoriale, paese, regione, stato. | |

| | | | | |
|--|--|--|---|------------------------------|
| | | soluzioni idonee nel proprio contesto di vita. | Comprende in modo essenziale che ogni spazio geografico è un sistema territoriale di regole, diritti e doveri. | Base |
| | | | Individua in modo essenziale il rapporto tra gli elementi fisici e antropici di una porzione territoriale, paese, regione, stato. | |
| | | | Comprende, solo se guidato, che ogni spazio geografico è un sistema territoriale di regole, diritti e doveri. | In via di prima acquisizione |

**COMPETENZA EUROPEA:
Alfabetiche funzionali: Competenze sociali e civiche**

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

**Classe QUINTA
GEOGRAFIA**

| Competenze chiave di riferimento | Nuclei tematici | Obiettivi di apprendimento | Descrittori | Livello |
|----------------------------------|-----------------|---|---|------------|
| Competenze sociali e civiche | Orientamento | Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche e utilizzare riferimenti topologici e punti cardinali anche in relazione al sole. | <p>Si orienta nello spazio e sulle carte, utilizzando punti di riferimento, in modo autonomo, corretto e sicuro.</p> <p>Amplia le conoscenze ed estende le proprie mappe mentali a territori sempre più estesi in modo autonomo, corretto e sicuro.</p> | Avanzato |
| | | | <p>Si orienta nello spazio e sulle carte, utilizzando punti di riferimento, in modo autonomo e corretto.</p> <p>Utilizza ed estende le proprie mappe mentali a territori sempre più estesi in modo autonomo e corretto.</p> | |
| | | Estendere le proprie mappe mentali al territorio italiano, europeo e ai diversi continenti. | <p>Si orienta nello spazio e sulle carte, utilizzando punti di riferimento in modo autonomo e generalmente corretto.</p> <p>Usa ed applica le proprie mappe mentali a territori sempre più estesi in modo autonomo e generalmente corretto.</p> | Intermedio |
| | | | <p>Si orienta in modo generalmente corretto nello spazio e sulle carte, utilizzando alcuni punti di riferimento.</p> <p>Applica in modo generalmente corretto alcune tra le mappe mentali conosciute a territori più estesi.</p> | |
| | | <p>Si orienta in modo semplice ed essenziale nello spazio e sulle carte, utilizzando punti di riferimento noti.</p> <p>Applica in modo semplice ed essenziale solo qualche mappa mentale ai vari territori.</p> | Base | |

| | | | | |
|--------------------------------|---|---|--|---|
| | | | Ha difficoltà ad orientarsi sulle carte ma, se guidato, riesce a farlo solo nello spazio noto. | In via di prima acquisizione |
| Linguaggio della geo-graficità | Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre; per realizzare semplici schizzi cartografici e per progettare percorsi e/o itinerari di viaggio. | Utilizza il linguaggio della geo-graficità in modo autonomo, corretto e sicuro per leggere, interpretare carte e per localizzare su di esse diverse realtà geografiche. | Avanzato | |
| | | Utilizza il linguaggio della geo-graficità in modo autonomo e corretto per leggere, interpretare carte e per localizzare su di esse diverse realtà geografiche. | | |
| | | Utilizza il linguaggio adatto della geo-graficità in modo autonomo e generalmente corretto per leggere, interpretare carte e per localizzare su di esse diverse realtà geografiche. | Intermedio | |
| | | Utilizza il linguaggio generalmente corretto della geo-graficità per leggere carte e per localizzare su di esse alcune realtà geografiche. | | |
| | | Utilizza il linguaggio della geo-graficità con cui legge carte e localizza su di esse alcune realtà geografiche in modo essenziale. | | |
| | | | | Utilizza il linguaggio della geo-graficità, solo se guidato, in modo elementare e ripetitivo. |
| Paesaggio | Riconoscere e denominare i principali paesaggi italiani, europei e mondiali individuandone analogie e differenze. | Riconosce gli elementi dei paesaggi italiani ed europei in modo autonomo, corretto e sicuro individuandone analogie e differenze. | Avanzato | |
| | | Coglie in modo autonomo, corretto e sicuro gli interventi che l'uomo opera sull'ambiente e comprende a pieno il concetto di patrimonio ambientale e culturale e l'importanza della sua tutela e salvaguardia. | | |
| | | Riconosce gli elementi dei paesaggi italiani ed europei in modo autonomo e corretto individuandone gli interventi che l'uomo opera su di essi. | | |
| | | Coglie il concetto di patrimonio ambientale e culturale e l'importanza della | | |

| | | | | |
|--|--|--|--|------------------------------|
| | | | sua tutela e salvaguardia in modo autonomo e corretto. | |
| | Cogliere nei vari paesaggi le progressive trasformazioni operate dall'uomo e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale e comprendere l'importanza della loro tutela e salvaguardia | | Riconosce gli elementi dei paesaggi italiani ed europei in modo autonomo e generalmente corretto individuandone gli interventi che l'uomo opera su di essi. Coglie il concetto di patrimonio ambientale e l'importanza della sua tutela in modo autonomo e generalmente corretto. | Intermedio |
| | | | Riconosce in modo generalmente corretto gli elementi dei paesaggi italiani ed europei individuando gli interventi dell'uomo su di essi. Coglie in modo generalmente corretto il concetto di patrimonio ambientale e l'importanza della sua tutela. | |
| | | | Riconosce in modo essenziale gli elementi dei paesaggi italiani e individua i principali interventi dell'uomo su di essi. Coglie in modo essenziale il concetto di patrimonio ambientale e l'importanza della sua tutela. | Base |
| | | | Riconosce, solo se guidato, gli elementi più semplici dei paesaggi con i principali interventi dell'uomo su di essi. Coglie, solo se guidato, il concetto di patrimonio ambientale e l'importanza della sua tutela. | In via di prima acquisizione |
| | Regione e sistema territoriale | Comprendere il concetto di regione geografica e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. | Comprende in modo autonomo, corretto e sicuro che ogni spazio geografico è un sistema territoriale di regole, diritti e doveri. Individua in maniera autonoma e sicura il rapporto tra gli elementi fisici e antropici di una porzione territoriale, paese, regione, stato. | Avanzato |
| | | | Comprende in modo autonomo e corretto che ogni spazio geografico è un sistema territoriale di regole, diritti e doveri. Individua in maniera autonoma e corretta il rapporto tra gli elementi fisici e antropici di una porzione territoriale, paese, regione, stato. | |

| | | | | |
|--|--|--|--|------------|
| | | Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale e proporre soluzioni idonee nel proprio contesto di vita. | <p>Comprende in modo autonomo e generalmente corretto che ogni spazio geografico è un sistema territoriale di regole, diritti e doveri.</p> <p>Individua in modo autonomo e generalmente corretto il rapporto tra gli elementi fisici e antropici di una porzione territoriale, paese, regione, stato.</p> | Intermedio |
| | <p>Comprende in modo generalmente corretto che ogni spazio geografico è un sistema territoriale di regole, diritti e doveri.</p> <p>Individua in modo generalmente corretto il rapporto tra gli elementi fisici e antropici di una porzione territoriale, paese, regione, stato.</p> | | | |
| | <p>Comprende in modo essenziale che ogni spazio geografico è un sistema territoriale di regole, diritti e doveri.</p> <p>Individua in modo essenziale il rapporto tra gli elementi fisici e antropici di una porzione territoriale, paese, regione, stato.</p> | | Base | |
| | <p>Comprende, solo se guidato, che ogni spazio geografico è un sistema territoriale di regole, diritti e doveri.</p> | | In via di prima acquisizione | |
| | | | | |

**COMPETENZA EUROPEA:
Competenza matematica**

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

**Classe PRIMA
MATEMATICA**

| Competenza chiave di riferimento | Nuclei tematici | Obiettivi di apprendimento | Descrittori | Livello |
|---|------------------------|---|---|------------------------------|
| Competenza matematica | NUMERI | Muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. | Si muove con molta sicurezza, piena autonomia e correttezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali interi. | Avanzato |
| | | | Si muove con sicurezza, autonomia e correttezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali interi. | |
| | | | Si muove con autonomia e buona correttezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali interi. | Intermedio |
| | | | Si muove in modo abbastanza autonomo e corretto nel calcolo con i numeri naturali interi. | |
| | | | Esegue in modo sufficientemente corretto semplici calcoli con i numeri naturali interi. | Base |
| | | | Esegue semplici calcoli con i numeri naturali interi solo se guidato. | In via di prima acquisizione |
| | SPAZIO E FIGURE | Riconoscere e rappresentare forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono create dall'uomo. | Riconosce e denomina in modo molto sicuro e corretto forme del piano e dello spazio. | Avanzato |

| | | | | |
|------------------------------|--|---|--|------------------------------|
| | | | Riconosce e denomina in modo sicuro e corretto forme del piano e dello spazio. | |
| | | | Riconosce e denomina in modo corretto forme del piano e dello spazio. | Intermedio |
| | | | Riconosce e denomina in modo abbastanza corretto forme del piano e dello spazio. | |
| | | | Riconosce e denomina alcune semplici forme del piano e dello spazio. | Base |
| | | | Riconosce alcune semplici forme del piano e dello spazio solo se guidato. | In via di prima acquisizione |
| RELAZIONI, DATI E PREVISIONI | Risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. | | Riesce a risolvere correttamente, con molta sicurezza, semplici situazioni problematiche legate alla quotidianità. | Avanzato |
| | | | Riesce a risolvere correttamente, con sicurezza, semplici situazioni problematiche legate alla quotidianità. | |
| | | | Riesce a risolvere correttamente semplici situazioni problematiche legate alla quotidianità. | Intermedio |
| | | | Riesce a risolvere in modo abbastanza corretto semplici situazioni problematiche legate alla quotidianità. | |
| | | Riesce a risolvere con sufficiente autonomia alcune semplici situazioni problematiche legate alla quotidianità. | Base | |
| | | Riesce a risolvere, solo se aiutato, alcune semplici situazioni problematiche legate alla quotidianità. | In via di prima acquisizione | |
| | Ricerca dati per ricavare informazioni e costruire rappresentazioni (grafici e tabelle). | | Ricerca correttamente dati per ricavare informazioni e costruisce semplici rappresentazioni con molta sicurezza. | Avanzato |
| | | | Ricerca correttamente dati per ricavare informazioni e costruisce semplici rappresentazioni con sicurezza. | |

| | | | | |
|--|--|--|--|------------------------------|
| | | | Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce semplici rappresentazioni con discreta autonomia. | Intermedio |
| | | | Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce semplici rappresentazioni con sufficiente autonomia. | |
| | | | Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce semplici rappresentazioni solo se guidato. | Base |
| | | | Ricerca dati per ricavare informazioni solo se guidato. | In via di prima acquisizione |

**COMPETENZA EUROPEA:
Competenza matematica**

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

**Classe SECONDA
MATEMATICA**

| Competenza chiave di riferimento | Nuclei tematici | Obiettivi di apprendimento | Descrittori | Livello |
|---|---|---|---|----------------|
| Competenza matematica | NUMERI | Muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. | Si muove con molta sicurezza, piena autonomia e correttezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali interi. | Avanzato |
| | | | Si muove con sicurezza, autonomia e correttezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali interi. | |
| | | | Si muove con autonomia e buona correttezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali interi. | Intermedio |
| | | | Si muove in modo abbastanza autonomo e corretto nel calcolo con i numeri naturali interi. | |
| | | | Esegue in modo sufficientemente corretto semplici calcoli con i numeri naturali interi. | Base |
| | Esegue semplici calcoli con i numeri naturali interi solo se guidato. | In via di prima acquisizione | | |
| | SPAZIO E FIGURE | Riconoscere e rappresentare forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono create dall'uomo. | Riconosce, denomina e rappresenta in modo molto sicuro e corretto forme del piano e dello spazio. | Avanzato |

| | | | |
|------------------------------|--|--|------------------------------|
| | | Riconosce, denomina e rappresenta in modo sicuro e corretto forme del piano e dello spazio. | |
| | | Riconosce, denomina e rappresenta in modo corretto forme del piano e dello spazio. | Intermedio |
| | | Riconosce, denomina e rappresenta in modo abbastanza corretto forme del piano e dello spazio. | |
| | | Riconosce, denomina e rappresenta alcune semplici forme del piano e dello spazio. | Base |
| | | Riconosce, denomina e rappresenta alcune semplici forme del piano e dello spazio solo se guidato. | In via di prima acquisizione |
| RELAZIONI, DATI E PREVISIONI | Risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. | Riesce a risolvere correttamente, con molta sicurezza, facili problemi legati alla quotidianità. | Avanzato |
| | | Riesce a risolvere correttamente, con sicurezza, facili problemi legati alla quotidianità. | |
| | | Riesce a risolvere correttamente facili problemi legati alla quotidianità. | Intermedio |
| | | Riesce a risolvere in modo abbastanza corretto facili problemi legati alla quotidianità. | |
| | | Riesce a risolvere con sufficiente autonomia alcuni facili problemi legati alla quotidianità. | Base |
| | | Riesce a risolvere, solo se aiutato, alcuni facili problemi legati alla quotidianità. | In via di prima acquisizione |
| | Ricerca dati per ricavare informazioni e costruire rappresentazioni (grafici e tabelle). | Ricerca correttamente dati per ricavare informazioni e costruisce semplici rappresentazioni con molta sicurezza. | Avanzato |
| | | Ricerca correttamente dati per ricavare informazioni e costruisce semplici rappresentazioni con sicurezza. | |
| | | Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce semplici rappresentazioni con discreta autonomia. | Intermedio |

| | | | | |
|--|--|--|--|------------------------------|
| | | | Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce semplici rappresentazioni con sufficiente autonomia. | |
| | | | Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce semplici rappresentazioni solo se guidato. | Base |
| | | | Ricerca dati per ricavare informazioni solo se guidato | In via di prima acquisizione |

**COMPETENZA EUROPEA:
Competenza matematica**

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

**Classe TERZA
MATEMATICA**

| Competenza chiave di riferimento | Nuclei tematici | Obiettivi di apprendimento | Descrittori | Livello |
|----------------------------------|--------------------|---|---|------------------------------|
| Competenza matematica | NUMERI | Muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. | Si muove con molta sicurezza, piena autonomia e correttezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali, interi e/o decimali. | Avanzato |
| | | | Si muove con sicurezza, autonomia e correttezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali, interi e/o decimali. | |
| | | | Si muove con autonomia e buona correttezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali, interi e/o decimali. | Intermedio |
| | | | Si muove in modo abbastanza autonomo e corretto nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali, interi e/o decimali. | |
| | | | Esegue in modo sufficientemente corretto semplici calcoli scritti e mentali con i numeri naturali, interi e/o decimali. | Base |
| | | | Esegue semplici calcoli con i numeri naturali, interi e/o decimali, solo se guidato. | In via di prima acquisizione |
| | SPAZIO E FIGURE | Riconoscere e rappresentare forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono create dall'uomo. | Riconosce, denomina e rappresenta in modo sicuro, corretto e articolato forme del piano e dello spazio. | Avanzato |
| | | | Riconosce, denomina e rappresenta in modo sicuro e corretto forme del piano e dello spazio. | |

| | | | | | |
|--|------------------------------------|--|---|---|------------------------------|
| | | | Riconosce, denomina e rappresenta in modo corretto forme del piano e dello spazio. | Intermedio | |
| | | | Riconosce, denomina e rappresenta in modo abbastanza corretto forme del piano e dello spazio. | | |
| | | | Riconosce, denomina e rappresenta alcune semplici forme del piano e dello spazio. | Base | |
| | | | Riconosce, denomina e rappresenta alcune semplici forme del piano e dello spazio solo se guidato. | In via di prima acquisizione | |
| | RELAZIONI, DATI E PREVISIONI | Risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. | | Riesce a risolvere correttamente, con molta sicurezza, facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il pieno controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. | Avanzato |
| | | | | Riesce a risolvere correttamente, con sicurezza, facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. | |
| | | | | Riesce a risolvere facili problemi, mantenendo un adeguato controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. | Intermedio |
| | | | | Riesce a risolvere facili problemi, mantenendo un discreto controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. | |
| | | | | Riesce a risolvere, se aiutato, facili problemi, mantenendo un sufficiente controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. | Base |
| | | | | Riesce a risolvere, solo se aiutato, alcuni facili problemi. | In via di prima acquisizione |
| | | | Ricerca dati per ricavare informazioni e costruire rappresentazioni (grafici e tabelle). | Ricerca correttamente dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni con molta sicurezza. | Avanzato |
| | | Ricerca correttamente dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni con sicurezza. | | | |
| | | Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni con adeguata autonomia. | Intermedio | | |
| | | Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce semplici | | | |

| | | | | |
|--|--|--|--|------------------------------|
| | | | raccomandazioni con discreta autonomia. | |
| | | | Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce semplici rappresentazioni con sufficiente autonomia. | Base |
| | | | Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce semplici rappresentazioni in modo parziale e solo se aiutato. | In via di prima acquisizione |
| | Misurare grandezze utilizzando sia unità di misura arbitrarie sia unità di misura e strumenti convenzionali. | | Riconosce con molta sicurezza le grandezze e utilizza le relative unità di misura con piena autonomia e correttezza. | Avanzato |
| | | | Riconosce con sicurezza le grandezze e utilizza le relative unità di misura con autonomia e correttezza. | |
| | | | Riconosce le grandezze e utilizza le relative unità di misura con autonomia. | Intermedio |
| | | | Riconosce le grandezze e utilizza le relative unità di misura con discreta autonomia. | |
| | | | Riconosce le grandezze e utilizza le unità di misura con parziale autonomia. | Base |
| | | | Riconosce le grandezze e utilizza le unità di misura solo se guidato. | In via di prima acquisizione |

**COMPETENZA EUROPEA:
Competenza matematica**

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

**Classe QUARTA
MATEMATICA**

| Competenza chiave di riferimento | Nuclei tematici | Obiettivi di apprendimento | Descrittori | Livello |
|---|------------------------|---|---|------------------------------|
| Competenza matematica | NUMERI | Muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. | Si muove con molta sicurezza, piena autonomia e correttezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali, interi e/o decimali. | Avanzato |
| | | | Si muove con sicurezza, autonomia e correttezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali, interi e/o decimali. | |
| | | | Si muove con autonomia e buona correttezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali, interi e/o decimali. | Intermedio |
| | | | Si muove in modo abbastanza autonomo e corretto nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali, interi e/o decimali. | |
| | | | Esegue in modo sufficientemente corretto semplici calcoli scritti e mentali con i numeri naturali, interi e/o decimali. | Base |
| | | | Esegue semplici calcoli con i numeri naturali, interi e/o decimali, solo se guidato. | In via di prima acquisizione |
| | SPAZIO E FIGURE | Riconoscere e rappresentare forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono create dall'uomo. | Riconosce, denomina, classifica e rappresenta in modo sicuro, corretto e articolato forme del piano e dello spazio. | Avanzato |

| | | | | |
|------------------------------|---|--|--|------------------------------|
| | | | Riconosce, denomina, classifica e rappresenta in modo sicuro e corretto forme del piano e dello spazio. | |
| | | | Riconosce, denomina, classifica e rappresenta in modo corretto forme del piano e dello spazio. | Intermedio |
| | | | Riconosce, denomina, classifica e rappresenta in modo abbastanza corretto forme del piano e dello spazio. | |
| | | | Riconosce, denomina, classifica e rappresenta alcune semplici forme del piano e dello spazio. | Base |
| | | | Riconosce, denomina e rappresenta alcune semplici forme del piano e dello spazio solo se guidato. | In via di prima acquisizione |
| RELAZIONI, DATI E PREVISIONI | Risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. | | Riesce a risolvere correttamente, con molta sicurezza, problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il pieno controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. | Avanzato |
| | | | Riesce a risolvere correttamente, con sicurezza, problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. | |
| | | | Riesce a risolvere facili problemi, mantenendo un adeguato controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. | Intermedio |
| | | | Riesce a risolvere facili problemi, mantenendo un discreto controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. | |
| | | | Riesce a risolvere, se aiutato, facili problemi, mantenendo un sufficiente controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. | Base |
| | | | Riesce a risolvere, solo se aiutato, alcuni facili problemi. | In via di prima acquisizione |
| | Ricerca dati per ricavare informazioni e costruire rappresentazioni (grafici e tabelle). | | Ricerca correttamente dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni con molta sicurezza. | Avanzato |
| | | | Ricerca correttamente dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni con sicurezza. | |

| | | | |
|--|---|--|------------------------------|
| | | Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce semplici rappresentazioni con adeguata autonomia. | Intermedio |
| | | Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce semplici rappresentazioni con discreta autonomia. | |
| | | Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce semplici rappresentazioni con sufficiente autonomia. | Base |
| | | Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce semplici rappresentazioni in modo parziale e solo se aiutato. | In via di prima acquisizione |
| | Misurare grandezze utilizzando sia unità di misura arbitrarie sia unità di misura estrumenti convenzionali. | Riconosce con molta sicurezza le grandezze ed opera con le relative unità di misura con piena autonomia e correttezza. | Avanzato |
| | | Riconosce con sicurezza le grandezze ed opera con le relative unità di misura con autonomia e correttezza. | |
| | | Riconosce le grandezze ed opera con le relative unità di misura con autonomia. | Intermedio |
| | | Riconosce le grandezze ed opera con le relative unità di misura con discreta autonomia. | |
| | | Ha una conoscenza essenziale delle grandezze ed opera con le unità di misura con parziale autonomia. | Base |
| | | Ha una conoscenza frammentaria delle grandezze ed opera con le unità di misura solo se guidato. | In via di prima acquisizione |

**COMPETENZA EUROPEA:
Competenza matematica**

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

**Classe QUINTA
MATEMATICA**

| Competenza chiave di riferimento | Nuclei tematici | Obiettivi di apprendimento | Descrittori | Livello |
|---|--|--|--|----------------|
| Competenza matematica | NUMERI | Muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e saper valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. | Si muove con molta sicurezza, piena autonomia e correttezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali, interi e/o decimali; sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. | Avanzato |
| | | | Si muove con sicurezza, autonomia e correttezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali, interi e/o decimali; sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. | |
| | | | Si muove con autonomia e buona correttezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali, interi e/o decimali. | Intermedio |
| | | | Si muove in modo abbastanza autonomo e corretto nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali, interi e/o decimali. | |
| | | | Esegue in modo sufficientemente corretto semplici calcoli scritti e mentali con i numeri naturali, interi e/o decimali. | Base |
| | Esegue semplici calcoli con i numeri naturali, interi e/o decimali, solo se guidato. | In via di prima acquisizione | | |
| | SPAZIO E FIGURE | Riconoscere e rappresentare forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono create dall'uomo. | Riconosce, denomina, classifica e rappresenta in modo sicuro, corretto e articolato forme del piano e dello spazio. | Avanzato |

| | | | | | | |
|--|------------------------------|--|---|--|---|----------|
| | | | Riconosce, denomina, classifica e rappresenta in modo sicuro e corretto forme del piano e dello spazio. | | | |
| | | | Riconosce, denomina, classifica e rappresenta in modo corretto forme del piano e dello spazio. | Intermedio | | |
| | | | Riconosce, denomina, classifica e rappresenta in modo abbastanza corretto forme del piano e dello spazio. | | | |
| | | | Riconosce, denomina e rappresenta alcune semplici forme del piano e dello spazio. | Base | | |
| | | | Riconosce, denomina e rappresenta alcune semplici forme del piano e dello spazio solo se guidato. | In via di prima acquisizione | | |
| | RELAZIONI, DATI E PREVISIONI | Risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. | | Riesce a risolvere correttamente, con molta sicurezza, problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il pieno controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. | Avanzato | |
| | | | | Riesce a risolvere correttamente, con sicurezza, problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. | | |
| | | | | Riesce a risolvere facili problemi, mantenendo un adeguato controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. | Intermedio | |
| | | | | Riesce a risolvere facili problemi, mantenendo un discreto controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. | | |
| | | | | Riesce a risolvere, se aiutato, facili problemi, mantenendo un sufficiente controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. | Base | |
| | | | | Riesce a risolvere, solo se aiutato, alcuni facili problemi. | In via di prima acquisizione | |
| | | | Ricerca dati per ricavare informazioni e costruire rappresentazioni (grafici e tabelle). | | Ricerca correttamente dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni con molta sicurezza. | Avanzato |
| | | | | | Ricerca correttamente dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni con sicurezza. | |

| | | | | |
|--|--|--|--|------------------------------|
| | | | Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce semplici rappresentazioni con adeguata autonomia. | Intermedio |
| | | | Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce semplici rappresentazioni con discreta autonomia. | |
| | | | Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce semplici rappresentazioni con sufficiente autonomia. | Base |
| | | | Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce semplici rappresentazioni in modo parziale e solo se aiutato. | In via di prima acquisizione |
| | Misurare grandezze utilizzando sia unità di misura arbitrarie sia unità di misura e strumenti convenzionali. | | Riconosce con molta sicurezza le grandezze ed opera con le relative unità di misura con piena autonomia e correttezza. | Avanzato |
| | | | Riconosce con sicurezza le grandezze ed opera con le relative unità di misura con autonomia e correttezza. | |
| | | | Riconosce le grandezze ed opera con le relative unità di misura con autonomia. | Intermedio |
| | | | Riconosce le grandezze ed opera con le relative unità di misura con discreta autonomia. | |
| | | | Ha una conoscenza essenziale delle grandezze ed opera con le unità di misura con parziale autonomia. | Base |
| | | | Ha una conoscenza frammentaria delle grandezze ed opera con le unità di misura solo se guidato. | In via di prima acquisizione |

**COMPETENZA EUROPEA:
Competenze base in campo scientifico**

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

Classe PRIMA

SCIENZE

| Competenza chiave di riferimento | Nuclei tematici | Obiettivi di apprendimento | Descrittori | Livello |
|---|--|---|--|------------------------------|
| Competenze base in campo scientifico | Esplorare e descrivere oggetti e materiali | Osservare e descrivere elementi della realtà attraverso i cinque sensi. | Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo corretto, accurato e organico. | Avanzato |
| | | | Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo corretto e accurato. | Intermedio |
| | | | Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo corretto e completo. | |
| | | | Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo corretto. | Base |
| | | | Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo essenziale. | |
| | Osservare e sperimentare sul campo | Riconoscere non viventi ed esseri viventi in relazione con i loro ambienti. | Osserva e descrive elementi della realtà in modo frammentario, anche se guidato. | In via di prima acquisizione |
| | | | Identifica e descrive oggetti inanimati ed esseri viventi in modo corretto, completo e accurato. | Avanzato |
| | | | Identifica e descrive oggetti inanimati ed esseri viventi in modo corretto e completo. | Intermedio |
| | | | Identifica e descrive oggetti inanimati ed esseri viventi in modo corretto e completo. | |
| | | | Identifica e descrive oggetti inanimati ed esseri viventi in modo corretto | Base |
| Identifica e descrive oggetti inanimati ed esseri viventi in modo essenziale. | | | | |
| | | | Identifica e descrive oggetti inanimati ed esseri viventi in modo parziale. | In via di prima acquisizione |

**COMPETENZA EUROPEA:
Competenze base in campo scientifico**

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

Classe SECONDA

SCIENZE

| Competenza chiave di riferimento | Nuclei tematici | Obiettivi di apprendimento | Descrittori | Livello |
|---|--|---|---|------------------------------|
| Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia | Esplorare e descrivere oggetti e materiali | Osservare e descrivere i cambiamenti della natura, anche in rapporto al trascorrere delle stagioni. | Osserva, individua e descrive i cambiamenti della natura, anche in rapporto al trascorrere delle stagioni in modo corretto, completo e accurato utilizzando un lessico appropriato. | Avanzato |
| | | | Osserva, individua e descrive i cambiamenti della natura, anche in rapporto al trascorrere delle stagioni in modo corretto e completo. | |
| | | | Osserva, individua e descrive i cambiamenti della natura, anche in rapporto al trascorrere delle stagioni in modo corretto e completo. | Intermedio |
| | | | Osserva, individua e descrive i cambiamenti della natura, anche in rapporto al trascorrere delle stagioni in modo corretto. | |
| | | | Osserva, individua e descrive i cambiamenti della natura, anche in rapporto al trascorrere delle stagioni in modo essenziale. | Base |
| | | | Osserva, individua e descrive i cambiamenti della natura, anche in rapporto al trascorrere delle stagioni in modo parziale. | In via di prima acquisizione |
| | Osservare e sperimentare sul campo | Classificare viventi e non viventi e descriverne le caratteristiche. | Classifica viventi e non viventi e ne descrive le caratteristiche in modo molto corretto, completo ed accurato | Avanzato |
| Classifica viventi e non viventi e ne descrive le caratteristiche in modo corretto, completo ed accurato. | | | | |

| | | | | |
|--|--|--|--|------------------------------|
| | | | <p>Classifica viventi e non viventi e ne descrive le caratteristiche in modo corretto e completo.</p> <p>Classifica viventi e non viventi e ne descrive le caratteristiche in modo corretto.</p> | Intermedio |
| | | | <p>Classifica viventi e non viventi e ne descrive le caratteristiche in modo essenziale.</p> | Base |
| | | | <p>Classifica viventi e non viventi e ne descrive le caratteristiche in modo parziale.</p> | In via di prima acquisizione |

**COMPETENZA EUROPEA:
Competenze base in campo scientifico**

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

**Classe TERZA
SCIENZE**

| Competenza chiave di riferimento | Nuclei tematici | Obiettivi di apprendimento | Descrittori | Livello |
|--|--|--|--|------------|
| Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia | Esplorare e descrivere oggetti e materiali | Osservare, analizzare, confrontare e descrivere aspetti della realtà. | Osserva, descrive e confronta in modo accurato e completo alcuni materiali e fenomeni naturali, utilizzando un lessico specifico. | Avanzato |
| | | | Osserva, descrive e confronta in modo accurato e completo alcuni materiali e fenomeni naturali. | Intermedio |
| | | | Osserva, analizza, confronta e descrive aspetti della realtà in modo corretto e completo. | |
| | | | Osserva, analizza, confronta e descrive aspetti della realtà in modo corretto. | |
| | | | Osserva, analizza, confronta e descrive aspetti della realtà in modo essenziale. | Base |
| Osserva, analizza, confronta e descrive aspetti della realtà in modo parziale. | In via di prima acquisizione | | | |
| Osservare e sperimentare sul campo | Riconoscere, descrivere, confrontare le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. | Riconoscere, descrivere, confrontare le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. | Riconosce e descrive in modo corretto, completo, accurato e autonomo le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. | Avanzato |
| | | | Riconosce e descrive in modo corretto, completo e accurato le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali | Intermedio |
| | | | Riconosce e descrive in modo corretto e completo le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. | |
| | | | Riconosce e descrive in modo corretto le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. | |

| | | | | |
|--|--|--|---|------------------------------|
| | | | Riconosce e descrive in modo essenziale le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. | Base |
| | | | Riconosce e descrive in modo parziale le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. | In via di prima acquisizione |

**COMPETENZA EUROPEA:
Competenze base in campo scientifico**

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

**Classe QUARTA
SCIENZE**

| Competenza chiave di riferimento | Nuclei tematici | Obiettivi di apprendimento | Descrittori | Livello |
|---|---|--|--|------------|
| Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia | Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico. Oggetti, materiali e trasformazioni | Indagare i comportamenti di materiali comuni in molteplici situazioni sperimentabili per individuarne alcune proprietà. | Osserva, descrive e confronta in modo preciso e completo alcuni materiali e fenomeni naturali, utilizzando un lessico specifico. | Avanzato |
| | | | Osserva, descrive e confronta in modo corretto e completo alcuni materiali e fenomeni naturali. | |
| | | | Osserva, descrive e confronta in modo corretto e completo alcuni materiali e fenomeni naturali | Intermedio |
| | | | Osserva, descrive e confronta in modo corretto alcuni materiali e fenomeni naturali | |
| | | | Osserva, descrive e confronta in modo essenziale alcuni materiali e fenomeni naturali. | |
| Osserva e descrive in modo parziale alcuni materiali e fenomeni naturali. | In via di prima acquisizione | | | |
| L'uomo, i viventi e l'ambiente | Riconoscere, descrivere e confrontare le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. | Riconosce e descrive in modo corretto, completo e accurato le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali utilizzando un lessico adeguato. | Riconosce e descrive in modo corretto, completo e accurato le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. | Avanzato |
| | | | Riconosce e descrive in modo corretto e completo le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. | |
| | | | Riconosce e descrive in modo corretto le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. | Intermedio |

| | | | | |
|--|--|--|---|------------------------------|
| | | | Riconosce e descrive in modo essenziale le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. | Base |
| | | | Riconosce e descrive in modo parziale le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. | In via di prima acquisizione |

**COMPETENZA EUROPEA:
Competenze base in campo scientifico**

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

Classe QUINTA

SCIENZE

| Competenza chiave di riferimento | Nuclei tematici | Obiettivi di apprendimento | Descrittori | Livello |
|--|--|---|--|------------|
| Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia | Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico. | Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà. | Osserva, individua e descrive dati in modo accurato e organico in diversi contesti utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. | Avanzato |
| | | | Osserva, individua e descrive dati in modo accurato in diversi contesti utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. | |
| | Oggetti, materiali e trasformazioni | Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere le trasformazioni fisiche della materia. | Osserva, individua e descrive dati in modo completo e si esprime con proprietà lessicale. | Intermedio |
| | | | Osserva, individua e descrive semplici dati in modo completo e si esprime con proprietà lessicale. | |
| | | | Osserva, individua e descrive semplici dati in modo essenziale. | |
| Osserva e descrive semplici dati in modo parziale e frammentario. | In via di prima acquisizione | | | |
| L'uomo, i viventi e l'ambiente | Approfondire la conoscenza delle forme di vita e degli ecosistemi. | Osserva, individua e descrive le caratteristiche degli organismi viventi utilizzando in modo accurato il linguaggio specifico della disciplina. | Osserva, individua e descrive le caratteristiche degli organismi viventi utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. | Avanzato |
| | | | Osserva, individua e descrive le principali caratteristiche degli organismi viventi e si esprime con proprietà lessicale. | |
| | Conoscere e descrivere la struttura e lo sviluppo e il funzionamento del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati e prendersene cura. | Osserva, individua e descrive le principali caratteristiche degli organismi viventi e si esprime con proprietà lessicale. | | |
| | | Osserva, individua e descrive le principali caratteristiche degli organismi viventi e si esprime con proprietà lessicale. | | |

| | | | | |
|--|--|--|---|------------------------------|
| | | | Osserva, individua e descrive alcune caratteristiche degli esseri viventi in modo essenziale. | Base |
| | | | Osserva e descrive in modo parziale e frammentario alcune caratteristiche degli esseri viventi. | In via di prima acquisizione |

**COMPETENZA EUROPEA:
COMPETENZA METALINGUISTICA**

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

Classe PRIMA

INGLESE

| Competenza chiave di riferimento | Nuclei tematici | TRAGUARDI Evidenze/Criteri per lo sviluppo delle competenze | Descrittori | Livello |
|--------------------------------------|---|--|--|------------------------------|
| Comunicazione nelle lingue straniere | ASCOLTO (comprensione orale) | Comprendere brevi messaggi orali relativi ad ambiti noti. | L'alunno ascolta e comprende in modo rapido e sicuro | Avanzato |
| | | | L'alunno ascolta e comprende in modo completo | |
| | | | L'alunno ascolta e comprende in modo globalmente corretto | Intermedio |
| | | | L'alunno ascolta e comprende in modo Adeguato | Base |
| | | | L'alunno ascolta e comprende in modo essenziale | |
| | | | L'alunno ascolta e comprende in modo Parziale | In via di prima acquisizione |
| | PARLATO (produzione e interazione orale) | Interiorizzare semplici espressioni linguistiche con cui approcciare la rielaborazione orale di aspetti del proprio vissuto. | L'alunno interiorizza e riproduce la lingua con sicurezza e padronanza | Avanzato |
| | | | L'alunno interiorizza e riproduce la lingua con padronanza | |
| | | | L'alunno interiorizza e riproduce la lingua con pertinenza | Intermedio |
| | | | L'alunno interiorizza e riproduce la lingua correttamente | Base |
| | | | L'alunno interiorizza e riproduce la lingua in modo essenziale | |
| | | | L'alunno interiorizza e riproduce la lingua con molte lacune | In via di prima acquisizione |
| Lettura (comprensione scritta) | Riconoscere globalmente brevi messaggi scritti relativi ad ambiti lessicali noti. | L'alunno riconosce brevi messaggi scritti in modo immediato e sicuro | Avanzato | |
| | | L'alunno riconosce brevi messaggi scritti in modo sicuro | | |

| | | | | |
|--|--|---|--|------------------------------|
| | | | L'alunno riconosce brevi messaggi scritti in modo generalmente corretto | Intermedio |
| | | | L'alunno riconosce brevi messaggi scritti abbastanza corretto | |
| | | | L'alunno riconosce brevi messaggi scritti in modo essenziale | Base |
| | | | L'alunno riconosce brevi messaggi scritti in modo parziale | In via di prima acquisizione |
| | Scrittura (Produzione scritta) | Riprodurre per iscritto parole o semplici espressioni finalizzate al riconoscimento delle stesse e al loro successivo riutilizzo. | L'alunno riproduce (attività di trascrizione) autonomamente in modo completo | Avanzato |
| | | | L'alunno riproduce (attività di trascrizione) in modo molto corretto | |
| | | | L'alunno riproduce (attività di trascrizione) in modo corretto | Intermedio |
| | | | L'alunno riproduce (attività di trascrizione) in modo abbastanza corretto | Base |
| | | | L'alunno riproduce (attività di trascrizione) in modo essenziale | |
| | | | L'alunno riproduce (attività di trascrizione) in modo parziale | In via di prima acquisizione |
| | Riflessione sulla lingua e sull' apprendimento | Individuare alcuni elementi culturali tipici delle tradizioni anglofone. | L'alunno partecipa in modo attivo e propositivo. | Avanzato |
| | | | L'alunno partecipa in modo attivo | |
| | | | L'alunno partecipa in modo interessato | Intermedio |
| | | | L'alunno partecipa in modo abbastanza interessato | |
| | | | L'alunno partecipa in modo essenzialmente adeguato | Base |
| | | | L'alunno partecipa in modo parzialmente adeguato | In via di prima acquisizione |

**COMPETENZA EUROPEA:
COMPETENZA METALINGUISTICA**

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

**Classe SECONDA
INGLESE**

| Competenza chiave di riferimento | Nuclei tematici | TRAGUARDI Evidenze/Criteri per lo sviluppo delle competenze | Descrittori | Livello |
|--|---|--|--|------------|
| Comunicazione nelle lingue straniere | ASCOLTO (comprensione orale) | Comprendere brevi messaggi orali relativi ad ambiti noti | L'alunno ascolta e comprende in modo rapido e sicuro | Avanzato |
| | | | L'alunno ascolta e comprende in modo completo | |
| | | | L'alunno ascolta e comprende in modo globalmente corretto. | Intermedio |
| | | | L'alunno ascolta e comprende in modo adeguato | |
| | | | L'alunno ascolta e comprende in modo essenziale | Base |
| | L'alunno ascolta e comprende in modo parziale | In via di prima acquisizione | | |
| | PARLATO (produzione e interazione orale) | Interiorizzare semplici espressioni linguistiche con cui approccia la rielaborazione orale di aspetti del proprio vissuto. | L'alunno interiorizza e riproduce la lingua con sicurezza e padronanza | Avanzato |
| | | | L'alunno interiorizza e riproduce la lingua con padronanza | |
| | | | L'alunno interiorizza e riproduce la lingua con pertinenza | Intermedio |
| | | | L'alunno interiorizza e riproduce la lingua con correttamente | |
| L'alunno interiorizza e riproduce la lingua in modo essenziale | | | Base | |
| L'alunno interiorizza e riproduce la lingua con molte lacune | | | In via di prima acquisizione | |
| Lettura (Comprensione critica) | Riconoscere globalmente brevi messaggi scritti relativi ad ambiti lessicali noti. | L'alunno riconosce brevi messaggi scritti in modo immediato e sicuro | Avanzato | |
| | | L'alunno riconosce brevi messaggi scritti in modo sicuro | | |

| | | | | |
|--|---|--|---|------------------------------|
| | | | L'alunno riconosce brevi messaggi scritti in modo generalmente corretto | Intermedio |
| | | | L'alunno riconosce brevi messaggi scritti in modo abbastanza corretto | Intermedio |
| | | | L'alunno riconosce brevi messaggi scritti in modo essenziale | Base |
| | | | L'alunno riconosce brevi messaggi scritti in modo parziale | In via di prima acquisizione |
| | Scrittura (Produzione scritta) | Riprodurre per iscritto di parole o semplici espressioni finalizzate al riconoscimento delle stesse e al loro successivo riutilizzo. | L'alunno riproduce (attività di trascrizione) autonomamente in modo completo | Avanzato |
| | | | L'alunno riproduce (attività di trascrizione) autonomamente in modo molto corretto | |
| | | | L'alunno riproduce (attività di trascrizione) autonomamente in modo corretto | Intermedio |
| | | | L'alunno riproduce (attività di trascrizione) autonomamente in modo abbastanza corretto | |
| | | | L'alunno riproduce (attività di trascrizione) autonomamente in modo essenziale | Base |
| | | | L'alunno riproduce (attività di trascrizione) autonomamente in modo parziale | In via di prima acquisizione |
| | Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento | Individuare alcuni elementi culturali tipici delle tradizioni anglofone. | L'alunno partecipa in modo attivo e propositivo | Avanzato |
| | | | L'alunno partecipa in modo attivo | |
| | | | L'alunno partecipa in modo interessato | Intermedio |
| | | | L'alunno partecipa in modo abbastanza interessato | Base |
| | | | L'alunno partecipa in modo essenzialmente adeguato | |
| | | | L'alunno partecipa in modo parzialmente adeguato | In via di prima acquisizione |

**COMPETENZA EUROPEA:
COMPETENZA METALINGUISTICA**

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

**Classe TERZA
INGLESE**

| Competenza chiave di riferimento | Nuclei tematici | TRAGUARDI Evidenze/Criteri per lo sviluppo delle competenze | Descrittori | Livello |
|---|---|--|--|------------|
| Comunicazione nelle lingue straniere | ASCOLTO (comprensione orale) | Comprendere messaggi orali relativi ad ambiti noti | L'alunno ascolta e comprende in modo rapido e sicuro | Avanzato |
| | | | L'alunno ascolta e comprende in modo completo | |
| | | | L'alunno ascolta e comprende in modo corretto | Intermedio |
| | | | L'alunno ascolta e comprende in modo adeguato | |
| | | | L'alunno ascolta e comprende in modo essenziale | Base |
| | L'alunno ascolta e comprende in modo Parziale | In via di prima acquisizione | | |
| | PARLATO (produzione e interazione orale) | Descrivere oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. | L'alunno usa la lingua con sicurezza e padronanza | Avanzato |
| | | | L'alunno usa la lingua con padronanza | |
| | | | L'alunno usa la lingua con pertinenza | Intermedio |
| | | | L'alunno usa la lingua correttamente | |
| L'alunno usa la lingua in modo essenziale | | | Base | |
| L'alunno usa la lingua con molte lacune | In via di prima acquisizione | | | |
| Letture (comprensione scritta) | Leggere e comprendere messaggi scritti relativi ad ambiti noti. | L'alunno legge in modo espressivo e comprende in modo immediato | Avanzato | |
| | | L'alunno legge in modo scorrevole e comprende in modo corretto | | |
| | | L'alunno legge in modo corretto e comprende in modo adeguato | Intermedio | |
| | | L'alunno legge in modo adeguato e comprende | | |

| | | | | |
|--|--|---|---|------------------------------|
| | | | in modo globale | |
| | | | L'alunno legge e comprende in modo essenziale | Base |
| | | | L'alunno legge e comprende in modo parziale e frammentario | In via di prima acquisizione |
| | Scrittura (Produzione scritta) | Scrivere per raccontare, descrivere, chiedere chiarimenti, formulare risposte, applicare strutture linguistiche, lessicali, logiche e grammaticali. | L'alunno scrive autonomamente in modo completo | Avanzato |
| | | | L'alunno scrive autonomamente in modo molto corretto | |
| | | | L'alunno scrive autonomamente in modo globalmente corretto | Intermedio |
| | | | L'alunno scrive in modo autonomamente in modo abbastanza corretto | |
| | | | L'alunno scrive autonomamente in modo essenziale | Base |
| | | | L'alunno scrive autonomamente in modo parziale | In via di prima acquisizione |
| | | | | |
| | Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento | Individuare alcuni elementi culturali tipici delle tradizioni anglofone per operare confronti con altre culture. | L'alunno partecipa in modo attivo e propositivo. | Avanzato |
| | | | L'alunno partecipa in modo attivo | |
| | | | L'alunno partecipa in modo interessato | Intermedio |
| | | | L'alunno partecipa in modo abbastanza interessato | |
| | | | L'alunno partecipa in modo essenzialmente adeguato | Base |
| | L'alunno partecipa in modo parzialmente adeguato | In via di prima acquisizione | | |

**COMPETENZA EUROPEA:
COMPETENZA METALINGUISTICA**

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

**Classe QUARTA
INGLESE**

| Competenza chiave di riferimento | Nuclei tematici | TRAGUARDI Evidenze/Criteri per lo sviluppo delle competenze | Descrittori | Livello |
|--------------------------------------|---|--|--|------------------------------|
| Comunicazione nelle lingue straniere | ASCOLTO (comprensione orale) | Comprendere brevi messaggi orali relativi ad ambiti noti. | L'alunno ascolta e comprende in modo rapido e sicuro | Avanzato |
| | | | L'alunno ascolta e comprende in modo completo | |
| | | | L'alunno ascolta e comprende in modo corretto | Intermedio |
| | | | L'alunno ascolta e comprende in modo adeguato | |
| | | | L'alunno ascolta e comprende in modo essenziale | Base |
| | | | L'alunno ascolta e comprende in modo parziale | In via di prima acquisizione |
| | PARLATO (produzione e interazione orale) | Descrivere oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. | L'alunno usa la lingua con sicurezza e padronanza | Avanzato |
| | | | L'alunno usa la lingua con padronanza | |
| | | | L'alunno usa la lingua con pertinenza | Intermedio |
| | | | L'alunno usa la lingua correttamente | |
| | | | L'alunno usa la lingua in modo essenziale | Base |
| | | | L'alunno usa la lingua con molte lacune | In via di prima acquisizione |
| Lettura (comprensione scritta) | Leggere e comprendere messaggi scritti relativi ad ambiti noti. | L'alunno legge in modo espressivo e comprende in modo immediato | Avanzato | |
| | | L'alunno legge in modo scorrevole e | | |

| | | | | |
|--|---|---|--|------------------------------|
| | | | comprende in modo corretto | |
| | | | L'alunno legge in modo corretto e comprende in modo adeguato | Intermedio |
| | | | L'alunno legge in modo adeguato e comprende in modo globale | |
| | | | L'alunno legge e comprende in modo essenziale | Base |
| | | | L'alunno legge e comprende in modo parziale e frammentario | In via di prima acquisizione |
| | Scrittura (Produzione scritta) | Scrivere per raccontare, descrivere, chiedere chiarimenti, formulare risposte, applicare strutture linguistiche, lessicali, logiche e grammaticali. | L'alunno scrive autonomamente in modo completo | Avanzato |
| | | | L'alunno scrive autonomamente in modo molto corretto | |
| | | | L'alunno scrive autonomamente in modo globalmente corretto | Intermedio |
| | | | L'alunno scrive autonomamente in modo abbastanza corretto | |
| | | | L'alunno scrive autonomamente in essenziale | Base |
| | | | L'alunno scrive autonomamente in modo parziale | In via di prima acquisizione |
| | | | L'alunno partecipa in modo attivo e propositivo | Avanzato |
| | | | L'alunno partecipa in modo attivo | |
| | Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento | Individuare alcuni elementi culturali tipici delle tradizioni anglofone per operare confronti con altre culture. | L'alunno partecipa in modo interessato | Intermedio |
| | | | L'alunno partecipa in modo abbastanza interessato | |
| | | | L'alunno partecipa in modo essenzialmente adeguato | Base |

| | | | | |
|--|--|--|--|------------------------------|
| | | | L'alunno partecipa in modo parzialmente adeguato | In via di prima acquisizione |
|--|--|--|--|------------------------------|

**COMPETENZA EUROPEA:
COMPETENZA METALINGUISTICA**

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

**Classe QUINTA
INGLESE**

| Competenza chiave di riferimento | Nuclei tematici | TRAGUARDI Evidenze/Criteri per lo sviluppo delle competenze | Descrittori | Livello |
|--------------------------------------|---|--|--|------------------------------|
| Comunicazione nelle lingue straniere | ASCOLTO (comprensione orale) | Comprendere brevi messaggi orali relativi ad ambiti noti. | L'alunno ascolta e comprende in modo rapido e sicuro | Avanzato |
| | | | L'alunno ascolta e comprende in modo completo | |
| | | | L'alunno ascolta e comprende in modo corretto | Intermedio |
| | | | L'alunno ascolta e comprende in modo adeguato | |
| | | | L'alunno ascolta e comprende in modo essenziale | Base |
| | | | L'alunno ascolta e comprende in modo parziale | In via di prima acquisizione |
| | PARLATO (produzione e interazione orale) | Descrivere oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. | L'alunno usa la lingua con sicurezza e padronanza | Avanzato |
| | | | L'alunno usa la lingua con padronanza | |
| | | | L'alunno usa la lingua con pertinenza | Intermedio |
| | | | L'alunno usa la lingua correttamente | |
| | | | L'alunno usa la lingua in modo essenziale | Base |
| | | | L'alunno usa la lingua con molte lacune | In via di prima acquisizione |
| Lettura (comprensione scritta) | Leggere e comprendere messaggi scritti relativi ad ambiti noti. | L'alunno legge in modo espressivo e comprende in modo immediato | Avanzato | |
| | | L'alunno legge in modo scorrevole e comprende in modo corretto | | |

| | | | | |
|--|--|---|--|------------------------------|
| | | | L'alunno legge in modo corretto e comprende in modo adeguato | Intermedio |
| | | | L'alunno legge in modo adeguato e comprende in modo globale | |
| | | | L'alunno legge e comprende in modo essenziale | Base |
| | | | L'alunno legge e comprende in modo parziale e frammentario | In via di prima acquisizione |
| | Scrittura (Produzione scritta) | Scrivere per raccontare, descrivere, chiedere chiarimenti, formulare risposte, applicare strutture linguistiche, lessicali, logiche e grammaticali. | L'alunno scrive autonomamente in modo completo | Avanzato |
| | | | L'alunno scrive autonomamente in modo molto corretto | |
| | | | L'alunno scrive autonomamente in modo globalmente corretto | Intermedio |
| | | | L'alunno scrive autonomamente in modo abbastanza corretto | |
| | | | L'alunno scrive autonomamente in essenziale | Base |
| | | | L'alunno scrive autonomamente in modo parziale | In via di prima acquisizione |
| | Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento | Individuare alcuni elementi culturali tipici delle tradizioni anglofone per operare confronti con altre culture. | L'alunno partecipa in modo attivo e propositivo | Avanzato |
| | | | L'alunno partecipa in modo attivo | |
| | | | L'alunno partecipa in modo interessato | Intermedio |
| | | | L'alunno partecipa in modo abbastanza interessato | |
| | | | L'alunno partecipa in modo essenzialmente adeguato | Base |
| | L'alunno partecipa in modo parzialmente adeguato | In via di prima acquisizione | | |

COMPETENZA EUROPEA:
Competenza matematica e competenza di base in scienze, tecnologia
RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA
Classe PRIMA
TECNOLOGIA

| Competenza chiave di riferimento | Nuclei tematici | TRAGUARDI Evidenze/Criteri per lo sviluppo delle competenze | Descrittori | Livello |
|---|------------------------|---|--|------------------------------|
| Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia. | Vedere e osservare | Conoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed essere in grado di spiegarne il funzionamento. | Utilizza semplici oggetti e ne descrive il funzionamento in modo corretto e preciso. | Avanzato |
| | | | Utilizza semplici oggetti e ne descrive il funzionamento in modo corretto. | |
| | | | Utilizza semplici oggetti e ne descrive il funzionamento in modo abbastanza corretto | Intermedio |
| | | | Utilizza semplici oggetti e ne descrive il funzionamento in modo generalmente corretto | |
| | | | Utilizza semplici oggetti e ne descrive il funzionamento in modo essenziale. | Base |
| | | | Utilizza semplici oggetti e ne descrive il funzionamento in modo non adeguato. | In via di prima acquisizione |
| | Prevedere e immaginare | Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione. Esprimersi e comunicare utilizzando codici e linguaggi diversi. | Riconosce e distingue i diversi mezzi di comunicazione in modo corretto e preciso. | Avanzato |
| | | | Utilizza codici e linguaggi diversi in modo corretto e preciso. | |
| | | | Riconosce e distingue i diversi mezzi di comunicazione in modo corretto. | Intermedio |
| | | | Utilizza codici e linguaggi diversi in modo corretto. | |
| | | Riconosce e distingue i diversi mezzi di comunicazione in modo abbastanza corretto. | Intermedio | |
| | | Utilizza codici e linguaggi diversi in modo abbastanza corretto. | | |
| | | Riconosce e distingue i diversi mezzi di comunicazione in modo generalmente corretto. | | |

| | | | |
|---------------------------|---|--|------------------------------|
| | | Utilizza codici e linguaggi diversi in modo generalmente corretto. | |
| | | Riconosce e distingue i diversi mezzi di comunicazione in modo essenziale. | Base |
| | | Utilizza codici e linguaggi diversi in modo essenziale. | |
| | | Non riconosce e non distingue i diversi mezzi di comunicazione. | In via di prima acquisizione |
| | | Utilizza codici e linguaggi diversi in modo non adeguato. | |
| Intervenire e trasformare | Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno. | Realizza modelli, rappresentazioni grafiche in modo corretto preciso e creativo. | Avanzato |
| | | Realizza modelli, rappresentazioni grafiche in modo preciso. | |
| | | Realizza modelli, rappresentazioni grafiche in modo abbastanza corretto e preciso. | Intermedio |
| | | Realizza modelli, rappresentazioni grafiche in modo abbastanza corretto. | |
| | | Realizza modelli, rappresentazioni grafiche in modo essenziale | Base |
| | | Realizza modelli, rappresentazioni grafiche in modo non adeguato. | In via di prima acquisizione |

COMPETENZA EUROPEA:

Competenza matematica e competenza di base in scienze, tecnologia

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

Classe SECONDA

TECNOLOGIA

| Competenza chiave di riferimento | Nuclei tematici | TRAGUARDI Evidenze/Criteri per lo sviluppo delle competenze | Descrittori | Livello |
|--|--|--|---|------------|
| Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia | Vedere e osservare | Conoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed essere in grado di spiegarne il funzionamento Riconoscere nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. | Riconosce elementi e fenomeni in modo corretto e preciso. | Avanzato |
| | | | Utilizza semplici oggetti e ne descrive il funzionamento in modo corretto preciso e creativo. | |
| | | | Riconosce elementi e fenomeni in modo corretto. | Intermedio |
| | | | Utilizza semplici oggetti e ne descrive il funzionamento in modo corretto. | |
| | | | Riconosce elementi e fenomeni in modo abbastanza corretto | |
| | | | Utilizza semplici oggetti e ne descrive il funzionamento in modo abbastanza corretto | |
| | | | Riconosce elementi e fenomeni in modo generalmente corretto. | |
| | | | Utilizza semplici oggetti e ne descrive il funzionamento in modo generalmente corretto. | |
| | Riconosce e identifica elementi e fenomeni in modo essenziale. | Base | | |
| | Utilizza semplici oggetti e ne descrive il funzionamento in modo essenziale. | | | |
| Riconosce elementi e fenomeni in modo parziale | In via di prima acquisizione | | | |
| Utilizza semplici oggetti e ne descrive il funzionamento in modo non adeguato. | | | | |
| Prevedere e immaginare | Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione Esprimersi e comunicare utilizzando codici e linguaggi diversi. | Riconosce e distingue i diversi mezzi di comunicazione in modo corretto e preciso | Avanzato | |
| | | Utilizza codici e linguaggi diversi in modo corretto e preciso. | | |
| | | Riconosce e distingue i diversi mezzi di comunicazione in modo corretto. | | |

| | | | | |
|---------------------------|---|--|---|------------------------------|
| | | | Utilizza codici e linguaggi diversi in modo corretto. | |
| | | | Riconosce e distingue i diversi mezzi di comunicazione in modo abbastanza corretto. Utilizza codici e linguaggi diversi in modo abbastanza corretto. | Intermedio |
| | | | Riconosce e distingue i diversi mezzi di comunicazione in modo generalmente corretto. Utilizza codici e linguaggi diversi in modo generalmente corretto. | |
| | | | Riconosce e distingue i diversi mezzi di comunicazioni in modo essenziale. Utilizza codici e linguaggi diversi in modo essenziale. | Base |
| | | | Non riconosce e non distingue i diversi mezzi di comunicazione Utilizza codici e linguaggi diversi in modo non adeguato. | In via di prima acquisizione |
| Intervenire e trasformare | Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno. | | Realizza modelli, rappresentazioni grafiche in modo corretto completo e creativo. | Avanzato |
| | | | Realizza modelli, rappresentazioni grafiche in modo corretto e completo. | |
| | | | Realizza modelli, rappresentazioni grafiche in modo abbastanza corretto | Intermedio |
| | | | Realizza modelli, rappresentazioni grafiche in modo generalmente corretto. | |
| | | | Realizza modelli, rappresentazioni grafiche in modo essenziale. | Base |
| | | | Realizza modelli, rappresentazioni grafiche in modo non adeguato. | In via di prima acquisizione |

COMPETENZA EUROPEA:
Competenza matematica e competenza di base in scienze, tecnologia
RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA
Classe TERZA
TECNOLOGIA

| Competenza chiave di riferimento | Nuclei tematici | TRAGUARDI Evidenze/Criteri per lo sviluppo delle competenze | Descrittori | Livello |
|--|--------------------|---|---|------------|
| Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia | Vedere e osservare | <p>Riconosce nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale</p> <p>Essere a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia.</p> <p>Conoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed essere in grado di spiegarne il funzionamento.</p> | <p>Riconosce e identifica elementi e fenomeni in modo corretto e preciso.</p> <p>Descrive i processi di trasformazione di risorse in modo corretto e preciso.</p> <p>Utilizza semplici oggetti e ne descrive il funzionamento in modo corretto preciso e creativo.</p> | Avanzato |
| | | | <p>Riconosce e identifica elementi e fenomeni in modo corretto.</p> <p>Descrive i processi di trasformazione di risorse in modo corretto.</p> <p>Utilizza semplici oggetti e ne descrive il funzionamento in modo corretto.</p> | |
| | | | <p>Riconosce e identifica elementi e fenomeni in modo abbastanza corretto e preciso.</p> <p>Descrive i processi di trasformazione di risorse in modo abbastanza adeguato.</p> <p>Utilizza semplici oggetti e ne descrive il funzionamento in modo abbastanza corretto</p> | Intermedio |
| | | | <p>Riconosce e identifica elementi e fenomeni in modo generalmente corretto.</p> <p>Descrive i processi di trasformazione di risorse in modo generalmente adeguato</p> | |

| | | | | |
|---|------------------------|--|--|------------------------------|
| | | | Utilizza semplici oggetti e ne descrive il funzionamento in modo generalmente corretto. | |
| | | | Riconosce e identifica elementi e fenomeni in modo essenziale. Descrive i processi di trasformazione di risorse in modo essenziale. Utilizza semplici oggetti e ne descrive il funzionamento in modo essenziale. | Base |
| | | | Riconosce e identifica elementi e fenomeni in modo lacunoso Descrive i processi di trasformazione di risorse in modo non corretto Utilizza semplici oggetti e ne descrive il funzionamento in modo non adeguato | In via di prima acquisizione |
| | Prevedere e immaginare | Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione Esprimersi e comunicare utilizzando codici e linguaggi diversi. | Distingue e riconosce i diversi mezzi di comunicazione in modo corretto e preciso. Utilizza codici e linguaggi diversi in modo corretto e preciso. | Avanzato |
| Distingue e riconosce i diversi mezzi di comunicazione in modo corretto. Utilizza codici e linguaggi diversi in modo corretto. | | | | |
| Distingue e riconosce mezzi di comunicazione in modo abbastanza corretto. Utilizza codici e linguaggi diversi in modo abbastanza corretto | | | Intermedio | |
| Distingue e riconosce mezzi di comunicazione in modo generalmente corretto. Utilizza codici e linguaggi diversi in modo generalmente corretto. | | | | |

| | | | | | |
|---------------------------|---|---|--|---|------------|
| | | | Distingue e riconosce mezzi di comunicazioni in modo essenziale. Utilizza codici e linguaggi diversi in modo essenziale. | Base | |
| | | | Distingue e riconosce mezzi di comunicazione in modo non adeguato. Utilizza codici e linguaggi diversi in modo non adeguato. | In via di prima acquisizione | |
| Intervenire e trasformare | Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno. | Riconoscere le caratteristiche, le funzioni della tecnologia attuale. | Realizza modelli, rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti multimediali in modo corretto completo e creativo. Conosce in modo appropriato e consapevole le funzioni della rete internet come strumento di ricerca e ne riconosce i pericoli. | Avanzato | |
| | | | Realizza modelli, rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti multimediali in modo corretto e completo. Conosce in modo appropriato le funzioni della rete internet come strumento di ricerca e ne riconosce i pericoli. | | |
| | | | | Realizza modelli, rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti multimediali in modo abbastanza corretto. Conosce in modo abbastanza appropriato le funzioni della rete internet come strumento di ricerca e ne riconosce i pericoli | Intermedio |
| | | | | Realizza modelli, rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti multimediali in modo generalmente corretto. Conosce generalmente le funzioni della rete internet come strumento di ricerca e ne riconosce i pericoli. | |
| | | | | Realizza modelli, rappresentazioni grafiche in modo essenziale. Conosce le più semplici funzioni della rete internet come strumento di ricerca. Non è pienamente consapevole dei pericoli della navigazione. | |

| | | | | |
|--|--|--|--|-------------------------------------|
| | | | <p>Realizza modelli, rappresentazioni grafiche in modo non adeguato.</p> <p>Non conosce le funzioni della rete internet come strumento di ricerca. Non è consapevole dei pericoli della navigazione.</p> | <p>In via di prima acquisizione</p> |
|--|--|--|--|-------------------------------------|

COMPETENZA EUROPEA:

Competenza matematica e competenza di base in scienze, tecnologia

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

Classe QUARTA TECNOLOGIA

| Competenza chiave di riferimento | Nuclei tematici | TRAGUARDI Evidenze/Criteri per lo sviluppo delle competenze | Descrittori | Livello |
|--|--------------------|---|---|------------|
| Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia | Vedere e osservare | <p>Riconoscere e identificare nell'ambiente che lo circonda di elementi e fenomeni tipo artificiale</p> <p>Essere a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</p> <p>Conoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descrivere la funzione principale.</p> | <p>Riconosce e identifica elementi e fenomeni in modo corretto e preciso.</p> <p>Descrive i processi di trasformazione di risorse in modo corretto e preciso.</p> <p>Utilizza semplici oggetti e ne descrive il funzionamento in modo corretto preciso e creativo</p> | Avanzato |
| | | | <p>Riconosce e identifica elementi e fenomeni in modo corretto.</p> <p>Descrive i processi di trasformazione di risorse in modo corretto.</p> <p>Utilizza semplici oggetti e ne descrive il funzionamento in modo corretto e preciso.</p> | |
| | | | <p>Riconosce e identifica elementi e fenomeni in modo abbastanza adeguato</p> <p>Descrive i processi di trasformazione di risorse in modo abbastanza adeguato</p> <p>Utilizza semplici oggetti e ne descrive il funzionamento in modo abbastanza corretto</p> | Intermedio |
| | | | <p>Riconosce e identifica elementi e fenomeni in modo generalmente adeguato</p> <p>Descrive i processi di trasformazione di risorse in modo generalmente adeguato</p> <p>Utilizza semplici oggetti e ne descrive il funzionamento in modo generalmente corretto</p> | |
| | | | <p>Riconosce e identifica elementi e fenomeni in modo essenziale</p> <p>Descrive i processi di trasformazione di risorse in modo essenziale</p> | Base |

| | | | | |
|------------------------|--|--|---|------------------------|
| | | | Utilizza semplici oggetti e ne descrive il funzionamento in modo essenziale. | |
| | | | Riconosce e identifica elementi e fenomeni in modo lacunoso. Descrive i processi di trasformazione di risorse in modo non corretto | In via di acquisizione |
| | | | Utilizza semplici oggetti e ne descrive il funzionamento in modo non adeguato. | |
| Prevedere e immaginare | Ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini. Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione. Esprimersi e comunicare utilizzando codici e linguaggi diversi. | | Ricava informazioni decodificando etichette o volantini in modo corretto e preciso. Distingue e riconosce mezzi di comunicazione in modo corretto e preciso. Utilizza codici e linguaggi diversi in modo corretto, preciso e creativo | Avanzato |
| | | | Ricava informazioni decodificando etichette o volantini in modo corretto. Distingue e riconosce mezzi di comunicazione in modo corretto. Utilizza codici e linguaggi diversi in modo corretto e preciso. | |
| | | | Ricava le principali informazioni decodificando etichette o volantini in modo abbastanza corretto. Distingue e riconosce mezzi di comunicazione in modo abbastanza corretto. Utilizza codici e linguaggi diversi in modo abbastanza corretto. | Intermedio |
| | | | Ricava le principali informazioni decodificando etichette o volantini in modo generalmente corretto. Distingue e riconosce mezzi di comunicazione in modo generalmente corretto. Utilizza codici e linguaggi diversi in modo generalmente corretto. | |

| | | | | |
|---------------------------|--|--|--|------------------------|
| | | | <p>Decodifica etichette o volantini ricavando informazioni essenziali</p> <p>Distingue e riconosce mezzi di comunicazione in modo essenziale.</p> <p>Utilizza codici e linguaggi diversi in modo essenziale.</p> | Base |
| | | | <p>Non decodifica etichette.</p> <p>Distingue e riconosce mezzi di comunicazione in modo non adeguato.</p> <p>Utilizza codici e linguaggi diversi in modo non adeguato.</p> | In via di acquisizione |
| Intervenire e trasformare | Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. | | <p>Realizza modelli, rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti multimediali in modo corretto, completo e creativo.</p> <p>Conosce in modo appropriato e completo le funzioni e le caratteristiche della rete internet come strumento di ricerca e ne riconosce i pericoli.</p> | Avanzato |
| | | Riconosce le caratteristiche, le funzioni della tecnologia attuale | <p>Realizza modelli, rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti multimediali in modo corretto e completo.</p> <p>Conosce in modo appropriato le funzioni e le caratteristiche della rete internet come strumento di ricerca e ne riconosce i pericoli.</p> | |
| | | | <p>Realizza modelli, rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti multimediali in modo abbastanza corretto.</p> <p>Conosce in modo abbastanza appropriato le funzioni e le caratteristiche della rete internet come strumento di ricerca e ne riconosce i pericoli.</p> | Intermedio |
| | | | <p>Realizza modelli, rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti multimediali in modo generalmente corretto.</p> <p>Conosce generalmente le funzioni e le caratteristiche della rete internet come strumento di ricerca e ne riconosce i pericoli.</p> | |
| | | | <p>Realizza modelli, rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti multimediali in modo essenziale.</p> <p>Conosce semplici funzioni e caratteristiche della rete internet come strumento di ricerca e ne riconosce i principali pericoli.</p> | Base |

| | | | | |
|--|--|--|---|-------------------------------|
| | | | <p>Realizza modelli, rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti multimediali in modo non adeguato.</p> <p>Non conosce le funzioni e le caratteristiche della rete internet come strumento di ricerca e non ne riconosce i principali pericoli.</p> | <p>In via di acquisizione</p> |
|--|--|--|---|-------------------------------|

COMPETENZA EUROPEA:
Competenza matematica e competenza di base in scienze, tecnologia
RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA
Classe QUINTA
TECNOLOGIA

| Competenza chiave di riferimento | Nuclei tematici | TRAGUARDI Evidenze/Criteri per lo sviluppo delle competenze | Descrittori | Livello |
|--|--------------------|---|---|----------|
| Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia | Vedere e osservare | <p>Riconoscere e identificare nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>Essere a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</p> <p>Conoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale, la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p> | <p>Riconosce e identifica elementi e fenomeni in modo corretto e preciso.</p> <p>Descrive i processi di trasformazione di risorse in modo corretto e preciso.</p> <p>Utilizza semplici oggetti e ne descrive il funzionamento in modo corretto e creativo.</p> | Avanzato |
| | | | <p>Riconosce e identifica elementi e fenomeni in modo corretto.</p> <p>Descrive i processi di trasformazione di risorse in modo corretto.</p> <p>Utilizza semplici oggetti e ne descrive il funzionamento in modo corretto.</p> <hr/> <p>Riconosce e identifica elementi e fenomeni in modo abbastanza corretto.</p> <p>Descrive i processi di trasformazione di risorse in modo abbastanza adeguato.</p> <p>Utilizza semplici oggetti e ne descrive il funzionamento in modo abbastanza corretto</p> <hr/> <p>Riconosce e identifica elementi e fenomeni in modo generalmente corretto</p> <p>Descrive i processi di trasformazione di risorse in modo generalmente adeguato</p> <p>Utilizza semplici oggetti e ne descrive il funzionamento in modo generalmente corretto</p> | |

| | | | | |
|--|------------------------|--|--|------------------------------|
| | | | <p>Riconosce e identifica elementi e fenomeni in modo essenziale.</p> <p>Descrive i processi di trasformazione di risorse in modo essenziale.</p> <p>Utilizza semplici oggetti e ne descrive il funzionamento in modo essenziale.</p> | Base |
| | | | <p>Riconosce e identifica elementi e fenomeni in modo lacunoso.</p> <p>Descrive i processi di trasformazione di risorse in modo non corretto.</p> <p>Utilizza semplici oggetti e ne descrive il funzionamento in modo non adeguato.</p> | In via di prima acquisizione |
| | Prevedere e immaginare | <p>Ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini.</p> <p>Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p> <p>Esprimersi e comunicare utilizzando codici e linguaggi diversi.</p> | <p>Ricava informazioni decodificando etichette o volantini in modo completo ed efficace.</p> <p>Utilizza mezzi di comunicazioni in diverse situazioni in modo corretto, preciso e creativo.</p> <p>Utilizza codici e linguaggi diversi in modo corretto e preciso.</p> | Avanzato |
| | | | <p>Ricava informazioni decodificando etichette o volantini in modo efficace.</p> <p>Utilizza mezzi di comunicazioni in diverse situazioni in modo corretto e preciso.</p> <p>Utilizza codici e linguaggi diversi in modo corretto.</p> | |
| | | | <p>Ricava informazioni decodificando etichette o volantini in modo abbastanza efficace.</p> <p>Utilizza mezzi di comunicazioni in diverse situazioni in modo abbastanza corretto.</p> <p>Utilizza codici e linguaggi diversi in modo abbastanza corretto.</p> | Intermedio |
| | | | <p>Ricava informazioni decodificando etichette o volantini in modo generalmente efficace.</p> <p>Utilizza mezzi di comunicazioni in diverse situazioni in modo generalmente corretto.</p> <p>Utilizza codici e linguaggi diversi in modo generalmente corretto.</p> | |

| | | | | |
|---------------------------|--|--|---|------------------------------|
| | | | <p>Ricava informazioni decodificando etichette o volantini in modo incerto.</p> <p>Utilizza mezzi di comunicazioni in diverse situazioni in modo essenziale.</p> <p>Utilizza codici e linguaggi diversi in modo essenziale.</p> | Base |
| | | | <p>Ricava informazioni decodificando etichette o volantini in modo confuso.</p> <p>Utilizza mezzi di comunicazioni in diverse situazioni in modo non adeguato.</p> <p>Utilizza codici e linguaggi diversi in modo non adeguato.</p> | In via di prima acquisizione |
| Intervenire e trasformare | <p>Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p> <p>Iniziare a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p> | <p>Realizza modelli, rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti multimediali in modo corretto completo e creativo.</p> <p>Riconosce in modo critico le caratteristiche, le funzioni della tecnologia ed è consapevole dei pericoli ad essa collegati.</p> | Avanzato | |
| | | <p>Realizza modelli, rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti multimediali in modo corretto e completo.</p> <p>Riconosce le caratteristiche, le funzioni della tecnologia ed è consapevole dei pericoli ad essa collegati.</p> | | |
| | | <p>Realizza modelli, rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti multimediali in modo abbastanza corretto.</p> <p>Individua le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia in modo abbastanza consapevole.</p> | Intermedio | |
| | | <p>Realizza modelli, rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti multimediali in modo generalmente corretto.</p> <p>Generalmente individua le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia.</p> | | |
| | | <p>Realizza modelli, rappresentazioni grafiche in modo essenziale.</p> <p>Individua le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia in modo essenziale.</p> | Base | |
| | | <p>Realizza modelli, rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti</p> | | |

| | | | | |
|--|--|--|--|---------------------------------|
| | | | multimediali in modo non adeguato. Non individua caratteristiche, funzioni e limiti della tecnologia attuale. | In via di prima acquisizione |
|--|--|--|--|---------------------------------|

COMPETENZA EUROPEA:
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA
Classe PRIMA
ARTE E IMMAGINE

| Competenza chiave di riferimento | Nuclei tematici | TRAGUARDI Evidenze/Criteri per lo sviluppo delle competenze | Descrittori | Livello |
|---|--|---|--|------------|
| Consapevolezza ed espressione culturale | Osservare e leggere le immagini | Leggere e interpretare in modo critico e attivo i linguaggi delle immagini e quelli multimediali. | Osserva, esplora e descrive, in modo autonomo, corretto e personale messaggi visivi, multimediali ed elementi della realtà. | Avanzato |
| | | | Osserva, esplora e descrive, in modo autonomo e corretto messaggi visivi, multimediali ed elementi della realtà. | |
| | | | Osserva, esplora e descrive in modo corretto messaggi visivi, multimediali ed elementi della realtà in situazione nota | Intermedio |
| | | | Osserva, esplora e descrive in modo quasi preciso messaggi visivi, multimediali ed elementi della realtà in situazione nota | |
| | Osserva, esplora e descrive in modo essenziale messaggi visivi, multimediali ed elementi della realtà in situazioni note | Base | | |
| | Osserva, esplora e descrive in modo superficiale messaggi visivi, multimediali, elementi della realtà in situazioni note | In via di prima acquisizione | | |
| Esprimersi e comunicare | Esprimere, comunicare e sperimentare le tecniche e i codici propri del linguaggio visivo. | | Produce elaborati grafici personali, utilizzando in modo creativo ed originale diversi stili e tecniche del linguaggio iconico | Avanzato |
| | | | Produce elaborati grafici utilizzando con sicurezza diversi stili e tecniche del linguaggio iconico | |

| | | | |
|--|--|--|------------------------------|
| | | Produce elaborati grafici utilizzando con accuratezza diversi stili e tecniche del linguaggio iconico | Intermedio |
| | | Produce elaborati grafici utilizzando correttamente diversi stili e tecniche del linguaggio iconico | |
| | | Produce elaborati grafici utilizzando diversi stili e tecniche del linguaggio iconico in modo approssimativo | Base |
| | | Produce elaborati grafici utilizzando diversi stili e tecniche del linguaggio iconico in modo frammentario | In via di prima acquisizione |

**COMPETENZA EUROPEA:
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**
RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA
Classe SECONDA
ARTE E
IMMAGINE

| Competenza chiave di riferimento | Nuclei tematici | TRAGUARDI Evidenze/Criteri per lo sviluppo delle competenze | Descrittori | Livello |
|---|---------------------------------|--|--|------------------------------|
| Consapevolezza ed espressione culturale | Osservare e leggere le immagini | Leggere e interpretare in modo critico e attivo i linguaggi delle immagini e quelli multimediali | Osserva, esplora, descrive in modo autonomo, corretto e personale messaggi visivi | Avanzato |
| | | | Osserva, esplora e descrive, in modo autonomo e corretto messaggi visivi, multimediali ed elementi della realtà | |
| | | | Osserva, esplora e descrive in modo corretto messaggi visivi, multimediali ed elementi della realtà in situazione nota | Intermedio |
| | | | Osserva, esplora e descrive in modo quasi preciso messaggi visivi, multimediali ed elementi della realtà in situazione nota | |
| | | | Osserva, esplora e descrive in modo essenziale messaggi visivi, multimediali ed elementi della realtà in situazioni note | Base |
| | | | Osserva, esplora e descrive in modo superficiale messaggi visivi, multimediali, elementi della realtà in situazioni note | In via di prima acquisizione |
| | Esprimersi e comunicare | Esprimere, comunicare e sperimentare le tecniche e i codici propri del | Produce elaborati grafici personali, utilizzando in modo creativo ed originale diversi stili e tecniche del linguaggio iconico | Avanzato |

| | | | | |
|---|---|--|---|------------|
| | linguaggio visivo. | Produce elaborati grafici utilizzando con accuratezza diversi stili e tecniche del linguaggio iconico | | |
| | | Produce elaborati grafici utilizzando con sicurezza diversi stili e tecniche del linguaggio iconico | Intermedio | |
| | | Produce elaborati grafici utilizzando correttamente diversi stili e tecniche del linguaggio iconico | | |
| | | Produce elaborati grafici utilizzando diversi stili e tecniche del linguaggio iconico in modo approssimativo | Base | |
| | | Produce elaborati grafici utilizzando diversi stili e tecniche del linguaggio iconico in modo frammentario | In via di prima acquisizione | |
| | Comprendere e apprezzare le opere d'arte. | Comprendere, conoscere e apprezzare i beni culturali e il patrimonio artistico. | E' in grado di osservare, apprezzare e commentare in modo autonomo e critico le opere d'arte presenti nel proprio territorio e le rispetta | Avanzato |
| | | | E' in grado di osservare, apprezzare e commentare in modo autonomo e preciso le opere d'arte presenti nel proprio territorio e le rispetta. | |
| | | | E' in grado di osservare, apprezzare e commentare in modo corretto le opere d'arte presenti nel proprio territorio d'arte e le rispetta. | Intermedio |
| | | | E' in grado di osservare, apprezzare e commentare in modo non sempre corretto le opere d'arte presenti nel proprio territorio. | |
| | | | E' in grado di osservare, apprezzare e commentare in modo adeguato le opere d'arte presenti nel proprio territorio. | Base |
| E' in grado di osservare, apprezzare e commentare, in modo frammentario, le opere d'arte presenti nel proprio territorio. | In via di prima acquisizione | | | |

**COMPETENZA EUROPEA:
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**
RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA
Classe TERZA
ARTE E IMMAGINE

| Competenza chiave di riferimento | Nuclei tematici | TRAGUARDI Evidenze/Criteri per lo sviluppo delle competenze | Descrittori | Livello |
|---|---|---|---|------------------------------|
| Consapevolezza ed espressione culturale | Osservare e leggere le immagini | Leggere e interpretare in modo critico e attivo i linguaggi delle immagini e quelli multimediali. | Osserva, esplora, descrive in modo autonomo, corretto e personale messaggi o elementi della realtà in situazioni note. | Avanzato |
| | | | Osserva, esplora, descrive, in modo autonomo e corretto messaggi o elementi della realtà in situazioni note. | |
| | | | Osserva, esplora e descrive in modo corretto messaggi o elementi della realtà in situazioni note. | Intermedio |
| | | | Osserva, esplora e descrive in modo quasi preciso messaggi o elementi della realtà in situazioni note. | |
| | | | Osserva, esplora e descrive in modo essenziale messaggi o elementi della realtà in situazioni note. | Base |
| | | | Osserva, esplora e descrive in modo superficiale messaggi visivi o elementi della realtà in situazioni note. | In via di acquisizione |
| | Esprimersi e comunicare | Esprimere, comunicare e sperimentare le tecniche e i codici propri del linguaggio visivo. | Produce elaborati grafici personali, utilizzando in modo creativo ed originale diversi stili e tecniche del linguaggio iconico. | Avanzato |
| | | | Produce elaborati grafici utilizzando con accuratezza diversi stili e tecniche del linguaggio iconico. | |
| | | | Produce elaborati grafici utilizzando con padronanza diversi stili e tecniche del linguaggio iconico. | Intermedio |
| | | | Produce elaborati grafici utilizzando correttamente diversi stili e tecniche del linguaggio iconico. | |
| | | | Produce elaborati grafici utilizzando in modo approssimativo diversi stili e tecniche del linguaggio iconico. | Base |
| | | | Produce elaborati grafici utilizzando in modo frammentario diversi stili e tecniche del linguaggio iconico. | In via di prima acquisizione |
| Comprendere e apprezzare | Comprendere, conoscere e apprezzare i beni culturali e il patrimonio artistico. | E' in grado di osservare, apprezzare e commentare in modo autonomo e critico le opere d'arte presenti nel proprio territorio e le rispetta. | Avanzato | |
| | | È in grado di osservare, apprezzare e commentare in modo autonomo e preciso le opere d'arte presenti nel proprio territorio e le rispetta. | | |

| | | | | |
|--|------------------|--|--|------------------------------|
| | le opere d'arte. | | E' in grado di osservare, apprezzare e commentare in modo corretto le opere d'arte presenti nel proprio territorio d'arte e le rispetta. | Intermedio |
| | | | E' in grado di osservare, apprezzare e commentare in modo abbastanza corretto le opere d'arte presenti nel proprio territorio. | |
| | | | E' in grado di osservare, apprezzare e commentare in modo essenziale le opere d'arte presenti nel proprio territorio. | Base |
| | | | E' in grado di osservare, apprezzare e commentare in modo frammentario le opere d'arte presenti nel proprio territorio. | In via di prima acquisizione |

**COMPETENZA EUROPEA:
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**
RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA
Classe QUARTA
ARTE E IMMAGINE

124

| Competenza chiave di riferimento | Nuclei tematici | TRAGUARDI Evidenze/Criteri per lo sviluppo delle competenze | Descrittori | Livello |
|---|--|---|---|------------------------------|
| Consapevolezza ed espressione culturale | Osservare e leggere le immagini | Leggere e interpretare in modo critico e attivo i linguaggi delle immagini e quelli multimediali. | Osserva, esplora, descrive in modo autonomo, corretto e personale messaggi o elementi della realtà in situazioni note. | Avanzato |
| | | | Osserva, esplora, descrive, in modo autonomo e corretto messaggi o elementi della realtà in situazioni note. | |
| | | | Osserva, esplora e descrive in modo corretto messaggi o elementi della realtà in situazioni note. | Intermedio |
| | | | Osserva, esplora e descrive in modo quasi preciso messaggi o elementi della realtà in situazioni note. | |
| | | | Osserva, esplora e descrive in modo essenziale messaggi o elementi della realtà in situazioni note. | Base |
| | | | Osserva, esplora e descrive in modo superficiale messaggi visivi o elementi della realtà in situazioni note. | In via di acquisizione |
| | Esprimersi e comunicare | Esprimere, comunicare e sperimentare le tecniche e i codici propri del linguaggio visivo. | Produce elaborati grafici personali, utilizzando in modo creativo ed originale diversi stili e tecniche del linguaggio iconico. | Avanzato |
| | | | Produce elaborati grafici utilizzando con accuratezza diversi stili e tecniche del linguaggio iconico. | |
| | | | Produce elaborati grafici utilizzando con padronanza diversi stili e tecniche del linguaggio iconico. | Intermedio |
| | | | Produce elaborati grafici utilizzando correttamente diversi stili e tecniche del linguaggio iconico. | |
| | | | Produce elaborati grafici utilizzando in modo approssimativo diversi stili e tecniche del linguaggio iconico. | Base |
| | | | Produce elaborati grafici utilizzando in modo frammentario diversi stili e tecniche del linguaggio iconico. | In via di prima acquisizione |
| Comprendere e apprezzare le opere d'arte. | Comprendere, conoscere e apprezzare i beni culturali e il patrimonio artistico | E' in grado di osservare, apprezzare e commentare in modo autonomo e critico le opere d'arte presenti nel proprio territorio e le rispetta. | Avanzato | |
| | | È in grado di osservare, apprezzare e commentare in modo autonomo e preciso le opere d'arte presenti nel proprio territorio e le rispetta. | | |
| | | E' in grado di osservare, apprezzare e commentare in modo corretto le opere d'arte presenti nel proprio territorio d'arte e le rispetta. | Intermedio | |

| | | | | |
|--|--|--|--|------------------------------|
| | | | E' in grado di osservare, apprezzare e commentare in modo abbastanza corretto le opere d'arte presenti nel proprio territorio. | |
| | | | E' in grado di osservare, apprezzare e commentare in modo essenziale le opere d'arte presenti nel proprio territorio. | Base |
| | | | E' in grado di osservare, apprezzare e commentare in modo frammentario le opere d'arte presenti nel proprio territorio. | In via di prima acquisizione |

**COMPETENZA EUROPEA:
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**
RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA
Classe QUINTA
ARTE E IMMAGINE

| Competenza chiave di riferimento | Nuclei tematici | TRAGUARDI Evidenze/Criteri per lo sviluppo delle competenze | Descrittori | Livello |
|---|---|---|---|------------------------------|
| Consapevolezza ed espressione culturale | Osservare e leggere le immagini | Leggere e interpretare in modo critico e attivo i linguaggi delle immagini e quelli multimediali. | Osserva, esplora, descrive in modo autonomo, corretto e personale messaggi o elementi della realtà in situazioni note. | Avanzato |
| | | | Osserva, esplora, descrive, in modo autonomo e corretto messaggi o elementi della realtà in situazioni note. | |
| | | | Osserva, esplora e descrive in modo corretto messaggi o elementi della realtà in situazioni note. | Intermedio |
| | | | Osserva, esplora e descrive in modo quasi preciso messaggi o elementi della realtà in situazioni note. | |
| | | | Osserva, esplora e descrive in modo essenziale messaggi o elementi della realtà in situazioni note. | Base |
| | | | Osserva, esplora e descrive in modo superficiale messaggi visivi o elementi della realtà in situazioni note. | In via di acquisizione |
| | Esprimersi e comunicare | Esprimere, comunicare e sperimentare le tecniche e i codici propri del linguaggio visivo. | Produce elaborati grafici personali, utilizzando in modo creativo ed originale diversi stili e tecniche del linguaggio iconico. | Avanzato |
| | | | Produce elaborati grafici utilizzando con accuratezza diversi stili e tecniche del linguaggio iconico. | |
| | | | Produce elaborati grafici utilizzando con padronanza diversi stili e tecniche del linguaggio iconico. | Intermedio |
| | | | Produce elaborati grafici utilizzando correttamente diversi stili e tecniche del linguaggio iconico. | |
| | | | Produce elaborati grafici utilizzando in modo approssimativo diversi stili e tecniche del linguaggio iconico. | Base |
| | | | Produce elaborati grafici utilizzando in modo frammentario diversi stili e tecniche del linguaggio iconico. | In via di prima acquisizione |
| | Comprendere e apprezzare le opere d'arte. | Comprendere, conoscere e apprezzare i beni culturali e il patrimonio artistico. | E' in grado di osservare, apprezzare e commentare in modo autonomo e critico le opere d'arte presenti nel proprio territorio e le rispetta. | Avanzato |
| | | | E' in grado di osservare, apprezzare e commentare in modo autonomo e preciso le opere d'arte presenti nel proprio territorio e le rispetta. | |
| | | | E' in grado di osservare, apprezzare e commentare in modo corretto le opere d'arte presenti nel proprio territorio d'arte e le rispetta. | Intermedio |

| | | | | |
|--|--|--|--|------------------------------|
| | | | E' in grado di osservare, apprezzare e commentare in modo abbastanza corretto le opere d'arte presenti nel proprio territorio. | |
| | | | E' in grado di osservare, apprezzare e commentare in modo essenziale le opere d'arte presenti nel proprio territorio. | Base |
| | | | E' in grado di osservare, apprezzare e commentare in modo frammentario le opere d'arte presenti nel proprio territorio. | In via di prima acquisizione |

**COMPETENZA EUROPEA:
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**
RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA
Classe PRIMA
MUSICA

| Competenza chiave di riferimento | Nuclei tematici | TRAGUARDI Evidenze/Criteri per lo sviluppo delle competenze | Descrittori | Livello | |
|---|-----------------|--|--|---|------------------------------|
| Consapevolezza ed espressione culturale | ASCOLTO | Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. | L'alunno in modo molto attivo e consapevole esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. | Avanzato | |
| | | | L'alunno in modo attivo e consapevole esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. | | |
| | | | L'alunno in modo consapevole esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. | | Intermedio |
| | | | L'alunno in modo abbastanza consapevole esplora, discrimina ed elabora semplici eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. | | |
| | | | L'alunno in modo sufficiente consapevolezza esplora, discrimina ed elabora semplici eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. | | Base |
| | | | L'alunno, se aiutato, esplora, discrimina ed elabora semplici eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. | | In via di prima acquisizione |
| | PRODUZIONE | Articolare ed eseguire con la voce, il corpo e gli strumenti combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche e semplici brani vocali e strumentali; riconoscere e utilizzare nella pratica gli elementi costitutivi di un brano musicale. | | Esegue in modo molto originale, creativo e attivo da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. | Avanzato |
| | | | | Esegue in modo molto originale e attivo, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. | |
| | | | | Esegue con buona sicurezza, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. | Intermedio |
| | | | | Esegue con sicurezza, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. | |
| | | | | Esegue con sufficiente sicurezza, da solo e in gruppo, brani vocali o strumentali molto semplici, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. | Base |
| | | | | Esegue se sollecitato, da solo e in gruppo, brani vocali o strumentali molto semplici, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. | In via di prima acquisizione |

**COMPETENZA EUROPEA:
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA
Classe SECONDA
MUSICA**

| Competenza chiave di riferimento | Nuclei tematici | TRAGUARDI Evidenze/Criteri per lo sviluppo delle competenze | Descrittori | Livello |
|--|--|---|---|------------|
| Consapevolezza ed espressione culturale. | ASCOLTO | Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. | L'alunno in modo molto attivo e consapevole esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. | Avanzato |
| | | | L'alunno in modo attivo e consapevole esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. | |
| | | | L'alunno in modo consapevole esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. | Intermedio |
| | | | L'alunno in modo abbastanza consapevole esplora, discrimina ed elabora semplici eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. | |
| | | | L'alunno in modo sufficiente consapevolezza esplora, discrimina ed elabora semplici eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. | Base |
| | L'alunno, se aiutato, esplora, discrimina ed elabora semplici eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. | In via di prima acquisizione | | |
| | PRODUZIONE | Articolare ed eseguire con la voce, il corpo e gli strumenti combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche e semplici brani vocali e strumentali; riconoscere e utilizzare nella pratica gli elementi costitutivi di un brano musicale | Esegue in modo molto originale, creativo e attivo da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. | Avanzato |
| | | | E segue in modo molto originale e attivo, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. | |
| | | | Esegue con buona sicurezza, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. | Intermedio |

| | | | | |
|--|--|--|---|------------------------------|
| | | | Esegue con sicurezza, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. | |
| | | | Esegue con sufficiente sicurezza, da solo e in gruppo, brani vocali o strumentali molto semplici, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. | Base |
| | | | Esegue se sollecitato, da solo e in gruppo, brani vocali o strumentali molto semplici, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto – costruiti | In via di prima acquisizione |

**COMPETENZA EUROPEA:
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**
RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA
Classe TERZA
MUSICA

| Competenza chiave di riferimento | Nuclei tematici | TRAGUARDI Evidenze/Criteri per lo sviluppo delle competenze | Descrittori | Livello | |
|--|-----------------|--|---|---|----------|
| Consapevolezza ed espressione culturale. | ASCOLTO | Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. | L'alunno in modo molto attivo e consapevole esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. | Avanzato | |
| | | | L'alunno in modo attivo e consapevole esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. | | |
| | | | L'alunno in modo consapevole esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. | Intermedio | |
| | | | L'alunno in modo abbastanza consapevole esplora, discrimina ed elabora semplici eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte | Base | |
| | | | L'alunno con sufficiente consapevolezza esplora, discrimina ed elabora semplici eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. | | |
| | | | L'alunno, se aiutato, esplora, discrimina ed elabora semplici eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. | In via di prima acquisizione | |
| | PRODUZIONE | Articolare ed eseguire con la voce, il corpo e gli strumenti combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche e semplici brani vocali e strumentali; riconoscere e utilizzare nella pratica gli elementi costitutivi di un brano musicale. | Esegue in modo molto originale, creativo e attivo da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. | Esegue in modo originale, creativo e attivo da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. | Avanzato |
| | | | | | |
| | | | Esegue con sicurezza, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a | | |

| | | | | |
|--|--|--|---|---------------------------------|
| | | | generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. | |
| | | | Esegue con sufficiente sicurezza, da solo e in gruppo, brani vocali o strumentali molto semplici, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. | Base |
| | | | Esegue se sollecitato, da solo e in gruppo, brani vocali o strumentali molto semplici, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto – costruiti. | In via di prima di acquisizione |

**COMPETENZA EUROPEA:
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**
RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA
Classe QUARTA
MUSICA

| Competenza chiave di riferimento | Nuclei tematici | TRAGUARDI Evidenze/Criteri per lo sviluppo delle competenze | Descrittori | Livello | |
|--|-----------------|--|--|---|------------|
| Consapevolezza ed espressione culturale. | ASCOLTO | Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. | L'alunno in modo molto attivo e consapevole esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. | Avanzato | |
| | | | L'alunno in modo attivo e consapevole esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. | | |
| | | | L'alunno in modo consapevole esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. | Intermedio | |
| | | | L'alunno in modo abbastanza consapevole esplora, discrimina ed elabora semplici eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. | | |
| | | | L'alunno con sufficiente consapevolezza esplora, discrimina ed elabora semplici eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. | Base | |
| | | | L'alunno, se aiutato, esplora, discrimina ed elabora semplici eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. | In via di prima acquisizione | |
| | PRODUZIONE | Articolare ed eseguire con la voce, il copro e gli strumenti combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche e semplici; riconoscere e utilizzare nella pratica gli elementi costitutivi di un brano musicale | | Esegue in modo molto originale, creativo e attivo da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. | Avanzato |
| | | | | Esegue in modo molto originale e attivo, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto – costruiti. | |
| | | | | Esegue con buona sicurezza, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto- costruiti. | Intermedio |
| | | | | Esegue con sicurezza, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. | |

| | | | | |
|--|--|--|---|------------------------------|
| | | | Esegue con sufficiente sicurezza, da solo e in gruppo, brani vocali o strumentali molto semplici, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. | Base |
| | | | Esegue se sollecitato, da solo e in gruppo, brani vocali o strumentali molto semplici, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto – costruiti | In via di prima acquisizione |

**COMPETENZA EUROPEA:
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**
RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA
Classe QUINTA
MUSICA

| Competenza chiave di riferimento | Nuclei tematici | TRAGUARDI Evidenze/Criteri per lo sviluppo delle competenze | Descrittori | Livello |
|--|--|--|---|------------|
| Consapevolezza ed espressione culturale. | ASCOLTO | Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. | L'alunno in modo molto attivo e consapevole esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. | Avanzato |
| | | | L'alunno in modo attivo e consapevole esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. | |
| | | | L'alunno in modo consapevole esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. | Intermedio |
| | | | L'alunno in modo abbastanza consapevole esplora, discrimina ed elabora semplici eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. | |
| | | | L'alunno con sufficiente consapevolezza esplora, discrimina ed elabora semplici eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte | Base |
| | L'alunno, se aiutato, esplora, discrimina ed elabora semplici eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. | In via di prima acquisizione | | |
| | PRODUZIONE | Articolare ed eseguire con la voce, il corpo e gli strumenti combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche e semplici brani vocali e strumentali; | Esegue in modo molto originale, creativo e attivo da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. | Avanzato |

| | | | | |
|--|--|---|---|------------------------------|
| | | riconoscere e utilizzare nella pratica gli elementi costitutivi di un brano musicale. | Esegue in modo originale e creativo da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. | |
| | | | Esegue con buona sicurezza, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. | Intermedio |
| | | | Esegue con sicurezza, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. | |
| | | | Esegue con sufficiente sicurezza, da solo e in gruppo, brani vocali o strumentali molto semplici, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. | Base |
| | | | Esegue se sollecitato, da solo e in gruppo, brani vocali o strumentali molto semplici, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. | In via di prima acquisizione |

COMPETENZA EUROPEA:
Competenze sociali e civiche
Spirito di iniziativa e imprenditorialità
Consapevolezza ed espressione culturale

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

Classe PRIMA

MOTORIA

| Competenza chiave di riferimento | Nuclei tematici | TRAGUARDI Evidenze/Criteri per lo sviluppo delle competenze | Descrittori | Livello |
|---|---|---|--|------------------------------|
| Consapevolezza ed espressione culturale | Il corpo e la Sua relazione con lo spazio e il tempo | Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse. | Ha piena e completa consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza in modo molto sicuro, completo e creativo gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. | Avanzato |
| | | | Ha piena e completa consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza in modo molto sicuro e completo gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. | |
| | | | Ha una completa consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza con buona sicurezza gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. | Intermedio |
| | | | Ha una adeguata consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza in modo sicuro gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. | |
| | | | Ha una sufficiente consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza con sufficiente sicurezza gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. | Base |
| | | | Ha una parziale consapevolezza di sé e del proprio corpo ed ha difficoltà ad utilizzare gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. | In via di prima acquisizione |
| | Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva | Utilizzare il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressiva. | Utilizza in modo molto sicuro, completo e creativo il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. | Avanzato |
| | | | Utilizza in modo molto sicuro e completo il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|------------------------------|
| | | | Utilizza in modo sicuro e completo il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. | Intermedio | |
| | | | Utilizza in modo sicuro il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. | | |
| | | | Utilizza con sufficiente sicurezza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. | Base | |
| | | | Utilizza, solo se incoraggiato, il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. | In via di prima acquisizione | |
| | Il gioco, lo sport, le regole e il fair play | Sperimentare in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa diverse gestualità tecniche. Partecipare alle attività di gioco e di sport, conoscendo le regole e rispettandone il valore; sperimentare, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. | | Sperimenta in modo molto attivo, creativo e competitivo una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco Sport e di fair play | Avanzato |
| | | | | Sperimenta in modo molto attivo e competitivo una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sportive e di fair play | |
| | | | | Sperimenta in modo attivo e competitivo una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport e di fair play | Intermedio |
| | | | | Sperimenta con discreto interesse una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport e di fair play | |
| | | | | Sperimenta con sufficiente interesse una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport e di fair play | Base |
| | | | | Sperimenta, se incoraggiato, solo alcune esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport e di fair play | In via di prima acquisizione |
| | Salute, benessere Prevenzione e sicurezza. | Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita. | | Riconosce in modo molto corretto, sicuro e critico alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare. | Avanzato |
| | | | | Riconosce in modo molto corretto e sicuro alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare. | |
| | | | | Riconosce in modo corretto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare. | Intermedio |
| Riconosce in modo adeguato alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare. | | | | | |
| Riconosce in modo sufficiente alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare. | | | | Base | |

| | | | | |
|--|--|--|--|------------------------------|
| | | | Riconosce in modo parziale alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare. | In via di prima acquisizione |
|--|--|--|--|------------------------------|

COMPETENZA EUROPEA:
Competenze sociali e civiche
Spirito di iniziativa e imprenditorialità
Consapevolezza ed espressione culturale

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA
Classe SECONDA
MOTORIA

| Competenza chiave di riferimento | Nuclei tematici | TRAGUARDI Evidenze/Criteri per lo sviluppo delle competenze | Descrittori | Livello |
|---|---|---|--|------------|
| Consapevolezza ed espressione culturale | Il corpo e la Sua relazione con lo spazio e il tempo | Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse. | Ha piena e completa consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza in modo molto sicuro, completo e creativo gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. | Avanzato |
| | | | Ha piena e completa consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza in modo molto sicuro e completo gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. | |
| | | | Ha una completa consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza con buona sicurezza gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. | Intermedio |
| | | | Ha una adeguata consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza in modo sicuro gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. | |
| | | | Ha una sufficiente consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza con sufficiente sicurezza gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. | Base |
| | Ha una parziale consapevolezza di sé e del proprio corpo ed ha difficoltà ad utilizzare gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. | In via di prima acquisizione | | |
| | Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - | Utilizzare il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - | Utilizza in modo molto sicuro, completo e creativo il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. | Avanzato |

| | | | | | |
|--|---|--|--|---|------------------------------|
| | espressiva | espressiva. | Utilizza in modo molto sicuro e completo il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. | Intermedio | |
| | | | Utilizza in modo sicuro e completo il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. | | |
| | | | Utilizza in modo sicuro il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. | | |
| | | | Utilizza con sufficiente sicurezza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. | | |
| | | | Utilizza, solo se incoraggiato, il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. | | In via di prima acquisizione |
| | Il gioco, lo sport, le regole e il fair play | Sperimentare in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa diverse gestualità tecniche. | Partecipare alle attività di gioco e di sport, conoscendo le regole e rispettandone il valore; sperimentare, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. | Sperimenta in modo molto attivo, creativo e competitivo una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco Sport e di fair play | Avanzato |
| | | | | Sperimenta in modo molto attivo e competitivo una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sportive e di fair play | |
| | | | | Sperimenta in modo attivo e competitivo una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport e di fair play | Intermedio |
| | | | | Sperimenta con discreto interesse una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport e di fair play | |
| | | | | Sperimenta con sufficiente interesse una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport e di fair play | |
| | | | | Sperimenta, se incoraggiato, solo alcune esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport e di fair play | In via di prima acquisizione |
| | Salute, benessere Prevenzione e sicurezza. | Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita. | | Riconosce in modo molto corretto, sicuro e critico alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare. | Avanzato |
| | | | | Riconosce in modo molto corretto e sicuro alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare. | |
| | | | | Riconosce in modo corretto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare. | Intermedio |
| | | | | Riconosce in modo adeguato alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare. | |

| | | | | |
|--|--|--|---|------------------------------|
| | | | Riconosce in modo sufficiente alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare. | Base |
| | | | Riconosce in modo parziale alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare. | In via di prima acquisizione |

COMPETENZA EUROPEA:
Competenze sociali e civiche
Spirito di iniziativa e imprenditorialità
Consapevolezza ed espressione culturale

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA
Classe TERZA
MOTORIA

| Competenza chiave di riferimento | Nuclei tematici | TRAGUARDI Evidenze/Criteri per lo sviluppo delle competenze | Descrittori | Livello |
|---|---|---|--|------------------------------|
| Consapevolezza ed espressione culturale | Il corpo e la Sua relazione con lo spazio e il tempo | Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse. | Ha piena e completa consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza in modo molto sicuro, completo e creativo gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. | Avanzato |
| | | | Ha piena e completa consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza in modo molto sicuro e completo gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. | |
| | | | Ha una completa consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza con buona sicurezza gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. | Intermedio |
| | | | Ha una adeguata consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza in modo sicuro gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. | |
| | Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva | Utilizzare il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressiva. | Ha una sufficiente consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza con sufficiente sicurezza gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. | Base |
| | | | Ha una parziale consapevolezza di sé e del proprio corpo ed ha difficoltà ad utilizzare gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. | In via di prima acquisizione |
| | | | Utilizza in modo molto sicuro, completo e creativo il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. | Avanzato |
| | | | Utilizza in modo molto sicuro e completo il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. | |

| | | | |
|---|---|---|------------------------------|
| | | Utilizza in modo sicuro e completo il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. | Intermedio |
| | | Utilizza in modo sicuro il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. | |
| | | Utilizza con sufficiente sicurezza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. | Base |
| | | Utilizza, solo se incoraggiato, il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. | In via di prima acquisizione |
| Il gioco, lo sport, le regole e il fair play | Sperimentare in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa diverse gestualità tecniche. Partecipare alle attività di gioco e di sport, conoscendo le regole e rispettandone il valore; sperimentare, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. | Sperimenta in modo molto attivo, creativo e competitivo una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco Sport e di fair play | Avanzato |
| | | Sperimenta in modo molto attivo e competitivo una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sportive e di fair play | |
| | | Sperimenta in modo attivo e competitivo una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport e di fair play | Intermedio |
| | | Sperimenta con discreto interesse una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport e di fair play | |
| | | Sperimenta con sufficiente interesse una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport e di fair play | Base |
| | | Sperimenta, se incoraggiato, solo alcune esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport e di fair play | In via di prima acquisizione |
| Salute, benessere Prevenzione e sicurezza. | Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita. | Riconosce in modo molto corretto, sicuro e critico alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare. | Avanzato |
| | | Riconosce in modo molto corretto e sicuro alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare. | |
| | | Riconosce in modo corretto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare. | Intermedio |
| | | Riconosce in modo adeguato alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare. | |

| | | | | |
|--|--|--|---|------------------------------|
| | | | Riconosce in modo sufficiente alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare. | Base |
| | | | Riconosce in modo parziale alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare. | In via di prima acquisizione |

**COMPETENZA EUROPEA:
Competenze sociali e civiche
Spirito di iniziativa e imprenditorialità
Consapevolezza ed espressione culturale**

**RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA
Classe QUARTA
MOTORIA**

| Competenza chiave di riferimento | Nuclei tematici | TRAGUARDI Evidenze/Criteri per lo sviluppo delle competenze | Descrittori | Livello |
|---|---|---|--|------------|
| Consapevolezza ed espressione culturale | Il corpo e la Sua relazione con lo spazio e il tempo | Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse. | Ha piena e completa consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza in modo molto sicuro, completo e creativo gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. | Avanzato |
| | | | Ha piena e completa consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza in modo molto sicuro e completo gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. | |
| | | | Ha una completa consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza con buona sicurezza gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti | Intermedio |
| | | | Ha una adeguata consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza in modo sicuro gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. | |
| | | | Ha una sufficiente consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza con sufficiente sicurezza gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. | Base |
| | Ha una parziale consapevolezza di sé e del proprio corpo ed ha difficoltà ad utilizzare gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. | In via di prima acquisizione | | |
| | Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva | Utilizzare il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressiva. | Utilizza in modo molto sicuro, completo e creativo il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d’animo. | Avanzato |
| Utilizza in modo molto sicuro e completo il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d’animo. | | | | |
| Utilizza in modo sicuro e completo il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed | | | Intermedio | |

| | | | | |
|---|---|--|---|--|
| | | | esprimere i propri stati d'animo. | Base |
| | | | Utilizza in modo sicuro il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. | |
| | | | Utilizza con sufficiente sicurezza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. | |
| Il gioco, lo sport, le regole e il fair play | Sperimentare in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa diverse gestualità tecniche. | Partecipare alle attività di gioco e di sport, conoscendo le regole e rispettandone il valore; sperimentare, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. | Sperimenta in modo molto attivo, creativo e competitivo una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco Sport e di fair play | Avanzato |
| | | | Sperimenta in modo molto attivo e competitivo una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sportive e di fair play | |
| | | | Sperimenta in modo attivo e competitivo una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport e di fair play | Intermedio |
| | | | Sperimenta con discreto interesse una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport e di fair play | |
| | | | Sperimenta con sufficiente interesse una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport e di fair play | Base |
| | | | Sperimenta, se incoraggiato, solo alcune esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport e di fair play | In via di prima acquisizione |
| | | | Salute, benessere Prevenzione e sicurezza. | Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita. |
| Riconosce in modo molto corretto e sicuro alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare. | | | | |
| Riconosce in modo corretto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare. | Intermedio | | | |
| Riconosce in modo adeguato alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare. | | | | |
| Riconosce in modo sufficiente alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare. | Base | | | |
| Riconosce in modo parziale alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare. | In via di prima acquisizione | | | |

COMPETENZA EUROPEA:
Competenze sociali e civiche
Spirito di iniziativa e imprenditorialità
Consapevolezza ed espressione culturale

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA
Classe QUINTA
MOTORIA

| Competenza chiave di riferimento | Nuclei tematici | TRAGUARDI Evidenze/Criteri per lo sviluppo delle competenze | Descrittori | Livello |
|---|---|---|--|------------------------------|
| Consapevolezza ed espressione culturale | Il corpo e la Sua relazione con lo spazio e il tempo | Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse. | Ha piena e completa consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza in modo molto sicuro, completo e creativo gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. | Avanzato |
| | | | Ha piena e completa consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza in modo molto sicuro e completo gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. | |
| | | | Ha una completa consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza con buona sicurezza gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. | Intermedio |
| | | | Ha una adeguata consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza in modo sicuro gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. | |
| | | | Ha una sufficiente consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza con sufficiente sicurezza gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. | Base |
| | | | Ha una parziale consapevolezza di sé e del proprio corpo ed ha difficoltà ad utilizzare gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. | In via di prima acquisizione |
| | Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva | Utilizzare il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressiva. | Utilizza in modo molto sicuro, completo e creativo il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. | Avanzato |
| | | | Utilizza in modo molto sicuro e completo il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. | |

| | | | | | |
|---|--|--|--|---|------------|
| | | | Utilizza in modo sicuro e completo il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. | Intermedio | |
| | | | Utilizza in modo sicuro il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. | | |
| | | | Utilizza con sufficiente sicurezza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. | Base | |
| | | | Utilizza, solo se incoraggiato, il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. | In via di prima acquisizione | |
| | Il gioco, lo sport, le regole e il fair play | Sperimentare in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa diverse gestualità tecniche. | Partecipare alle attività di gioco e di sport, conoscendo le regole e rispettandone il valore; sperimentare, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. | Sperimenta in modo molto attivo, creativo e competitivo una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco Sport e di fair play | Avanzato |
| | | | | Sperimenta in modo molto attivo e competitivo una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sportive e di fair play | |
| | | | | Sperimenta in modo attivo e competitivo una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport e di fair play | Intermedio |
| | | Sperimenta con discreto interesse una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport e di fair play | | | |
| | | Sperimenta con sufficiente interesse una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport e di fair play | | | |
| | | Sperimenta, se incoraggiato, solo alcune esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport e di fair play | In via di prima acquisizione | | |
| | Salute, benessere Prevenzione e sicurezza. | Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita. | | Riconosce in modo molto corretto, sicuro e critico alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare. | Avanzato |
| | | | | Riconosce in modo molto corretto e sicuro alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare. | |
| Riconosce in modo corretto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare. | | | | Intermedio | |
| Riconosce in modo adeguato alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare. | | | | | |
| Riconosce in modo sufficiente alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare. | | | | | |
| Riconosce in modo parziale alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare. | | | | In via di prima acquisizione | |

**COMPETENZA EUROPEA:
COMPETENZA: CITTADINANZA
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

Classe PRIMA

RELIGIONE

| Competenza chiave di riferimento | Nuclei tematici | TRAGUARDI Evidenze/Criteri per lo sviluppo delle competenze | Descrittori | Livello |
|---|--|---|---|-----------------|
| 1. Competenza in materia di cittadinanza 2. Consapevolezza ed espressione culturale. | Dio e l'uomo | 1. Riconoscere Dio come Padre e Creatore: guardare al mondo come a un suo dono e comprendere la differenza tra costruire e creare. | Possiede puntuale conoscenza degli argomenti, che sa riferire in modo corretto ed esaustivo, e manifesta vivo interesse a fornire contributi personali in classe. | Ottimo |
| | | | Mostra di conoscere in modo completo e argomentato i temi e sa riferirli in modo corretto. | Distinto |
| | | | Mostra un'adeguata conoscenza degli argomenti e sa riferirne in maniera corretta. | Buono |
| | | | Possiede una conoscenza soddisfacente degli argomenti e sa riferirne in maniera corretta. | Discreto |
| | | | Conosce gli argomenti trattati parzialmente o nelle linee essenziali. | Sufficiente |
| | | | Non conosce gli argomenti trattati. | Non sufficiente |
| I valori etici e religiosi Il linguaggio religioso | 2. Iniziare a comprendere il valore della festa di Natale e della festa di Pasqua nella propria esperienza, in quella della propria famiglia e | Utilizza il linguaggio specifico della disciplina e mostra di conoscere gli argomenti trattati, talora offre spunti per il dibattito in classe. | Ottimo | |
| | | É' in grado di utilizzare il linguaggio specifico della disciplina, conosce gli argomenti. Fa riferimento alla propria esperienza personale. | Distinto | |

| | | | | |
|--|-----------|--|---|-----------------|
| | La Bibbia | del contesto sociale in cui l'alunno vive: conoscere i simboli della festa del Natale. | È in grado di utilizzare il linguaggio specifico, conosce gli argomenti trattati. Se sollecitato, interviene nella discussione in classe facendo riferimento alla propria esperienza. | Buono |
| | | | È in grado di utilizzare il linguaggio specifico. | Discreto |
| | | | Inizia a distinguere i termini essenziali del linguaggio specifico della disciplina. | Sufficiente |
| | | | Non utilizza in maniera pertinente i termini del linguaggio specifico della disciplina. | Non sufficiente |
| | La Bibbia | 3. Iniziare a conoscere il contesto sociale, culturale e ambientale al tempo di Gesù: il villaggio della Palestina, gli abiti, la scuola e i giochi, il racconto di alcune parabole. | Distingue con sicurezza e autonomia l'ambiente di Gesù dal proprio. | Ottimo |
| | | | Distingue con sicurezza l'ambiente di Gesù dal proprio. | Distinto |
| | | | Distingue l'ambiente di Gesù dal proprio. | Buono |
| | | | Distingue l'ambiente di Gesù in maniera abbastanza adeguata se accompagnato dall'insegnante. | Discreto |
| Distingue l'ambiente di Gesù in maniera sommaria. | | | Sufficiente | |
| Non sa riferire nulla in relazione all'ambiente di Gesù. | | | Non sufficiente | |

**COMPETENZA EUROPEA:
COMPETENZA: CITTADINANZA
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

Classe SECONDA

RELIGIONE

| Competenza chiave di riferimento | Nuclei tematici | TRAGUARDI Evidenze/Criteri per lo sviluppo delle competenze | Descrittori | Livello |
|--|--|---|---|-----------------|
| 1. Competenza in materia di cittadinanza. 2. Consapevolezza ed espressione culturale. | Dio e l'uomo | 1. Riconoscere Dio come Padre e Creatore: sviluppare il senso di responsabilità nei confronti dell'ambiente. | Possiede puntuale conoscenza degli argomenti, che sa riferire in modo corretto ed esaustivo, e manifesta vivo interesse a fornire contributi personali in classe. | Ottimo |
| | | | Mostra di conoscere in modo completo e argomentato i temi e sa riferirli in modo corretto . | Distinto |
| | | | Mostra un'adeguata conoscenza degli argomenti e sa riferirne in maniera corretta. | Buono |
| | | | Possiede una conoscenza soddisfacente degli argomenti e sa riferirne in maniera corretta. | Discreto |
| | | | Conosce gli argomenti trattati parzialmente o nelle linee essenziali. | Sufficiente |
| | | | Non conosce gli argomenti trattati. | Non sufficiente |
| I valori etici e religiosi Il linguaggio | 2. Iniziare a comprendere il valore della festa di Natale e della festa di Pasqua nella propria esperienza, in quella della propria famiglia e del contesto sociale in cui | Utilizza il linguaggio specifico della disciplina e mostra di conoscere gli argomenti trattati, talora offre spunti per il dibattito in classe. | Ottimo | |
| | | É' in grado di utilizzare il linguaggio specifico della disciplina, conosce gli argomenti; fa riferimento alla propria esperienza personale. | Distinto | |

| | | | | |
|--|-------------------------------|---|---|-----------------|
| | religioso La Bibbia | l'alunno vive: familiarizzare con i passi del Vangelo adattati alla fascia d'età di riferimento. | | |
| | | | È in grado di utilizzare il linguaggio specifico, conosce gli argomenti trattati. Se sollecitato, interviene nella discussione in classe facendo riferimento alla propria esperienza. | Buono |
| | | | È in grado di utilizzare il linguaggio specifico. | Discreto |
| | | | Inizia a distinguere i termini essenziali del linguaggio specifico della disciplina. | Sufficiente |
| | | | Non utilizza in maniera pertinente i termini del linguaggio specifico della disciplina. | Non sufficiente |
| | La Bibbia | 3. Iniziare a conoscere il contesto sociale, culturale e ambientale al tempo di Gesù attraverso il racconto di alcuni momenti importanti della sua vita e di alcune parabole: familiarizzare con i passi del Vangelo adattati alla fascia d'età di riferimento. | Distingue con sicurezza e autonomia la società di Gesù dalla propria. | Ottimo |
| | | | Distingue con sicurezza la società di Gesù dalla propria. | Distinto |
| | | | Distingue la società di Gesù dalla propria. | Buono |
| | | | Distingue la società di Gesù in maniera abbastanza adeguata se accompagnato dall'insegnante. | Discreto |
| Distingue la società di Gesù in maniera sommaria. | | | Sufficiente | |
| Non sa riferire nulla in relazione alla società di Gesù. | | | Non sufficiente | |

**COMPETENZA EUROPEA:
COMPETENZA: CITTADINANZA
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

**Classe TERZA
RELIGIONE**

| Competenza chiave di riferimento | Nuclei tematici | TRAGUARDI Evidenze/Criteri per lo sviluppo delle competenze | Descrittori | Livello |
|---|----------------------------|---|---|-----------------|
| 1. Competenza in materia di cittadinanza 2. Consapevolezza ed espressione culturale | Dio e l'uomo | 1. Comprendere che le diverse spiegazioni delle origini dell'universo rispondono a diverse domande di senso: familiarizzare con la categoria di mito, conoscere il racconto biblico della Genesi e distinguere tra i "come" della scienza e i "perché" della religione. | Possiede puntuale conoscenza degli argomenti, che sa riferire in modo corretto ed esaustivo, con eventuali approfondimenti personali. | Ottimo |
| | | | Mostra di conoscere in modo completo e argomentato gli argomenti e sa riferirli in modo corretto. | Distinto |
| | | | Mostra un'adeguata conoscenza degli argomenti e sa riferirne in maniera corretta. | Buono |
| | | | Possiede una conoscenza soddisfacente degli argomenti. | Discreto |
| | | | Conosce gli argomenti trattati parzialmente o nelle linee essenziali. | Sufficiente |
| | | | Non conosce e gli argomenti affrontati e confonde i piani della trattazione. | Non sufficiente |
| | La Bibbia e le altre fonti | 2. Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da | Possiede una salda conoscenza dei tratti fondamentali della Bibbia e delle principali figure della storia di Israele. | Ottimo |
| Riconosce in maniera autonoma i tratti fondamentali della Bibbia e delle principali figure della storia di Israele. | | | Distinto | |

| | | | |
|--|---|---|------------------|
| | altre tipologie di testi. | Conosce i tratti fondamentali della Bibbia e delle principali figure della storia di Israele. | Buono |
| | 3.Familiarizzare con le figure più importanti della storia di Israele e con elementi della cultura ebraica. | Conosce le principali figure della storia di Israele. | Discreto |
| | | Conosce le principali figure della storia di Israele in maniera sommaria. | Sufficiente |
| | | Non sa riferire nulla in relazione alla Bibbia. | Non Sufficiente |
| I valori etici e religiosi Il Linguaggio religioso La Bibbia | 4.Comprendere il valore della festa della Pasqua cristiana, confrontandola con la Pasqua ebraica. | Utilizza il linguaggio specifico della disciplina e mostra di conoscere gli argomenti trattati, talora offre spunti per il dibattito in classe. | Ottimo |
| | | É' in grado di utilizzare il linguaggio specifico della disciplina, conosce gli argomenti. | Distinto |
| | | Conosce gli argomenti trattati in maniera adeguata. | Buono |
| | | Se sollecitato, riconosce in modo corretto gli argomenti trattati. | Discreto |
| | | Conosce gli argomenti parzialmente o nelle linee essenziali. | Sufficiente |
| | | Non conosce gli argomenti trattati. | Non Sufficiente. |

**COMPETENZA EUROPEA:
COMPETENZA: CITTADINANZA
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

**Classe QUARTA
RELIGIONE**

| Competenza chiave di riferimento | Nuclei tematici | TRAGUARDI Evidenze/Criteri per lo sviluppo delle competenze | Descrittori | Livello |
|----------------------------------|-----------------|---|---|-----------------|
| | La Bibbia | <p>1. Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani: comprenderne la struttura Generale e alcune Peculiarità del testo.</p> <p>Leggere e personalizzare le pagine a lui più accessibili con gli strumenti a disposizione.</p> <p>2. Familiarizzare con il contesto sociale, culturale e ambientale al tempo di Gesù.</p> | <p>Possiede una salda conoscenza degli argomenti trattati, individua la specificità del testo biblico e offre contributi personali.</p> | Ottimo |
| | | | <p>Conosce i tratti fondamentali e/o la specificità della Bibbia. Sa offrire qualche contributo personale.</p> | Distinto |
| | | | <p>Conosce i tratti fondamentali e/o la specificità della Bibbia.</p> | Buono |
| | | | <p>Conosce gli argomenti trattati in maniera abbastanza adeguata.</p> | Discreto |
| | | | <p>Conosce gli argomenti trattati parzialmente o nelle linee essenziali.</p> | Sufficiente |
| | | | <p>Non conosce gli argomenti trattati.</p> | Non sufficiente |

| | | | |
|--|--|---|-----------------|
| I valori etici e religiosi Il linguaggio religioso La Bibbia | 3. Identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù e si impegnano per mettere in pratica il Suo insegnamento: conoscere le figure di alcuni testimoni della fede cristiana. 4. Conoscere la narrazione evangelica degli eventi collegati al Natale e alla Pasqua. | Possiede puntuale conoscenza delle figure/degli episodi evangelici presentati in classe; mostra di saper distinguere i valori specifici della proposta cristiana. Opera talvolta collegamenti con la propria esperienza o si pone domande pertinenti in ambito etico e religioso. | Ottimo |
| | | Conosce le figure/gli episodi evangelici presentati in classe; sa distinguere i valori specifici della proposta cristiana. | Distinto |
| | | Conosce le figure/gli episodi evangelici presentati in classe. Avvalendosi talvolta della sollecitazione dell'insegnante, distingue i valori specifici della proposta cristiana. | Buono |
| | | Conosce le figure/gli episodi evangelici presentati in classe; possiede una percezione corretta dei valori specifici della proposta cristiana. | Discreto |
| | | Ha maturato una conoscenza essenziale delle figure, di alcuni episodi evangelici e dei valori cristiani. | Sufficiente |
| | | Non conosce le figure/gli episodi evangelici presentati e confonde i tratti specifici della proposta cristiana con quelli di altri contesti culturali. | Non sufficiente |

**COMPETENZA EUROPEA:
COMPETENZA: CITTADINANZA
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

**Classe QUINTA
RELIGIONE**

| Competenza chiave di riferimento | Nuclei tematici | TRAGUARDI Evidenze/Criteri per lo sviluppo delle competenze | Descrittori | Livello |
|---|----------------------------|---|--|-----------------|
| 1. Competenza in materia di cittadinanza 2. Consapevolezza ed espressione culturale | Il linguaggio religioso | 1. Familiarizzare con il linguaggio artistico cristiano. | Mostra di riconoscere con sicurezza e autonomia il linguaggio artistico cristiano lungo i secoli, con contributi personali. | Ottimo |
| | | | Mostra di riconoscere con sicurezza il linguaggio artistico cristiano lungo i secoli. | Distinto |
| | | | Mostra di riconoscere il linguaggio artistico cristiano lungo i secoli. | Buono |
| | | | Mostra di riconoscere in modo abbastanza adeguato il linguaggio artistico cristiano lungo i secoli. | Discreto |
| | | | Riconosce il linguaggio artistico cristiano lungo i secoli parzialmente o nelle linee essenziali. | Sufficiente |
| | | | Confonde il linguaggio artistico cristiano lungo i secoli. | Non sufficiente |
| | La Bibbia e le altre fonti | 2. Essere consapevole dell'esistenza di altre religioni, riconoscendone gli elementi di base di ciascuna (luogo di culto, testo sacro, simbolo, figure di | Possiede una salda conoscenza dei tratti fondamentali della Bibbia e dei testi sacri delle altre religioni: cerca di formulare raffronti per conto proprio, condividendoli con il gruppo classe. | Ottimo |
| Conosce con sicurezza i tratti fondamentali della Bibbia e dei testi sacri delle altre religioni. | | | Distinto | |

| | | | | |
|----------------------------|---|---------------|--|-----------------|
| | | riferimento). | Conosce i tratti fondamentali della Bibbia e dei testi sacri delle altre religioni. | Buono |
| | | | Conosce la Bibbia in maniera abbastanza adeguata e coglie a grandi linee i tratti dei testi sacri delle altre religioni. | Discreto |
| | | | Conosce la Bibbia in maniera vaga e imprecisa. Senza l'aiuto dell'insegnante non sa riconoscere i tratti essenziali dei testi sacri delle altre religioni. | Sufficiente |
| | | | Non possiede conoscenza della Bibbia e dei tratti fondamentali dei testi sacri delle altre religioni. | Non sufficiente |
| I valori etici e religiosi | 3.Intuire la specificità della Chiesa e della sua missione nel mondo: gli apostoli e le prime chiese. | | Possiede puntuale conoscenza delle figure presentate in classe; mostra di saper distinguere i valori specifici della proposta cristiana. Opera talora collegamenti con la propria esperienza o si pone domande pertinenti in ambito etico e religioso. | Ottimo |
| | | | Conosce le figure presentate in classe; sa distinguere i valori specifici della proposta cristiana. | Distinto |
| | | | Conosce le figure presentate in classe. Avvalendosi talvolta della sollecitazione dell'insegnante, distingue i valori specifici della proposta cristiana. | Buono |
| | | | Conosce le figure presentate in classe; possiede una percezione corretta dei valori specifici della proposta cristiana. | Discreto |
| | | | Ha maturato una conoscenza essenziale delle figure e dei valori cristiani. | Sufficiente |
| | | | Non conosce le figure presentate e confonde i tratti specifici della proposta cristiana con quelli di altri contesti culturali. | Non sufficiente |

COMPETENZE EUROPEE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E
CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE;
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA; COMPETENZA IMPRENDITORIALE;
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI
COMPETENZA DIGITALE

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

Classi

PRIMA, SECONDA, TERZA, QUARTA, QUINTA
EDUCAZIONE CIVICA

| LIVELLO DI COMPETENZA | | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | | DI BASE | INTERMEDIO | | AVANZATO | |
|-----------------------|---|---|---|--|---|---|--|---|
| C | INSERIRE LE ATTIVITA'/TITOLO DELL'UDA SVOLTA | Le conoscenze sui temi proposti sono episodiche, frammentari e non consolidate, recuperabili con difficoltà con l'aiuto e il costante stimolo del docente | Le conoscenze sui temi proposti sono minime, organizzabili e recuperabili con l'aiuto del docente | Le conoscenze sui temi proposti Sono essenziali, organizzabili e recuperabili con qualche aiuto del docente o dei compagni | Le conoscenze sui temi proposti sono sufficientemente consolidate, organizzate e recuperabili con il supporto di mappe o schemi forniti dal docente | Le conoscenze sui temi proposti sono consolidate e organizzate. L'alunno sa recuperarle in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro | Le conoscenze sui temi proposti Sono esaurienti, consolidate e ben organizzate. L'alunno sa recuperarle, metterle in relazione in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro | Le conoscenze sui temi proposti Sono complete, consolidate, bene organizzate. L'alunno sa recuperarle e metterle in Relazione in modo autonomo, riferirle anche servendosi di diagrammi, mappe, schemi e utilizzarle nel lavoro anche in contesti nuovi |
| | | | | | | | | |
| O | | | | | | | | |
| N | | | | | | | | |
| S | | | | | | | | |
| C | | | | | | | | |
| E | | | | | | | | |
| N | | | | | | | | |
| Z | | | | | | | | |
| E | | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|--|---|--|---|--|--|---|--|---|
| A B I L I T A , | <p>Individuare e saper riferire gli aspetti connessi alla cittadinanza negli argomenti studiati nelle diverse discipline.</p> <p>Applicare, nelle condotte quotidiane, i principi di sicurezza, sostenibilità, buona tecnica, salute, appresi nelle discipline.</p> <p>Saper riferire e riconoscere a partire dalla propria esperienza fino alla cronaca e ai temi di studio, i diritti e i doveri delle persone; collegarli alla previsione delle Costituzioni, delle Carte internazionali, delle leggi.</p> | <p>L'alunno Mette in atto solo in modo periodico, con l'aiuto, lo stimolo e il supporto di insegnanti e compagni le abilità connesse ai temi trattati.</p> | <p>L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati solo grazie alla propria esperienza diretta e con il supporto e lo stimolo del docente e dei compagni.</p> | <p>L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati nei casi più semplice/o vicini alla propria esperienza, altrimenti con l'aiuto del docente.</p> | <p>L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati nei contesti più noti e vicini all'esperienza diretta. Con il supporto del docente, collega le esperienze ai testi studiati e ad altri contesti.</p> | <p>L'alunno mette in atto in autonomia le Abilità connesse ai temi trattati e a collegare le conoscenze alle esperienze vissute, quanto studiato e ai testi analizzati, con buona pertinenza.</p> | <p>L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute, a quanto studiato e ai testi analizzati, con buona pertinenza e completezza e portando contributi personali originali.</p> | <p>L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati; collega le conoscenze tra loro, ne rileva i nessi e le rapporta a quanto studiato e alle esperienze concrete con pertinenza e completezza. Generalizza le abilità a contesti nuovi. Porta contributi personali e originali, utilizza anche le procedure, che è in grado di adattare alle varie situazioni.</p> |
|--|---|--|---|--|--|---|--|---|

| | | | | | | | | |
|--|---|--|---|--|---|---|--|--|
| C O M P E T E N Z E | <p>Comportamenti coerenti con i doveri previsti dai propri ruoli e compiti.</p> <p>Partecipare attivamente, con atteggiamento collaborativo e democratico, alla vita della scuola e della comunità.</p> <p>Assumere comportamenti nel rispetto delle diversità personali, culturali di genere: mantenere comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia delle risorse naturali, dei beni comuni, della salute, del benessere e della sicurezza proprie altrui.</p> <p>Esercitare pensiero critico nell'accesso alle informazioni e nelle situazioni quotidiane; rispettare la riservatezza e l'integrità propria.</p> | <p>L'alunno adotta in modo sporadico comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e ha bisogno di costanti richiami e sollecitazioni degli adulti.</p> | <p>L'alunno non sempre adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica.</p> <p>Acquisisce consapevolezza della distanza tra i propri atteggiamenti e comportamenti e quelli civicamente auspicati, con la sollecitazione degli adulti</p> | <p>L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e rivela consapevolezza e capacità di riflessione in materia, con lo stimolo degli adulti.</p> <p>Porta a termine consegne e responsabilità affidate, con il supporto degli adulti.</p> | <p>L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica in autonomia e mostra di averne una sufficiente consapevolezza attraverso le riflessioni personali.</p> <p>Assume le responsabilità che gli vengono affidate, che onora con la supervisione degli adulti o il contributo dei compagni.</p> | <p>L'alunno adotta solitamente, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne buona consapevolezza che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni.</p> <p>Assume con scrupolo le responsabilità che gli vengono affidate.</p> | <p>L'alunno adotta regolarmente, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza, che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni.</p> <p>Mostra capacità di rielaborazione delle questioni e di generalizzazione delle condotte in contesti noti. Si assume responsabilità nel lavoro e verso il gruppo.</p> | <p>L'alunno adotta sempre, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza, che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni.</p> <p>Mostra capacità di rielaborazione delle questioni e di generalizzazione delle condotte in contesti diversi e nuovi.</p> <p>Porta contributi personali e originali, proposte di miglioramento, si assume responsabilità verso il lavoro, le altre persone, la comunità</p> |
|--|---|--|---|--|---|---|--|--|